PlayStation

Svenska PlayStation Magasinet

Special

STOR PLAYSTATION2-SPECIAL
LÄS ALLT OM SPELEN OCH TILLBEHÖREN



Vi har spelat hela

METAL GEAR SOLID 2

Exklusiv smygtitt

HARRY POTTER OCH DE VISES STEN

Stor recension på julens favoritspel till PSone

RECENSIONER

Syphon Filter 3 **Crash Bandicoot: Wrath of Cortex** Klonoa 2 **SSX Tricky** FIFA 2002 **Silent Hill 2** The Simpsons Road Rage **Half-Life** med flera

JULKLAPPSTIPS

Vi tipsar om vilka budgetspel till PSone är som är värda att ge bort

TÄVLA OCH VINN!

Vi har mängder med heta priser i potten! Game Boy Advance, drivor med PS2- och PSone-spel, DVD-filmer, MP3-spelare, T-shirts, samlarprylar med mera

TIPS & TRICKS

Vi har knepen som hjälper dig på vägen

MD Medströms Dataförlag AB
TIDSAM 0740-10
10
7 388074 004951

VÄRLDEN BEHÖVER EN HJÄLTE - ENDAST EN ÄR UTVALD.

007 Agent Under Fire

Originalmanus skrivet exklusivt för spelet.

Supersnabba sportbilar.

Banbrytande ny teknologi.

PlayStation 2



EA GAMES och MGM INTERACTIVE presenterar

James Bond 007 i AGENT UNDER FIRE™

Välkommen till ett nytt ACTIONFYLLT ÄVENTYR med James Bond. Lev den välkända SUPERAGENTENS liv i ett helt nytt manus skrivet endast för PlayStation 2. Kasta dig in i 12 ADRENALINPUMPANDE UPPDRAG. Upplev intensiv FÖRSTAPERSONS action. Ratta exklusiva modellbilar såsom ASTON MARTIN DB5, BMW 750iL och BMW Z8. Utnyttja de senaste BOND-PRYLARNA. Lär dig hantera HÖGTEKNOLOGISKA VAPEN. Charma de läckra BONDBRUDARNA. Glöm inte ditt pass när du reser till EXOTISKA PLATSER. Gör upp med dina vänner i 4-SPELAR SPLIT SCREEN läget. Världen behöver en hjälte. HJÄLTEN ÄR DU.



WWW.007.EA.COM WWW.EAGAMES.COM
SVERIGE.EA.COM

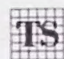
Svenska PlayStation Magasinet **Special**

CHEFREDAKTÖR: Andreas Frisk
REDAKTÖR: Mikael Zethelius
LAYOUT: Anna Clason och Petra Wikström
MEDARBETARE: Therese Friberg

Ansvarig utgivare: Jonas Svensson **Verkställande direktör:** Björn Lorentzi **Utgivare:** Medströms AB
Tryck: Hansaprint Åbo, Finland • **Medströms Dataförlag AB** 112 85 Stockholm **Tel:** 08–692 66 00
Fax: 08–650 97 05 **E-post:** psm@medstroms.se **Hemsida:** www.medstroms.se
Redaktionen ansvarar bara för beställt material och svarar inte på spelfrågor per telefon.



 ISSN 1403 – 4336



TS-kontrollerad upplaga





Metal Gear Solid: Sons of Liberty



Klonoa 2: Lunateas Veil



Half-Life



FIFA 2002



SSX Tricky



Allt du skulle vilja veta om

PLAYSTA

Den 4 mars lanserades PlayStation2 i Japan, bara under den första helgen såldes hela 980 000 exemplar. Nu 21 månader senare har det sålts ungefär 20 miljoner maskiner i hela världen. Cirka 55 000 av dessa har hamnat i händerna på lyckliga svenska gamers. Antalet PS2:or i Sverige kommer med stor säkerhet att öka nu när Sony, lagom till jul, sänker priset på sin nya konsol. Priset och det magra utbudet av riktiga kvalitetsspel är något som har gjort konsumenterna tveksamma. Denna tveksamhet bör dock, i och med titlar som till exempel *Gran Turismo 3*, vara som bortblåst. PlayStation2 är en konsol med stor potential som kommer att förvåna och hänföra en lång tid framöver.

I denna artikel så kommer vi att fokusera på hårdvara. Vad innehåller en PlayStation2? Vad kan jag, och vad kommer jag att kunna göra med min konsol? Vilka tillbehör kan jag koppla till min maskin? Dessa är några frågor som vi kommer att behandla. Dessutom bjuder vi på en smygtitt på nästa års heta spelnyheter och en lista på alla spel som är utgivna till PlayStation2 i Sverige.

Av: Andreas Frisk

ATION2

men varit för feg att fråga om

DEN BLÅ LÅDAN

Vad får du när du köper en PlayStation2? Vi har gjort en grundlig genomgång på vad standardpaketet har att erbjuda. Vilka knappar och kontakter som sitter på konsolen och deras användningsområden. Vi går också igenom vilka tillbehör som medföljer och vad man skall göra med dem.



I KARTONGEN FINNS:
- 1 PlayStation2
- 1 Dual Shock 2 handkontroll
- 1 nätsladd
- 1 AV-kabel
- 1 Euro-AV-adapter
- 1 CD innehållande spel-demos, videor och YaBasic Instruktionsbok och ett registreringskort

1 OMSTART/STANDBY

Den här knappen har två funktioner. Ett tryck gör att maskinen tömmer minnet och startar om. Håller du nere knappen lite längre så förstätter du konsolen i standby-läge, ungefär som när du stänger av din TV med fjärkontrollen.

2 ÖPPNA/STÄNG

För att öppna och stänga den snyggt "gömda" luckan så räcker det med en enkel knapptryckning, sedan är det bara att mata din PlayStation2 med godsaker som spel och DVD-filmer. Om maskinen är i standby-läge så räcker det att trycka på öppningsknappen för att både starta maskinen och öppna luckan. Den blå dioden blinkar när luckan öppnas och lyser fast, så länge maskinen är påslagen.

3 LUCKAN

Lägg märke till den lilla PlayStation-loggan på fronten. Denna kan vridas beroende på om du har din maskin liggandes eller stående på högkant. I själva släden där du placerar skivan finns också en liten läpp som förhindrar att skivan ramlar ut om du har ställt enheten vertikalt.

4 PLATS FÖR MINNESKORT

Precis som med PSone skyddas de här portarna från damm av en liten lucka. Här passar både nya och gamla minneskort. Tänk dock på att du inte kan spara PSone-spel på ett PlayStation2-kort, och vice versa.

5 PORTAR FÖR HANDKONTROLLERNA

Identiska med de som finns på PSone. Handkontroller och andra tillbehör känner sig snabbt hemma här. Portarna är i princip helt bakåtkompatibla. Gamla handkontroller är alltså inget problem, däremot fungerar inte PSone:s Multi Tap tillsammans med PS2-spel .

6 VENTILATIONSHÅL

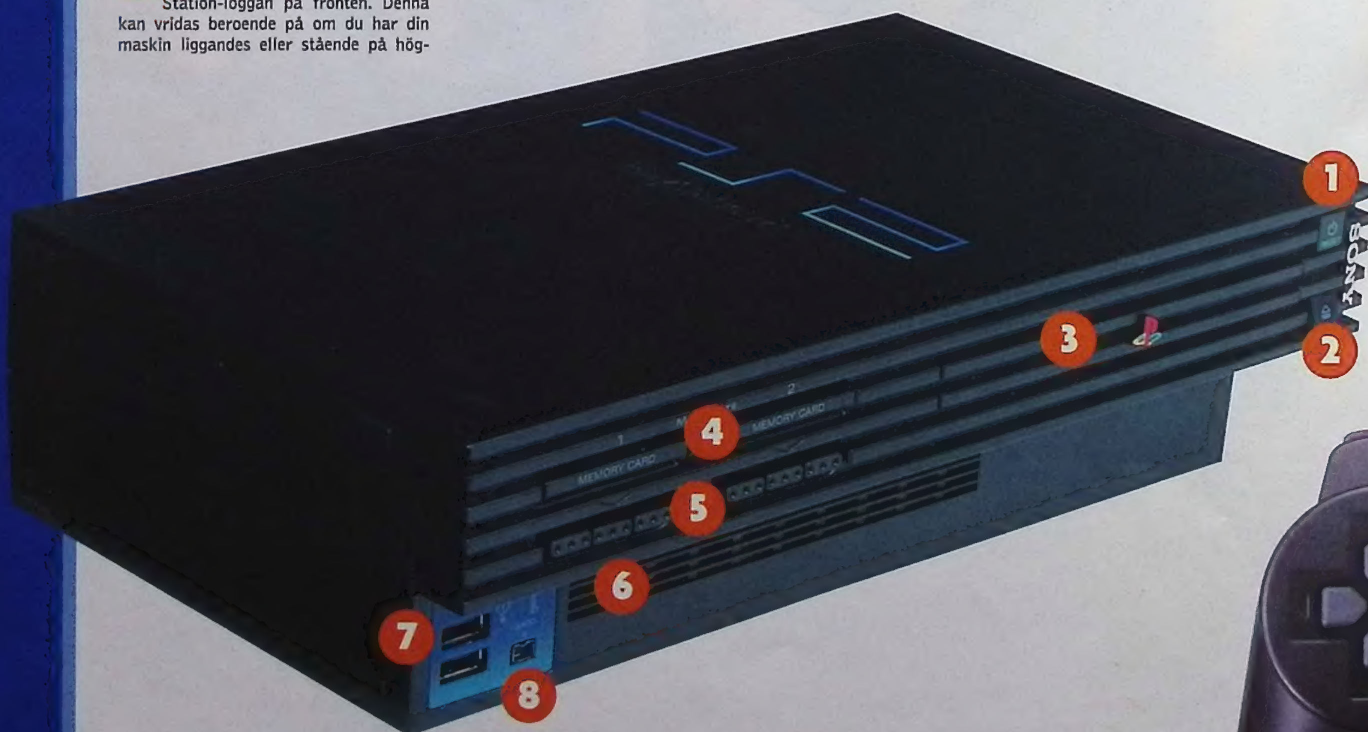
I underkanten på din svarta skönhet finns dessa ventilationshål. Detta är konsolens utblås som ser till att luftflödet kan kyla ner maskinen, och därmed bespara dig en härdsmälta. Se till att inte blockera dessa håll.

7 USB-PORTAR

Till dessa serieportar kan du ansluta extratillbehör som till exempel tangentbord och mus. Eftersom USB är en industristandard så sitter begränsningen i vad du kommer att kunna koppla in här bara i mjukvaran. Vi bor ju i Sverige, och här går det ju som vanligt alltid segt med att få hit roliga saker. Vi lovar dock att det finns saker på gång som verkligen är värda att vänta på.

8 ILINK (FIREWIRE, IEEE-1394)

Kärt barn har många namn. FireWire och iLink är två olika benämningar på ett gränssnitt med hög kapacitet som heter IEEE-1394. Detta är ytterligare en industristandard som gör det möjligt att föra över data mellan PlayStation2 och hårdvara såsom videokameror, och andra digitala enheter. Än så länge så finns det bara en sak du kan använda porten till, och det är att koppla ihop flera PS2:or och köra till exempel Unreal Tournament. Köper du en Fire-Wire-hub så kan du koppla ihop fler än två konsoler. Gran Turismo 3 har stöd för 6 ihopkopplade konsoler!







HANDKONTROLLEN

ANALOGA KNAPPAR

De fyra knapparna, tillsammans med axelknapparna, är anslagskänsliga i 256 steg. Detta innebär att PlayStation2 har möjlighet att känna av hur hårt du trycker på knapparna.

Detta kan vara användbart i till exempel fighting- eller bilspel; sakta in en aning med en lätt touch på bromsknappen för att hålla rätt linje genom kurvorna. Klart bättre än att behöva förlita sig till den gamla antingen-eller-metoden. Där hängde allt på när du tyckte, inte på finkänsliga fingrar. Få spel utnyttjar möjligheten idag, och ingen gör det fullt ut. *Ridge Racer V* kan till exempel bara känna av tre olika nivåer av tryck. Man kan tänka sig att galna Japanska spelutvecklare kommer att finna nya kreativa sätt att utnyttja handkontrollens anslagskänslighet.

SELECT, START OCH ANALOG-KNAPPARNA.

Samma funktioner som vi är vana vid. Tryck på Analog för att aktivera dina styrspakar och så vidare.

ANALOGA STYRSPAKAR

Du känner igen dem från den gamla Dual Shock-kontrollen. Styrspakarna ger dig en mer exakt kontroll över dina rörelser än vad knapparna erbjuder.

VIBRATORER

Gömd djupt inne i varje arm finns vibratorerna. Fungerar precis som Dual Shock I-kontrollerna. Ruskar till ordentligt när du kör över en trottoarkant eller får ett tungt slag i magen.

UTSEENDE

Identiskt med det gamla, bortsett från att det nu är svart till färgen för att matcha enheten. Bra mycket snyggare än den gamla grå kontrollen tycker vi.

9 PÅ/AV-KNAPPEN

Detta är maskinens huvudströmbrytare. Ska du inte använda konsolen under en längre period så bör du stänga av maskinen här.

10 ANSLUTNING FÖR NÄTSLADD

Inga konstigheter här, du använder en likadan kabel som medföljer PSone. Bara att plugga in den i väggen och köra.

11 KYLFLÄKT

PlayStation2 är en kraftfull maskin och när processorerna jobbar för fullt så blir det varmt. Fläkten suger in luft som svalkar konsolens hjärta, luften flödar sedan ut genom ventilationshålen (6) på framsidan.

12 AUDIO/VIDEO-UTGÅNG

PlayStation2 levereras med en AV-kabel samt en Euro-AV-adaper. Anslut till din SCART eller AV-ingång på TV:n. Om du har en TV från Hylands dagar så finns det en RF-adapter att köpa separat. Om du redan har en adapter till din gamla PlayStation/PSone så passar den också.

13 DIGITAL UTGÅNG (OPTISK)

Koppla din PlayStation2 till ljudutrustning av toppkvalitet. Varför inte ett Dolby Surround-system? För första gången kan du njuta av dina spel med bästa bioljud. Är du en sådan lyxmunk som har en MiniDisc med optisk ingång så är det bara att sätta igång att spela in ditt favoritspelsoundtrack.

14 EXPANSIONSPORT

Nästa år kommer det en hårddisk och en nätverksadapter till PlayStation2. Med hjälp av dessa kommer du bland annat att kunna spela onlinespel och använda internet. Här kommer du att kunna trycka in de både godsakerna.

DVD

Onekligen gör de många funktionerna och anslutningsmöjligheterna PlayStation2 till ett fullfjädrat underhållningscenter. Förutom att du kan spela häftiga spel på konsolen så ger den dig möjlighet att titta på DVD-film (region 2). Och nej, du behöver inga extra tillbehör för att kunna se på film. Möjligtvis så kan en fjärrkontroll vara ett vettigt inköp då det är ganska bökigt att använda handkontrollen till att styra DVD:n med. Förutom att Sony precis har släppt en egen fjärrkontroll så finns det flera andra tillverkare att välja mellan.

MPEG-2-mjukvaran ligger, till skillnad från de japanska maskinerna, finurligt och säkert lagrat i ett Flash-minne. Detta innebär att om och när Sony släpper nya versioner av DVD-mjukvaran så kommer man förmodligen själv att kunna uppgradera genom att bara stoppa in en uppdaterings-CD i konsolen.

Det har florerat vissa rykten om att kvaliteten på PlayStation2:s DVD-filmsfunktion inte skulle vara något att hänga i julgranen. Detta är helt fel, PlayStation2 levererar en bildkvalitet som borde tillfredställa de flesta (förutom möjligtvis hembioentusiasterna). Kopplar man in sin konsol till en vanlig TV så spelar det förmodligen ingen roll om man har en PS2 eller en dyrare DVD, skillnaden kommer inte att vara nämvärd. I mitt hem så står en av de första budget-DVD-spelarna som kom för några år sedan, den kostade ungefär lika mycket som PlayStation2 gör nu. Faktum är att min PS2 ger bättre bildkvalitet än min dedikerade DVD-spelare. Skillnaden är faktiskt så stor att min gamla DVD mest står och samlar damm.

PlayStation2 stöder Dolby Digital 5.1, ett system för surround-ljud i sex kanaler (höger, vänster, center, höger bak, vänster bak och sub-bas). Vill du ha en roligare ljudupplevelse när du tittar på film så skall du koppla den digitala ljudutgången till ett lämpligt surround-system, sedan är det bara och skruva upp volymen och hoppas på att grannarna gillar god underhållning. Konsolen stöder även DTS (Digital Theatre Sound).

DVD-FAKTA

DVD står för Digital Versatile Disc.
Bildupplösningen är dubbelt så hög som för VHS.
Ljudkvaliteten är dubbelt så bra som för CD.
Lagringskapaciteten är 7.5 gånger den hos en CD.
Bildkvaliteten på en DVD-film försämras inte vid upprepade uppspelningar.
DVD-spelare klarar också av att spela CD-skivor. och video-CD (VCD).

REGIONERNA

Så här delas DVD-fimerna upp i olika regioner.

Region	Land
1	USA och Kanada
2	Japan, Europa, Egypten, Sydafrika och Mellanöstern
3	Hong Kong, Sydöstasien och Östasien
4	Australien, Nya Zeeland, Mexiko, Syd- och Centralamerika, Karibien
5	Indien, Mongoliet, Ryssland, Nordkorea och Afrika
6	Kina
7	Inte bestämt
8	Specialregion. Inte bestämd till ett särskilt land, utan används bland annat för filmer till flygplan och andra resor.



DET ÄR INSIDAN SOM RÄKNAS

Vi gör det som den som vill behålla garantin inte skall göra; lyfter på locket. Nyfikna och klåfingriga personer erbjuds en garanterat riskfri titt på konsolens inre.

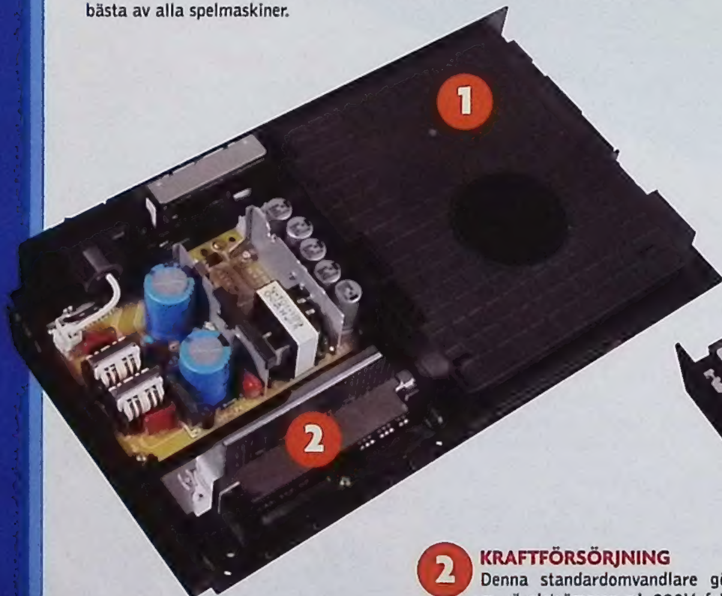
Till skillnad mot en PC, en bilmotor eller posten fungerar en konsol alltid som den ska. Du stoppar i en skiva och sedan är det bara att spela. Inget jobbigt strul med gamla drivrutiner som skall uppdateras, nya grafikkort som skall inköpas och så vidare.

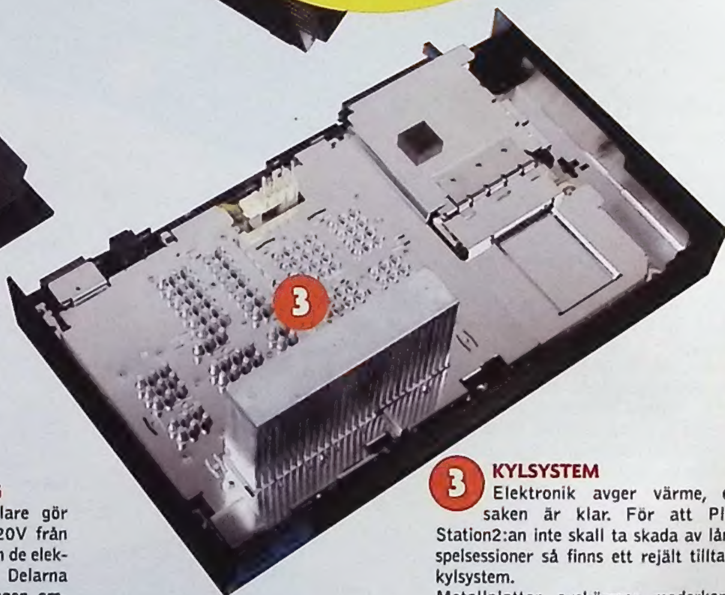
För att uppnå perfektion så krävs det arbete. Den innersta kärnan i PlayStation2 är resultatet av ett passionerat arbete som involverat hundratals ingenjörer och krävt miljontals kronor i utvecklingen. Allt för att ge Sony den bästa av alla spelmaskiner.



MIXTRA INTE MED DIN KONSOL

Konsolen är plomberad, bryter du plomberingen så förlorar du all garanti. Dessutom så riskerar du att maskinens CE-märkning kan bli ogiltig om du modifierar konsolen. Detta innebär att ingen försäkring i världen gäller om konsolen orsakar brand eller personskada.





1 DVD-SPELARE
En 4x DVD-spelare (fungerar även som en 24x CD-Rom spelare) som läser cd-skivor på 650MB och DVD-skivor på 4,7GB. DVD-spelaren är ansluten till PlayStation2:s moderkort.

2 KRAFTFÖRSÖRJNING
Denna standardomvandlare gör om växelströmmen på 220V från vägguttaget till den likström som de elektriska komponenterna kräver. Delarna som sköter om strömförsörjningen omfattar bland annat likriktare, skyddsspolar, kondensatorer, transformatorer och säkringar. Allt för att maskinen skall ha en stabil kraftförsörning

3 KYLSYSTEM
Elektronik avger värme, den saken är klar. För att PlayStation2:an inte skall ta skada av långa spelsessioner så finns ett rejält tilltaget kylsystem.
Metallplattan avskärmar moderkortet från DVD-spelaren och kraftförsörjningen. Fläkten på baksidan suger in luft som kyler konsolens komponenter, den varma luften blåser ut på enhetens framsida.

VANLIGA FRÅGOR OM PLAYSTATION2

Hur är det nu med minneskort och PlayStation2?
Det har varit lite förvirring kring detta, vi reder ut begreppen:
- Du kan använda ditt gamla PSone-minneskort på PS2 men du kan bara spara information från PSone-spel.
- På minneskortet till PS2 kan du bara spara information från PS2-spel.
- Minneskortet till PS2 passar inte till PSone-konsolen.

Hur mycket rymmer ett minneskort till PlayStation2?
Sonys originalminneskort rymmer åtta megabyte data. Hur mycket varje sparat spel tar upp varierar kraftigt, men som ett exempel kan nämnas att *Ridge Racer V* tar upp nästan en halv megabyte.

Måste jag stänga av maskinen med knappen på baksidan?
Bara om du tänker vara borta en längre tid. När du stänger av konsolen med knappen på framsidan så sätter du den i standby-läge, jämför med till exempel en TV som du har stängt av med fjärrkontrollen.

Kan jag utveckla egna program på PlayStation2?
Ja, med hjälp av YaBasic som medföljer konsolen så kan du skriva enklare program som du kan spara på ditt minneskort. Om du vill pyssla med lite mer seriös programmering så får du snällt vänta på Linux-kitet.

Kan jag spela PSone-spel på PlayStation2?
Ja, nästan alla.

Varför kan jag inte spela PlayStation 2-spel på min PSone när det funkar tvärtom?
Anledningen till detta är att PS2 och PSone är två helt olika system. Sony har dock klämt in alla funktioner som ryms i en hel PSone-konsol på ett enda litet chip i PS2:an, därför är maskinen bakåtkompatibel.

Är Multi-Tapparna kompatibla åt båda håll?
Nej. Här gäller samma sak som för minneskorten; Multi-tappen till PSone funkar bara med PSone-spel och Multi-tappen till PS2 funkar bara med PS2-spel.

Vad gäller för övriga tillbehör?
Handkontroller och de flesta andra kontrollerna funkar för båda. Är du osäker, fråga i butiken innan du köper.

Kommer jag kunna titta på filmer från andra regioner, som Japan och USA?
Ja och nej. Den europeiska varianten av PlayStation2 kommer att kunna spela upp Japanska DVD. Dock behöver du en tv som är NTSC-kompatibel för att titta på dem. Filmer från USA är inte kompatibla över huvudtaget.

Kommer jag kunna surfa på nätet och spela online-spel?
Ja, runt vår/sommar 2002.

Jag har inte bredband, kommer jag att kunna spela online-spel ändå.
Ja, nätverksadaptern har ett inbyggt 56K-modem.

Kommer hårddisken och nätverksadaptern att vara separata produkter?
Ja, men du måste ha nätverksadaptern för att kunna använda hårddisken. Nätverksadaptern fungerar dock själv.

När kommer mus och tangentbord till PlayStation2?
Sonys officiella mus och tangentbord kommer samtidigt med Linux-kitet. Det bör dock tilläggas att det går att koppla in de flesta USB-kompatibla möss och tangentborden och spela *Unreal* redan nu.

Kan man koppla ihop flera PS2:or?
Om du vill koppla ihop två konsoler så behövs (förutom två TV-apparater) bara en FireWire-kabel. Vill du koppla ihop fler än två konsoler så behöver du en FireWire-hub.

4 MODERKORT

Man kan jämföra moderkortet med en myrstack, där varje liten komponent är en myra som gör sin del av arbetet som bidrar till helheten. Nu vet vi inte om det finns fler myror i en myrstack än vad det finns komponenter på PS2:ans moderkort, vi är däremot helt säkra på att man har roligare med en PlayStation2. Om du tycker att det ser rörigt ut på kortet så kan vi berätta att där finns mer än vad som är synligt för det blotta ögat. Kortet består faktiskt av mer än dussinet olika lager. Vart och ett med sina egna vägar för systemets informationshantering. Små prickar på ytan avslöjar de vertikala förbindelserna där ett lager binds samman med ett annat.

5 BATTERI

Det här batteriet håller systemklockan vid liv när strömmen till enheten slås av.

6 DIGITAL UTGÅNG (OPTISK)

Här kan du ansluta en Dolby Digital-förstärkare, MiniDisc eller någon annan produkt med digital ingång. Har du till exempel en digital ingång på din dators ljudkort så kan du plugga in din PlayStation2 där och spela in konsolens ljud på hårddisken och sedan bränna dina favoritspels soundtrack på CD.

7 CPU

PlayStation2:s huvudprocessor, eller Emotion Engine som Sony har döpt den, läser all data från PlayStation2-spelen och talar om för resten av komponenterna vad de ska göra. Man kan säga att CPU:n är konsolens arbetsledare. Emotion Engine, som innehåller över 13 miljoner transistorer, är en 128 bitars processor som arbetar med en klockfrekvens på 300 MHz. Den är alltså nästan tion gånger snabbare än PSones CPU.

"Men 300 MHz är ju inget att komma med, min PC har en 1 GHz" kanske flera av er tänker. Det går inte bara att enbart titta på klockfrekvensen när man jämför processorer, vad som är riktigt intressant är vad processon kan göra vid den hastigheten.

Emotion Engine kan uträtta betydligt mer på en sekund än vad en snabbare processor till en PC klarar av. Faktum är att Emotion Engine är så pass tekniskt avancerad att man tvingades ändra på reglerna för superdatorer för att få kunna exportera PlayStation2.

8 GRAFIKPROCESSOR

Detta är en 150 MHz-processor med 4 megabyte VRAM-minnen som skapar polygoner, kantutjämningar, och alla andra grafikeffekter.

CPU:n räknar ut hur bilden ska se ut och skickar sedan instruktioner till grafikprocessorn som ritar upp bilden på skärmen. Eftersom processorn har ett eget minne på 4 Mb så belastar den inte konsolens arbetsminne.

9 SYSTEMMINNE

I en PlayStation2 sitter det två 16 megabytes-minnen, och PSone har bara 4 megabyte att stoltsera med. I minnet lagras grafikdata, och all annan information som krävs för att spelas skall kunna köras, innan den skickas vidare till grafikprocessorn eller CPU:n.

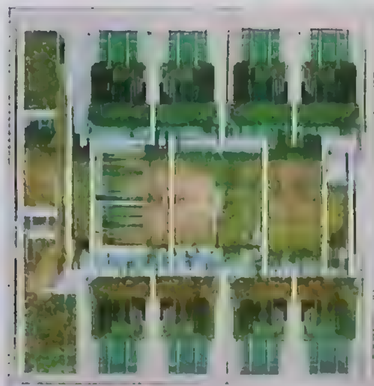
10 I/O-PROCESSOR

Det här är kretsen som tar emot dina beställningar. I/O-processorn håller koll på data som kommer från konsolens ingångar, det vill säga USB-portarna, iLink-portarna, minneskorten och handkontrollerna. När du trycker på en knapp på handkontrollen så registrerar I/O-processorn detta och skickar informationen vidare till CPU:n.

Det är även i den här processorn som Sony har klämt in hela PSone!

11 11. LJUDPROCESSOR

Här genereras allt ljud, givetvis i stereo. Processorn arbetar med en frekvens på 40 Mhz och har ett eget RAM-minne på 2 megabyte. I RAM-minnet lagras samplingar och vågtabeller som används av spelet du har laddat. Ljudprocessorn levererar 48 kanaler och har ett frekvensomfång på 0 till 48 Khz.



Så här ser grafikprocessorn ut på riktigt när håll. Nedan är en kraftigt förstorad CPU.



Tillbehör till PlayStation2
Vi kikar på en del av det som finns, och det som komma skall i tillbehörsväg till PlayStation2.

RATTAR

Att PlayStation2 är en konsol för framtiden är något du kan vara säker på. Tack vare att Sony har satsat på standardgränssnitt som USB och FireWire så finns det inga begränsningar för vilka spännande tillbehör som kan utvecklas för konsolen. Sedan att det finns ett lönnfack på baksidan av maskinen där du kommer att kunna stoppa in en hårddisk och en nätverksadapter gör ju inte saken sämre. Med andra ord så kan du välja själv på vilket sätt du skall använda din PlayStation2

Är du avundsjuk på dina kompisar som kör sköna online-spel med sina PC-datorer? Då är det en nätverksadapter du skall köpa. Nätverksadaptern är fristående och kopplas in i expansionsporten på maskinens baksida, adaptern låter dig att ansluta din konsol till en bredbandsuppkoppling. Adaptern har även ett inbyggt 56K-modem för er som står utan bredband. Flera tredjepartsutvecklare kommer att bygga TV-anpassade spelportaler för PS2 och Sony kommer även att konvertera www.playstation.com. Vill du använda hela internet så kommer det en specialversion av Netscape som möjliggör detta. Det skall dock tilläggas att hemsidor som inte är anpassade för TV-skärmar inte kommer att se speciellt vackra ut, men med hjälp av en VGA-adapter så kan du koppla din konsol till en vanlig datormonitor och vips så kan du surfa precis som med en vanlig dator. Sony har även inlett samarbeten med Real och Macromedia kan så vi förvänta oss specialversioner av både Flash och RealPlayer. På spelfronten känner vi hittills till tre titlar som har stöd för onlinespel; skjutarspelen *SOCOM: U.S. Navy Seals* och *Tribes: Aerial Assault* samt det efterlängtade *Tony Hawk's Pro Skater 3*.

Vill du bygga ett litet nätverk hemma så låter FireWire, eller iLink, dig att göra detta utan speciellt dyra tillbehör. För att koppla ihop två stycken PlayStation2 krävs en FireWire-kabel, sedan är det bara att köra en svettig match i *Unreal* eller *Time Crisis 2* med en kompis.

Har du många kompisar så kan ni koppla ihop upp till sex konsoler, via en FireWire-hub, och spela *Gran Turismo 3*. Ni behöver givetvis en TV och ett exemplar av spelet till varje konsol som kopplas till nätverket.

Den kommande hårddisken kopplas också in i expansionsporten på konsolens baksida. Till skillnad från nätverksadaptern, som inte behöver någon annan hårdvara än konsolen för att fungera, så är hårddisken beroende av nätverksadaptern. Vill du använda hårddisken måste du alltså köpa nätverksadaptern också.

Vad kan man använda hårddisken till då? Ja, till att börja med så slipper du ju dina minneskort. Framtida spel kommer förmodligen även att lägga över information på hårddisken för att ge kortare laddningstider. Möjlighet att ladda ner modar, figurer och banor till dina spel kommer också att ges. Egentligen är det bara mjukvaruutvecklarnas fantasi som sätter begränsningarna för vad du kommer att kunna använda hårddisken till. Hårddisken och nätverksadaptern kommer till Sverige vår/sommar 2002.

USB och FireWire-gränssnitten ger som sagt möjlighet att koppla en mängd intressanta tillbehör till din konsol. I skrivande stund så finns det inte så mycket att välja på. FireWire-porten kan just nu bara användas till att koppla ihop två eller flera konsoler. I teorin så borde det även gå att koppla CD-brännare, hårddiskar och ethernetadaptrar till denna port, förutsatt att det utvecklas drivrutiner till hårdvaran förstås. Till USB-porten finns det också ett ganska begränsat utbud av tillbehör att tillgå. Det fina med USB är att gränssnittet, precis som FireWire, är en industristandard. Detta innebär till exempel att ni som spelar *Quake* eller *Unreal* på er konsol inte behöver vänta på att Sony skall släppa sitt officiella tangentbord och mus; det funkar att koppla in i princip vilket USB-kompatibelt tangentbord som helst.

Sonys tangentbord och mus kommer att släppas i samband med det att Linux för PlayStation2 kommer ut på marknaden.

2002 kommer att bli ett spännande PlayStation-år. Videokameror, kameror, skrivare, scanners, CD-brännare och så vidare finns ju redan på marknaden, och med alla de tekniska förutsättningar som PlayStation2 har så är det egentligen bara mjukvarutillverkarna det hänger på.


– Det här är en hårddisk, och här ser ni hålet där den skall sitta.

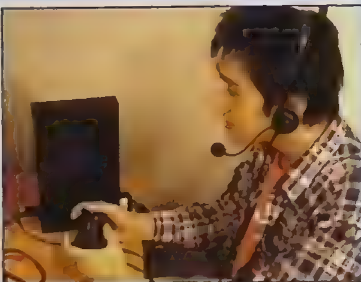
FULL KONTROLL

Förutom de vanliga tillbehören som handkontroller, rattar och alternativa styrdon som finns på marknaden, så kommer vi att kunna se fram emot mer nyskapande spelkontroller som till exempel röststyrning och rörelsedetektion.

Dekavoice heter ett röststyrt spel från Sony där du använder en vanlig handkontroll samt ett headset för att styra spelet. Huvudpersonen har till sin hjälp en schäfer som heter John som du ger kommandon genom mikrofonen på ditt headset. Sony jobbar också på karaokespelet *Mariko*, spelet känner av hur bra du lyckas medatt hålla takten och så vidare och ger dig poäng efter din prestation.

Sonys experiment med rörelsedetektion verkar vara något i hästväg. En USB eller FireWirekamera, kopplad till PlayStation2, filmar dig i realtid och mjukvaran känner av dina rörelser och låter dig interagera med grafiken på skärmen.


Hjälpsamme John.


En glad japan spelar det röststyrda *Dekavoice*.


Mjukvaran registrerar dina rörelser och låter dig att påverka objekt på skärmen.

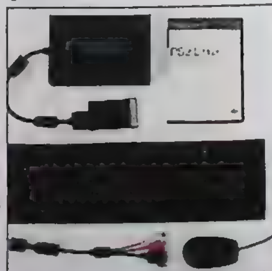
PS2+LINUX=SANT!

Ni som tycker att YaBasic inte är mycket att hänga i julgranen när det gäller spelutveckling bör definitivt hålla ögonen öppna efter Linux-paketet som Sony släpper i Norden inom kort. Sony kommer nog inte att göra någon större PR-grej av det då produkten inte riktar sig mot den breda massan. Kolla därför in www.playstation.com med jämna mellanrum, där kommer du nämligen att kunna köpa Linux-paketet när det släpps.

Linux till PS2 är redan ute på den japanska marknaden, och innehållet kommer nog inte att skilja sig så mycket när produkten kommer hit.

DET JAPANSKA LINUX-PAKETET INNEHÅLLER:

DVD-ROM med Linux för PS2 (Betaversion 1)
40 GB Hårddisk
Nätverkanslutning (10 BASE-T/100 BASE-TX Ethernet)
USB-Tangentbord
USB-Mus
VGA-adapter (som möjliggör anslutning till datormonitor)


Så här ser det ut, det kommande Linux-paketet.

OCH PISTOLER

En fjärrkontroll är mer eller mindre en nödvändighet när du vill använda din PlayStation2 som DVD-spelare.



SKILLZ DVD-FJÄRRKONTROLL
Pris: 199:-
www.gameshop.nu



THRUSTMASTER DVD-FJÄRRKONTROLL
Cirkapris: 199:-
www.thrustmaster.com



SONY DVD-FJÄRRKONTROLL
Cirkapris: 299:-
www.playstation.com

Vill du kolla på amerikansk film? Stoppa in denna i minneskortluckan och kör.

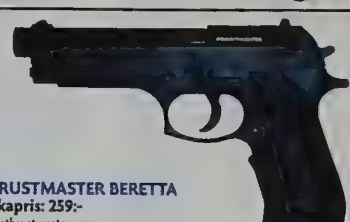


DVD REGION X
Cirkapris: 399:-
www.gameshop.nu



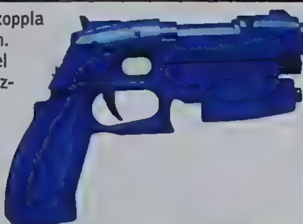
Båda Thrustmaster-pickorna har realistiskt utseende och rekyleffekt! Allt för verklighetstroget spelande.

THRUSTMASTER DESERT EAGLE
Cirkapris: 259:-
www.thrustmaster.com



THRUSTMASTER BERETTA
Cirkapris: 259:-
www.thrustmaster.com

Ljuspistol att koppla till USB-porten. Helt kompatibel med nya 100 hz-TV-apparater.



GUNCON2
Cirkapris: 389:-
www.namco.com

Om du vill ha realism när du kör *Mat Hoffman's*.



THRUSTMASTER FREESTYLER BIKE
Cirkapris: 899:-
www.thrustmaster.com

Skate/snowboard som är kul på festen. Funkar till alla nästan alla "brädspel".

THRUSTMASTER FREESTYLER BOARD
Cirkapris: 799:-
www.thrustmaster.com



Festligt formad handkontroll med greppvänliga gummihandtag som gör att du inte slinter i första taget.



THRUSTMASTER FIRESTORM UPAD
Cirkapris: 289:-
www.thrustmaster.com

Trådlöst är grejen för dig som är trött på för korta sladdar när du sitter i soffan och spelar.



LOGITECH WINGMAN CORDLESS GAMEPAD
Cirkapris: 690:-
www.logitech.com

Det närmsta du kommer en Ferrari för 600 spänn. Rattväxel, vibrationsmotor, analog och digital kontroll.



THRUSTMASTER 360 MODENA
Cirkapris: 599:-
www.thrustmaster.com

Den officiella PlayStation2-ratten. Stabil och snygg ratt till bra pris.



SONY FANATEC SPEEDSTER 2
Cirkapris: 729:-
www.playstation.com

Den officiella GT3-ratten från Logitech. Skön ratt med ForceFeedback.



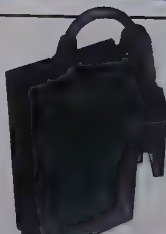
LOGITECH GRAN TURISMO 3-RATT
Cirkapris: 1200:- Paket med ratt och GT3-spelet cirka: 1699:-
www.logitech.com, www.playstation.com

Stabil och kraftfull Force Feedback-ratt som passar till alla bilspel.



THRUSTMASTER FORCE FEEDBACK GT
Cirkapris: 1249:-
www.thrustmaster.com

Koppla in upp till fyra handkontroller och gå loss på dina kompisar i *Unreal* eller något annat spel med multiplayer-möjlighet.



SONY MULTITAP
Cirkapris: 499:-
www.playstation.com

Ingen seriös spelare kan leva utan ett minneskort.



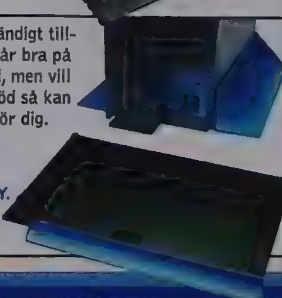
SONY 8 MB MINNESKORT
Cirkapris: 389:-
www.playstation.com

Snygg vadderad väska. Var rädd om din ögonsten.



SONY PS2-VÄSKA
Cirkapris: 399:-
www.playstation.com

Ett inte helt nödvändigt tillbehör. Konsolen står bra på högkant utan ställ, men vill du ha lite extra stöd så kan detta vara något för dig.



VERTIKALT OCH HORISONTELLT STÄLL FRÅN SONY.
Cirkapris: 149:-
www.playstation.com

Har du en TV från stenåldern måste du förmodligen ha en sån här. Adaptern låter dig att koppla in din PS2 till antenningången på TV:n.



SONY RFU-ADAPTER
Cirkapris: 229:-
www.playstation.com

Denna kabel ger skarpare bild och bättre färgåtergivning. Rekommenderas om du vill titta på DVD-film. Observera att din TV måste ha en S-Videoingång.



SONY S-VIDEOKABEL
Cirkapris: 269:-
www.playstation.com

ALLA SPEL

Här är en lista över alla PlayStation2-spel som släppts i Sverige sedan konsolen dök upp på marknaden. Under titel anges genre och svensk distributör.

PLAYSTATION2002

Tunga PS2-titlar som *Gran Turismo 3, SSX Tricky, Silent Hill 2* och *NHL 2002* kommer att gå åt som smör i solsken i julhandeln. Vi blickar dock framåt och spekulerar i vilka PlayStation2-spel som kan bli nästa års favoriter.

Den 22 februari blir en stor dag för många PlayStation2-ägare, då släpps nämligen *Metal Gear Solid 2*, som utan tvekan är det mest efterlängtade spelet till konsolen hittills.

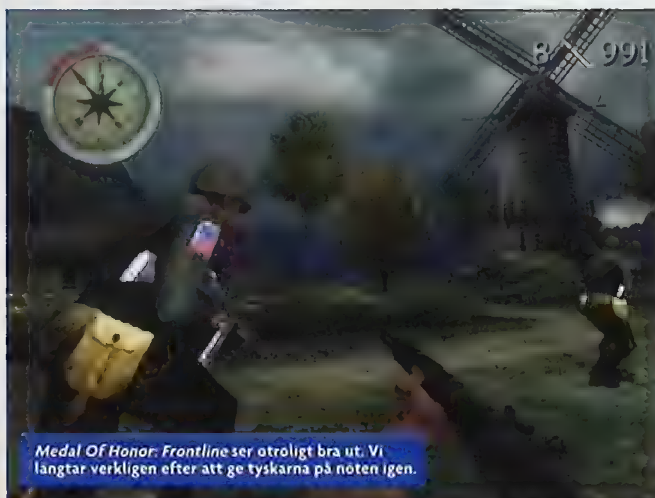
I februari släpps Segas *Virtua Fighter 4* och senare under året kommer även *Virtua Tennis 2*, båda populära titlar som tidigare har funnits till Dreamcast.

I och med *Final Fantasy X* gör den populära serien sitt intåg på PlayStation2, om online-spelet *Final Fantasy XI* kommer att dyka upp i Sverige under 2002 är däremot osäkert.

En annan populärt serie som gör debut på PS2 är *Medal Of Honor*. Först ut är *Medal Of Honor: Frontline* och senare *Medal Of Honor: Fighter Commander* som kommer att utspela sig i luften.

Vivendi-Universal tar med *The Thing* upp kampen med *Resident Evil*, spelet är baserat på John Carpenters skräckklassiker från 1982 och beräknas komma någon gång under våren eller sommaren.

Ozzy's Black Skies är en märklig titel som vi verkligen hoppas får Sverigepremiär. Den gamle Black Sabbath-sångaren Ozzy Osbourne får ett eget spel. *Ozzy's Black Skies* är ett actionspel i fantasymiljö där miljöer och uppdrag är löst baserade på Ozzys musik. Med spel *som Kiss Psycho Circus* och *Revolution X* i bakhuvudet, så känns det ju som att *Ozzy's Black Skies* kan bli hur dåligt som helst. Eller så lyckas iRock med att göra det ingen annan har gjort hittills; att göra ett bra spel med gamla rockgubbar.

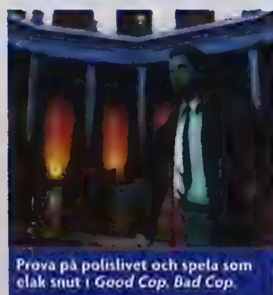


Medal Of Honor: Frontline ser otroligt bra ut. Vi längtar verkligen efter att ge tyskarna på noten igen.

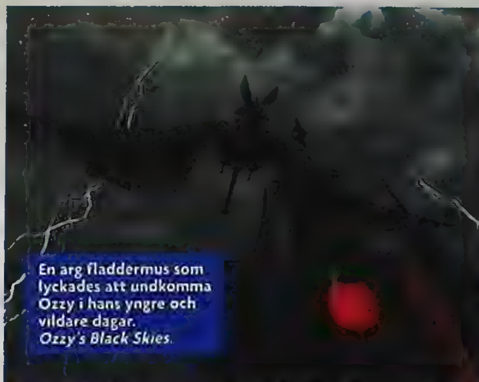

Falcone: Into The Maelstrom


Vi misstänker att *Final Fantasy X* kommer vara en stor anledning för många att skaffa sig en PlayStation2.

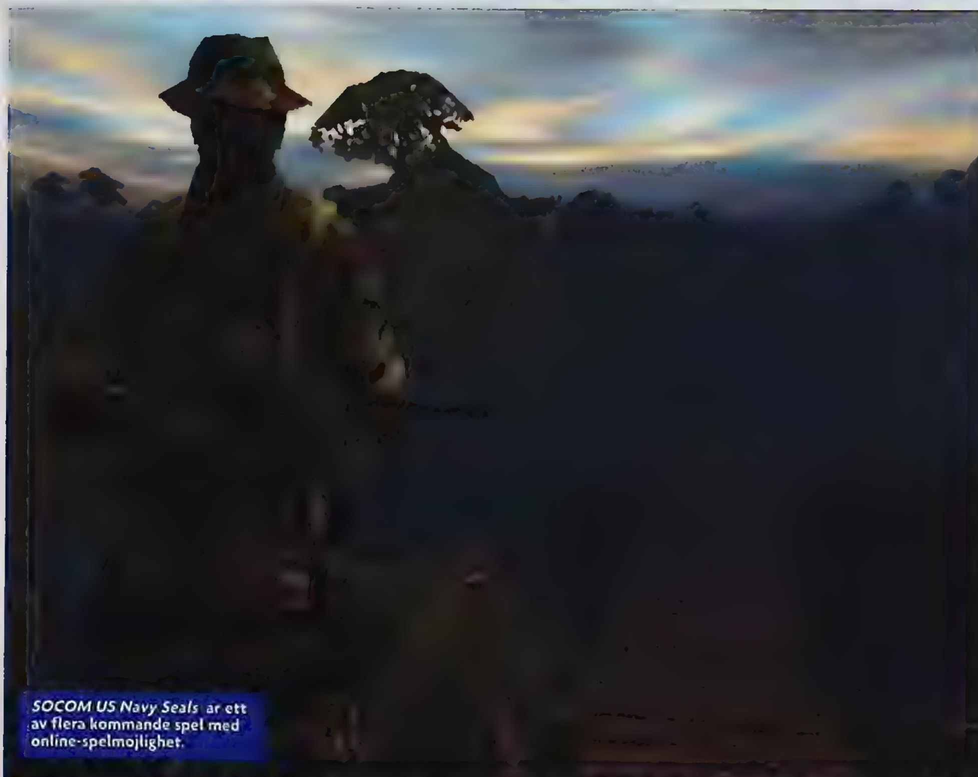

Drakar och demoner i *Dragon Rage*

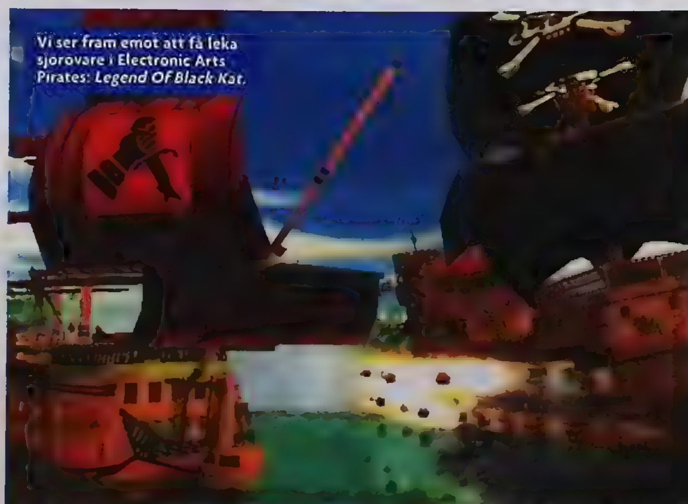

Prova på polislivet och spela som elak snut i *Good Cop, Bad Cop.*


FMV-sekvenserna i *Final Fantasy X* lämnar ingen oberörd


En arg fladdermus som lyckades att undkomma Ozzy i hans yngre och vildare dagar. *Ozzy's Black Skies.*


Rez, ett anorlunda musikspel från Sega.


SOCOM US Navy Seals är ett av flera kommande spel med online-spelmöjlighet.


Vi ser fram emot att få leka sjörövare i Electronic Arts Pirates: *Legend Of Black Kat.*


Kengo II

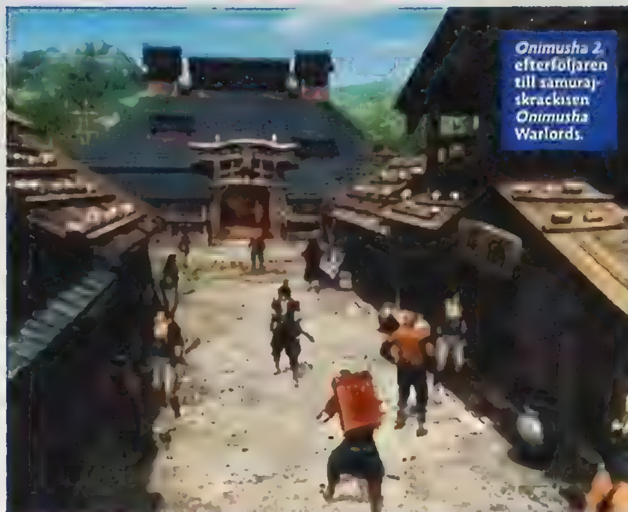

Mike Tyson Heavyweight Boxing

ALLA SPEL

ETERNAL RING
Äventyr/Ubi Soft
EVERGRACE
Äventyr/Ubi Soft
EVIL TWIN
Action/Ubi Soft
EXTERMINATION
Äventyr/Egmont
F1 CHAMPIONSHIP SEASON 2000
Racing/Electronic Arts
F1 RACING CHAMPIONSHIP 2
Racing/Ubi Soft
F1 RACING CHAMPIONSHIP
Racing/Ubi Soft
FANTAVISION
Arkad/Egmont
FIFA 2001
Sport/Electronic Arts
FORMULA ONE
Racing/Egmont
GAUNTLET – DARK LEGACY
Äventyr/Ubi Soft
GIANTS: CITIZEN KABUTO
Action/K.E. Media
GODAI-ELEMENTAL FORCE
Action/Pan Interactive
GRADIUS III & IV
Shoot 'em up/Konami
GRAN TURISMO 3
Racing/Egmont
GRAND THEFT AUTO 3
Action/K.E. Media
G-SURFERS
Sport/CMN
GUNGRIFFON BLAZE
Action/K.E. Media
HALF-LIFE
Action/Pan Interactive
HERDY GERDY
Plattform/Egmont
HIDDEN & DANGEROUS
Strategi/K.E. Media
HIDDEN INVASION
Action/K.E. Media
HUNTING
Action/K.E. Media
HYPE-THE TIME QUEST
Barnspel/Ubi Soft
INQUISITION
Äventyr/CMN
INTERNATIONAL SUPERSTAR SOCCER
Sport/Konami
IRON STORM
Action/CMN
JAK & DAXTER
Plattform/Egmont
JET SKI RIDERS
Racing/Egmont
JURASSIC PARK SURVIVAL
Action/Pan Interactive
KENGO - MASTER OF BUSHIDO
Beat 'em up/Ubi Soft
KESSEN
Strategi/Electronic Arts
KLONOA 2
Plattform/Egmont
KNOCKOUT KINGS 2001
Sport/Electronic Arts
KURI KURI MIX
Arkad/Vision Park Distribution
LE MANS 24 HOURS
Racing/Infogrames
LEGO RACERS 2
Racing/K.E. Media
LOTUS CHALLENGE
K.E. Media
MADDEN NFL 2001
Sport/Electronic Arts
MASTER RALLYE
Racing/CMN
MAX PAYNE
Action/K.E. Media
MDK 2: ARMAGEDDON
Action/K.E. Media
MIDNIGHT CLUB RACING
Racing/K.E. Media

ALLA SPEL

MINISTRY OF SOUND : EDITION
Musikspel/Ubi Soft
MOTO GP 2
Racing/Egmont
MOTO GP
Racing/Egmont
MOTOR MAYHEM
Action/Infogrames
MTV MUSIC GENERATOR
Musikspel/Egmont
MUMMY RETURNS
Action/Pan Interactive
MX 2002
Racing/Infogrames
MX RIDER
Racing/Infogrames
NBA LIVE 2001
Sport/Electronic Arts
NBA STREET
Sport/Electronic Arts
NHL 2001
Sport/Electronic Arts
NHL HITZ 2002
Sport/Ubi Soft
NO ONE LIVES FOREVER
Action/Pan Interactive
NY RACE 2215
Racing/CMN
ONI
Action/K.E. Media
ONIMUSHA
Action/Electronic Arts
OPEN KART
xxx/CMN
OPERATION WINBACK
Action/CMN
ORPHEN: SCION OF SORCERY
RPG/Vision Park Distribution
PARIS- DAKAR RALLY
Racing/K.E. Media
PENNY RACERS
Racing/CMN
POOL MASTERS
Sport/K.E. Media
PORTAL RUNNER
Äventyr/Pan Interactive
PRO EVOLUTION SOCCER
Sport/Konami
PROJECT EDEN
Action/Egmont
QUAKE III REVOLUTION
Shoot 'em up/Electronic Arts
RAYMAN M
Plattform/Ubi Soft
RAYMAN REVOLUTION
Plattform/Ubi Soft
RC REVENGE PRO
Racing/K.E. Media
RED FACTION
Action/Infogrames
RESIDENT EVIL CODE VERONICA X
Äventyr/Electronic Arts
RIDGE RACER V
Racing/Egmont
RING OF RED
RPG/Konami
ROBOT WARLORDS
Action/CMN
RUMBLE RACING
Racing/Electronic Arts
RUNE: VIKING WARLORD
Action/K.E. Media
SALTWATER FISHING
Sport/K.E. Media
SHADOW OF MEMORIES
Äventyr/Konami
SHADOWMAN 2
Action januari/K.E. Media
SHAUN PALMERS PRO SNOWBOARDER
Sport/Toptronics
SILENT HILL 2
Äventyr/Konami/Konami
SILENT SCOPE
Action/Konami
SILENT SCOPE 2
Action/Konami


Onimusha 2, efterföljaren till samurajsrackisen *Onimusha Warlords*.


Robocop. Plåtpolisen är här!


Shifters.



Dark Summit är ett uppdragsbaserat snowboardspel som verkar mycket lovande.

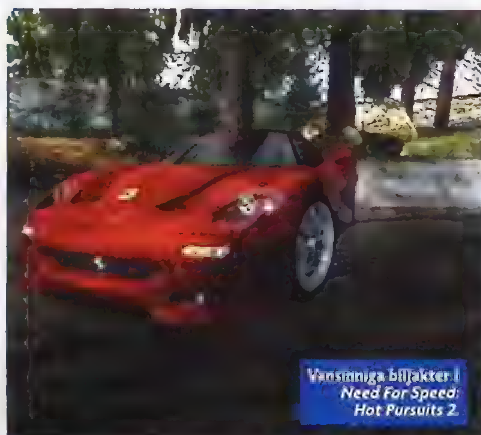

ET: Cosmic Garden. Välkänd 80-talsfigur gör entré på PlayStation2.



Trött på snowboard? *Jonny Moseley Mad Trix* bjuder på gammal hederlig skidåkning.



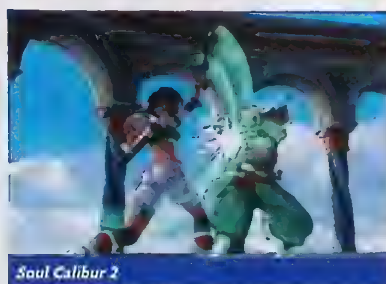
Kingdom Hearts. Squaresoft och Disney blandar och ger.



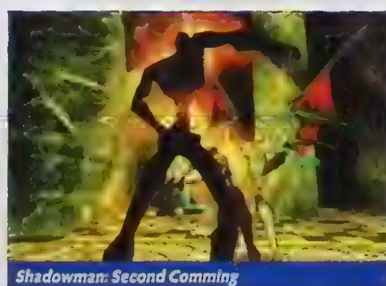
Vansinniga biljakter i *Need For Speed: Hot Pursuits 2.*



Den lilla killen med röd mössa och rytmen i blodet är tillbaka. *PaRappa the Rapper 2.*



Soul Calibur 2



Shadowman: Second Comming

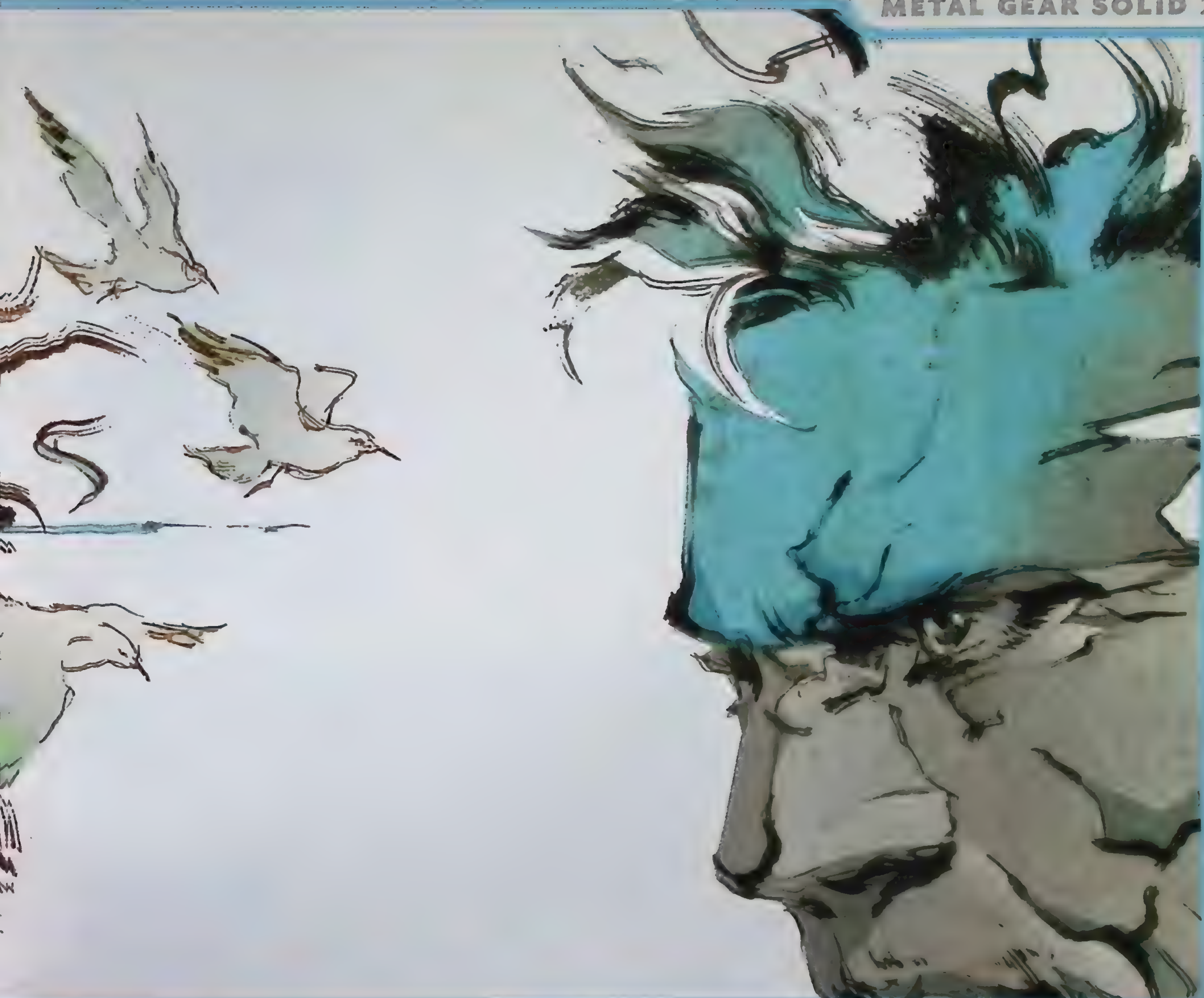


Suikoden III

SKY GUNNERS
Shoot 'em up/Egmont
SKY ODYSSEY
Simulator/Egmont
SMUGGLER'S RUN
Action/K.E. Media
SMUGGLER'S RUN 2
Action/K.E. Media
SOLDIER OF FORTUNE
Action/K.E. Media
SOUL REAVER 2
Äventyr/Egmont
SPLASHDOWN
Sport/Infogrames
SPY HUNTER
Racing/Ubi Soft
SSX
Sport/Electronic Arts
STAR TREK ELITE FORCE
Action/K.E. Media
STAR WARS: EPISODE 1 STARFIGHTER
Action/Vision Park Distribution
STAR WARS: SUPER BOMBAD RACING
Racing/Vision Park Distribution
STREET FIGHTER 3 EX
Beat 'em up/EA Nordic
STUNT GP
Racing/K.E. Media
SUMMONER
Äventyr/Infogrames
SUNNY GARCIA SURFING
Sport/Ubi Soft
SUPER BUST A MOVE
Arkad/K.E. Media
SURFING H30
Sport/K.E. Media
SWING AWAY GOLF
Sport/Electronic Arts
TARZAN FREERIDE
Plattform/Ubi Soft
TEKKEN TAG TOURNAMENT
Beat 'em up/Egmont
TENNIS MASTERS SERIES
Sport/CMN
TEST DRIVE OFF ROAD 9
Racing/Infogrames
THE BOUNCER
Beat 'em up/Egmont
THEME PARK WORLD
Strategi/Electronic Arts
THIS IS FOOTBALL 2002
Sport/Egmont
TIGER WOODS PGA TOUR 2001
Sport/Electronic Arts
TIMESPLITTERS
Ljuspistolspel/Egmont
TOKYO XTREME RACER
Racing/Ubi Soft
TONY HAWK PRO SKATER 3
Sport/Toptronics
UEFA CHALLENGE
Sport/Infogrames
UEFA CHAMPIONS LEAGUE
Sport/K.E. Media
UNREAL TOURNAMENT
Action/Infogrames
WACKY RACES
Racing/Infogrames
VICTOROIUS BOXERS
Sport/Vision Park Distribution
WIPE OUT FUSION
Racing/Egmont
WORLD RALLY CHAMPIONSHIP 2001
Racing/Egmont
WWF SMACKDOWN: JUST BRING IT!
Sport/Infogrames
X SQUAD
Action/Electronic Arts
ZONE OF THE ENDERS
Action/Konami

Metal Gear Solid 2: Sons Of Liberty





Metal Gear Solid 2. Uppföljaren till ett av de bästa spelen på PlayStation och även den kanske mest efterlängtade interaktiva upplevelsen någonsin. Efter tre långa år är Hideo Kojimas episka spionäventyr äntligen färdigt. PlayStation-Magasinet Special spelade tills ögonen värkte.

Metal Gear Solid 2: Sons of Liberty

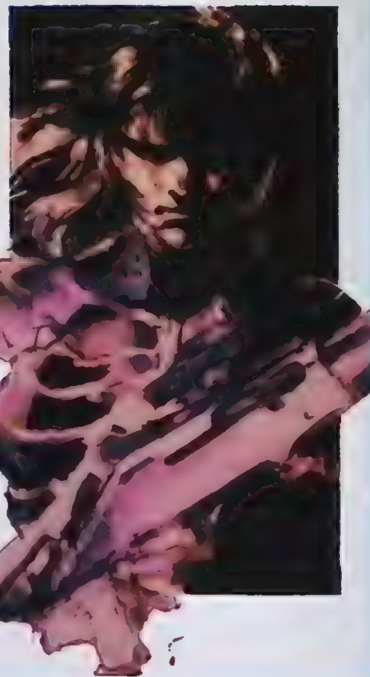
Utgivare: Konami	Utvecklare: Konami
Releasedatum: 22 Februari	Genre: Äventyr
Distributör: Konami	Spelare: 1

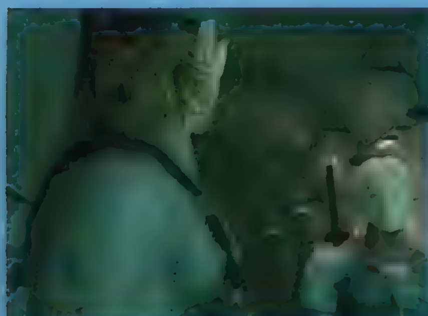
De flesta av er har säkerligen åtskilliga gånger spelat demoversion av *Metal Gear Solid 2* som släpptes tidigare i år där Solid Snake, seriens hjälte sedan länge, försökte stoppa terrorister som gav sig på att kapa en båt lastad med den senaste Metal Gear-prototypen. Men det är bara inledningen till den storslagna berättelsen som följer. Kort efter att man avverkat de första minuterna som funnits tillgängliga i demoversionen bevittnar Solid Snake hur terroristerna, ledda av någon slags underlig människohybrid av hans gamla ärkefiender Revolver Ocelot och Liquid Snake, lyckas kapa den gigantiska tvåbenta kärnvapenroboten. Uppdraget slutar i katastrof och Solid Snake förklaras död.

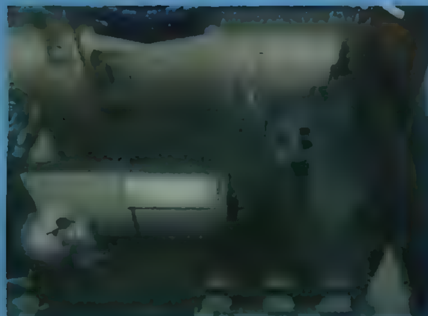
Den egentliga handlingen i *Metal Gear Solid 2* tar vid först två år senare då en underlig figur som kallar sig Solid Snake simmar i land på en anläggning långt ute i Atlanten. Han leds via radio av seriens ständigt återkommande men fortfarande småmystiske överste, och sakta men säkert börjar det framgå för spelaren att saker inte riktigt är som de verkar. Konamis spelguru Hideo Kojima har nämligen lyckats grundlura alla fans. Glöm bort alla trailers och bilder ni har sett - huvudpersonen i *Metal Gear Solid 2* är inte den Solid Snake som vi känner så väl från tidigare spel. När den förklädde hjälten till slut tar av sig sin våtdräkt upptäcker man att huvudrollen denna gång axlas av en ung man med långt vitt hår, som snabbt släpper kodnamnet Solid Snake och kallar sig Raiden.

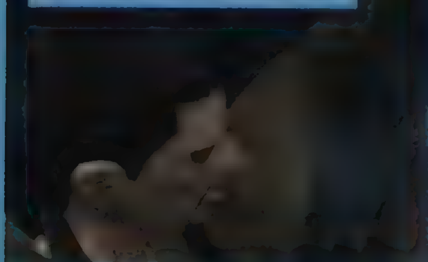
Redan under den pampiga introduktionssekvensen där DNA-strängar far kors och tvärs över skärmen blir det klart för spelaren vad hela handlingen i *Metal Gear Solid 2* kretsar kring; nämligen gener och kloning. Man vet aldrig vem som egentligen är vem, eller om alla kanske bara är kloner av varandra. Det må låta snurrigt, men kloningstemat möjliggör en berättelse där man aldrig kan vara riktigt säker på vad som ska hända härnäst en berättelse där spänningen är så tät att man nästan kan skära i den med kniv.

Men tillbaka till Raiden. Havsanläggningen,

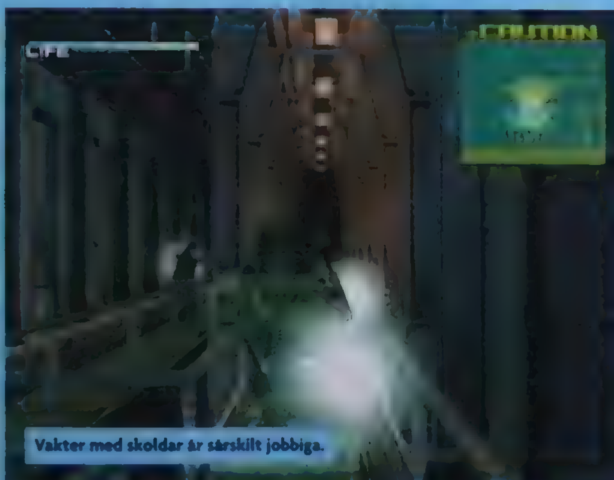








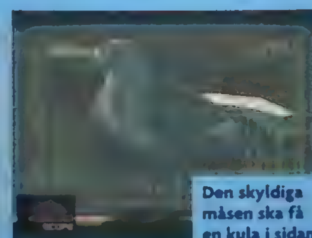
Blodtörstige Vamp gör våldsam entré.



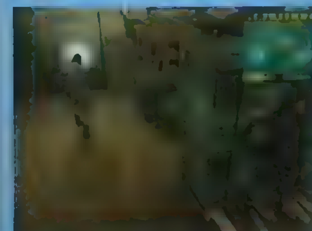
Vakter med skoldar är särskilt jobbiga.

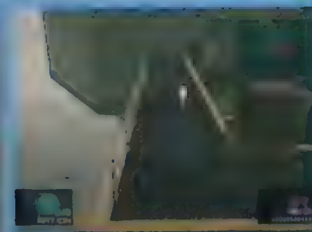


Världen sedd ur Raidens dykarmask.



Den skyldiga måsen ska få en kula i sidan.



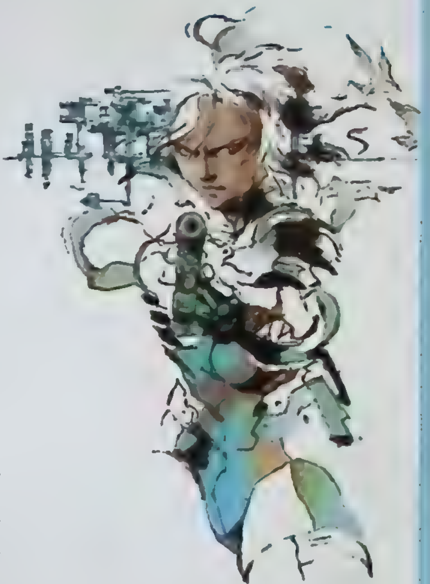


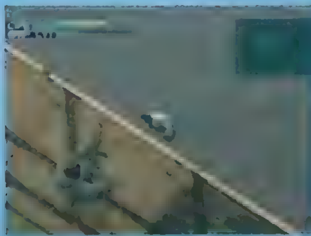


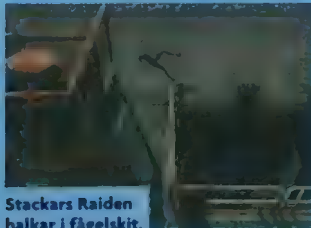
som är en slags station för miljöfarligt avfall, har tagits över av en dimhöljd terrororganisation som kallar sig Dead Cell. De har lyckats gå så långt som att ta ingen mindre än USAs president som gisslan och hotar med att spränga hela den farliga stationen i luften och således skapa en gigantisk miljökatastrof om de inte får åtskilliga miljoner dollar. Den är alltså upp till Raiden att neutralisera terroristerna och deras bomber, samt senare upptäcka vad hela det här dramat egentligen har för koppling till den stora kärnvapenladdade krigsroboten Metal Gear Ray.

Ni som redan känner att ni saknar den gamle Solid Snake behöver inte alls oroa er. Trots att han officiellt är död nu två år efter olyckan på båten finns han ändå kvar där i bakgrunden hela tiden, men går under aliaset Plisken; ett lustigt smeknamn vars ursprung är givet för alla som sett John Carpenters kultfilmer med Kurt Russells hjältefigur Snake Plisken i huvudrollen. Vår gamle trogne Metal Gear-hjälte får dessutom en mer framträdande roll allteftersom spelet går vidare, så tro inte att han har ersatts helt och hållet av den hårfagre nybörjaren Raiden. Utöver den nygamle Plisken-karaktären dyker flertalet nya intressanta personligheter upp under Raidens farofyllda resa genom avfallsanläggningen. Terroristgänget består av tre framträdande personer. Vamp; en blodtörstig vampyrliknande gestalt som dödar av ren lust, Fatman; en skvatt galen bombexpert vars högsta önskan är att bli den mest ökände terroristen genom tiderna och Fortune; en tungt beväpnad kvinna vars högsta önskan - att dö på slagfältet - aldrig besannas till hennes stora förtret. Det är dessa tre fiendepersonligheter som Raiden och hans nyvunne allierade Plisken ställs emot i första hand. Den första tiden på anläggningen består i att försöka desarmera flertalet bomber som placerats ut av galningen Fatman, samtidigt som hans två kumpaner gör sitt bästa för att sätta väpnade käppar i hjulet. Förutom de farliga terrroristerna träffar man bland andra på en åldrad bombexpert med skelett i garderoben och även den mystiske kontaktmannen Deep Throat som gör storstilad comeback. I en komisk biroll finner vi även en papegoja som talar om både ett och annat för spelaren; ännu en av de små detaljerna som får spelet att kännas så komplett.

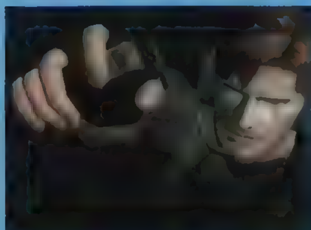
Trots att huvudrollen tagits över av en ny personlighet kommer *Metal Gear Solid*-fans inte ha några som helst problem med att sätta sig in i rörelseschemat. Raiden har i i stort sett samma

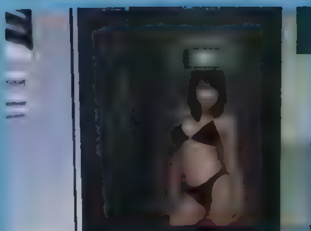




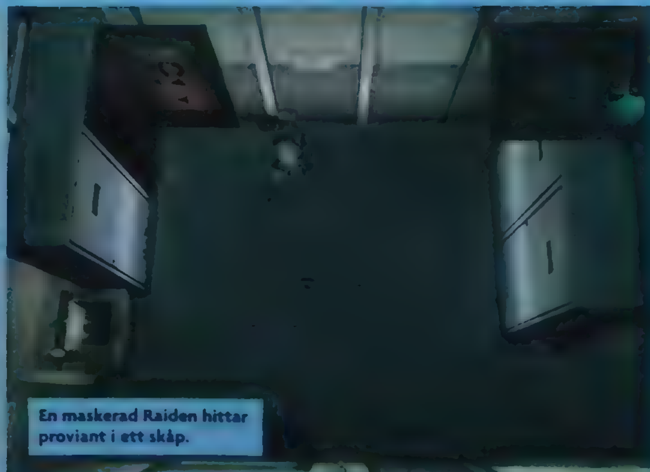


Stackars Raiden halkar i fågelskit.







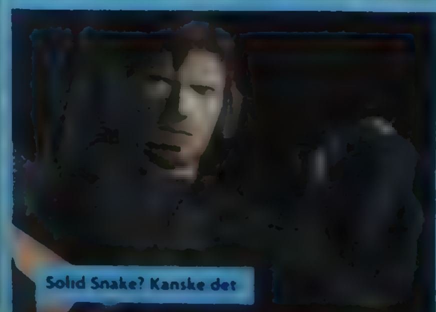


En maskerad Raiden hittar proviant i ett skåp.



Raiden drar till sig uppmarksamhet genom att knacka i vaggen.





Solid Snake? Kanske det

färdigheter som den gamle Snake och utför dessutom flertalet av dem med snäppet smidigare akrobatik. Det framgår nämligen för spelaren att Raiden tränats som en riktig cybersoldat, och det märks inte minst när han med yttersta vigör svingar sig över relingar och problemfritt simmar omkring i vattenutrymmen. Givetvis har Raiden dessutom en hel del ny spännande och användbar utrustning; bland annat en behändig kylspray för att desarmera bomber, en smidig långdistansmikrofon samt till och med en bunt med herrtidningar för att distrahera vaksamma vakter. Till sitt förfogande har han även en ständigt växande vapenarsenal där man återfinner alla de klassiska Metal Gear-vapnen; Socom-pistolen, krypskyttegeväret, de mäktiga målsökande Stinger-raketerna samt ännu mer.

Grafiken behöver ni givetvis inte oroa er över. Ni som spelat demoversionen har mer att vänta av samma vara, och Konami har till och med putsat upp vissa detaljer såsom skuggor, animationer och ljuseffekter. *Metal Gear Solid 2* är precis som man kan vänta sig ett av de snyggaste spelen som någonsin gjorts. Musiken, som satts ihop av Hollywood-kompositören Harry Gregson-Williams, kommer inte göra någon besviken heller. Stråkarna som pumpar vilt under de storslagna mellansekvenserna påminner starkt om Gregson-Williams tidigare musik till storfilmen *Enemy of the State* och fungerar alldeles utmärkt tillsammans med Kojimas spiondrama. Under själva spelsektionerna hör man det tystlåtna men intensiva trummandet som fungerade så bra i föregångaren

Uppläggsmässigt är *Metal Gear Solid 2* troget det förra spelet, som tur är. Alla detaljer har finslipats till det yttersta, men i grunden ligger fortfarande den härliga nervpirrande kärnan som gjorde det förra spelet så bra. Berättelsen är denna gång snäppet mer framträdande än i den redan handlingsspäckade ettan, och det är inte ovanligt att man får se mellansekvenser som är över en kvart långa. Alla ni som har för vana att sitta och vrida er nervöst i fåtöljerna under handlingssegment kan dock vara lugna; berättelsen i spelet är så pass intrikat och spännande att man knappt vill riskera att missa en enda replik, även om man ibland längtar efter att komma tillbaka till de härliga interaktiva spioneridelarna.

Även om ni nu fått veta Hideo Kojimas stora hemlighet lovar jag er att *Metal Gear Solid 2* har många oväntade ess i rockärmen som kommer att överraska er. Karaktärer som omkom under det förra äventyret kanske inte är så döda som man skulle kunna tro, och andra personer som väntas leva kanske dör. Som ni märker vill jag inte avslöja för mycket om handlingen eftersom alla dessa vändningar blir som mest effektfulla när man överraskas av dem själv. Håll ut och försök tygla er längtan. Jag lovar er att *Metal Gear Solid 2* kommer att vara väntan värt.

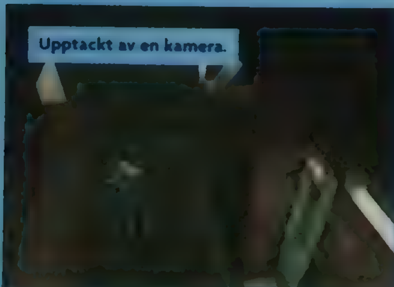
MIKAEL ZETHELIUS



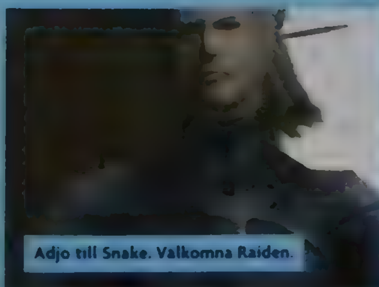


En lömsk flygande övervakningskamera.





Upptackt av en kamera.



Adjo till Snake. Valkomna Raiden.




Nimbus 2000

Harry Potter

Det var inte särskilt länge sedan den första *Harry Potter*-boken skrevs färdigt, men redan nu hör den tillsammans med sina uppföljare till de mest lästa böckerna någonsin. Författarinnan JK Rowling har redan lyckats trollbinda miljoner efter miljoner i sin mysiga fantasivärld, och de lär bli fler nu när filmen är aktuell. Och spelet. I ett smart drag snappade Electronic Arts upp rättigheterna till bokserien redan innan den gigantiska Harry Potter-hysterin satte igång på allvar.

Harry Potter och de vises sten

Harry Potter och de vises sten går hand i hand med den första boken i serien som alltså har samma namn. Som de flesta av er säkert redan vet börjar berättelsen med den olyckligt lottade engelske pojken Harry som en dag får chansen att börja på en magisk skola för magiker. Mycket riktigt beger han sig dit även i spelet, och det är här äventyret börjar. Ungefär första häften av den första delen handlar om hur Harry busar runt på skolan och bekantar sig med omgivningarna. Sedan bär det av mot jakten på den eftertraktade stenen som titeln hänvisar till och den ödesmättade kampen mot den onde Voldemort. Alla de viktiga personligheterna från den första boken finns med i spelet; den snälle jätten Hagrid, Harrys kompis Ron, stränga madame Hooch, söta klasskamraten Hermione, snurrige professor Flitwick, norska draken Norbert, elake Draco tillsammans med hejdukarna Crabbe och Goyle, samt den lömske ondingen vars namn inte bör sägas, men jag skriver det ändå; Voldemort. Samtliga karaktärers utseende är dock tagna ur *Harry Potter*-filmen, med vissa kommentarer och utstuderingar från JK Rowling själv. Hela tiden under spelets gång tas de outtröttliga men mysiga konflikterna mellan de fyra skolorna Gryffindor, Slytherine, Ravenclaw och Hufflepuff även upp, vilket gör att man i Harrys kläder känner sig som en riktigt pråktig Gryffindor-elev under äventyret.

Innan själva spelet sätter igång får man genomgå en lång träningssession där man förutom att bekanta sig med kontrollerna får tillfälle att lära känna flertalet av karaktärerna. Träningen är ganska smart upplagd eftersom man inte behöver ta i så man spricker för att kunna komma förbi den, men vill man glänsa med sina färdigheter så går det alldeles utmärkt. Det märks redan här att spelet generellt är riktat till barn eftersom även de simplaste manövrarna förklaras in i minsta detalj.



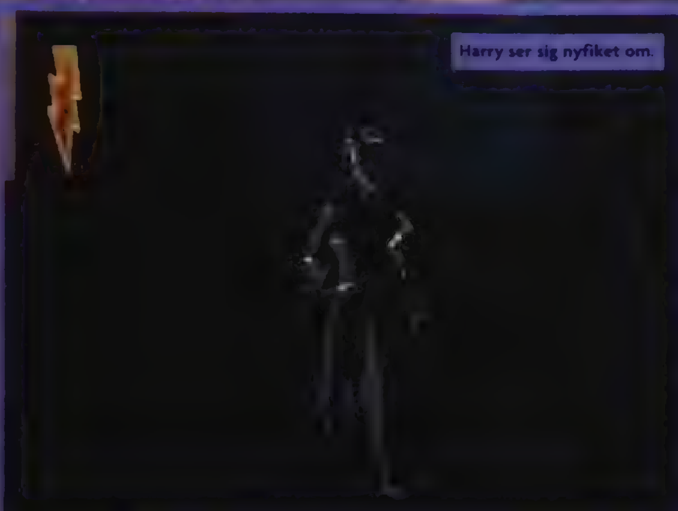
Huvudsakligen är *Harry Potter* ett plattformsäventyr i stil med Nintendos senaste *Zelda*-spel. Styrd med hjälp av ett enkelt och smidigt kontrollsystem springer den charmige lille glasögonormen Harry runt med sitt trollspö i högsta hugg, löser pussel och kämpar mot elaka


Vår hjälte i all sin prakt




Harry hälsas välkommen till Hogwarts.



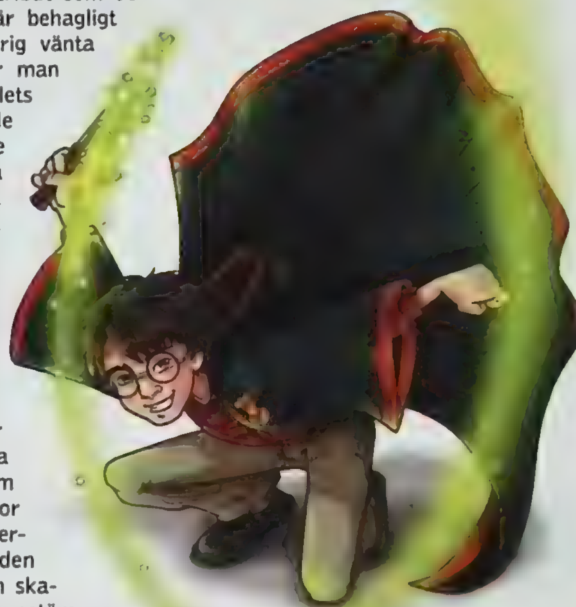

Harry ser sig nyfiket om.

varelser. Som vapen har Harry en uppsättning trollformler som allihopa fungerar olika. Bland annat kan han använda standardprojektilvapnet Flipendo, den kraftfulla eldtrollformeln Incendio och Wingguardium Leviosa som låter Harry flytta omkring föremål efter behag. För att lära sig formlerna måste man genomgå en rad omständiga knapptryckningsspel och för att använda vissa av magierna senare måste man upprepa knappkombinationen, vilket blir lite frustrerande i längden.

Det är kul att traska omkring i slottet och bland miljöerna som man känner igen så väl från böckerna, till exempel den förbjudna skogen och Diagonalgränd. Men det finns många extrautmaningar utöver huvudspelet. För att variera upplevelsen och kunna få med så många element från böckerna som möjligt har man inkluderat massor av annorlunda speluppgifter. Bland annat engagerar man sig i våldsamma smällkaramellsfajter, spelar en slags överdimensionerad schack med gigantiska stenpjäser, samlar pengar i en hisnande gruvvagnsfärd och använder en flöjt till olika praktiska ändamål som att söva en stor trehövdad hund. Utöver det finner man dessutom den högtflygande kvastburna bollsporten *Quititch*, ett sidoelement till vilket Electronic Arts sportspelsexpertis lånats ut och nästan gjort det till ett fristående spel, komplett med stiliserade reprisklipp och annat som hör sportspel till.

För att vara ett PSone-spel är *Harry Potter* riktigt snyggt, och trots att det förekommer en hel del grafikmissar är helhetsintrycket gott. Med hjälp av en sprakande och levande färgskala hävs bokens fantasifulla miljöer fram, och karaktärerna har alla utseendemässiga attribut som de bör. Även laddningstiderna är behagligt korta och man behöver aldrig vänta mer än några sekunder när man traskar mellan områden. Spelets producent har sagt att de ville hålla sig till den beprövade PSone-konsolen och försöka göra så mycket som möjligt på formatet istället för att skapa ett mindre tekniskt imponerande PS2-spel. Efter att ha spelat spelet förstår jag vad han menar. Det enda som skulle blivit bättre på en mer tekniskt kapabel konsol vore grafiken.

Harry och hans vänner talar dessutom svenska hela äventyret igenom, något som är mycket ovanligt för en stor konsoltitel. Trots att de överdrivna betoningarna och den engagerade berättarstämman skapar en något sånär mysig sagostämning kan man fråga sig om en översätt-







Block kan flyttas med särskilda trollformler.



Harry prövar på magi.





Harry befriar sin uggla.

ning verkligen var på sin plats. Det märks att de yngre barnen ofta har svårt att veta hur de ska framföra sina repliker, något som blir särskilt tydligt när någon av Harrys vänner ska framföra sorgliga nyheter och istället låter muntra som näktergalar. Sedan har vi den snälle, men språkmässigt slarvige Hagrid. Det är ju meningen att Hagrid ska sluddra en aning, och även i den översatta texten syns hans talfel. Men den svenske röstskådespelaren tycks ha svårt för det och uttalar istället allt korrekt och lite överdrivet. Nästan alla talade dialoger har tyvärr missar likt denna som förstör stämningen.

Musiken är en helt annan historia, iallafall när den hörs. Hela soundtracket är taget direkt ur filmen och John Williams vackra stråkar sätter stämningen lika bra här som där. Men tyvärr är musiken frånvarande genom 95 procent av hela spelet. Det är mest i mellansekvenserna som man hör några toner alls, annars är det oftast Harrys stönande och pustande när han springer och klättrar som man får lyssna till. Synd på så bra musik.

Handlingen i spelet följer boken dugligt, men gör vissa stora utsvävningar utanför originalberättelsen. Det är ju ett spel trots allt och det skulle bli en aning torrt utan skräddarsydda utmaningar, men det kan vara bra att veta att mycket i spelet aldrig händer i boken. Ibland irriterar man sig även på små handlingsmässiga felsteg, särskilt om man minns böckerna i detalj. Det har skrutits en del om att författarinnan har godkänt varenda detalj, men ändå finner man småsaker som inte stämmer med böckerna. Huruvida dessa är missar eller medvetna anpassningar i spelmässig tolkning är svårt att säga, men likväl finns de där. Sedan är ju spelets största målgrupp de som har läst boken eller sett filmen. Alla som gjort det känner ju i sin tur till alla stora vändningar i spelet, och det är ju lite tråkigt.

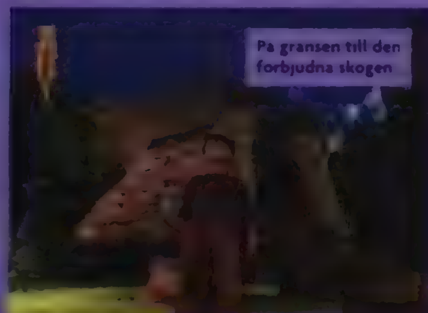
I slutändan är dock *Harry Potter och de Vises Sten* ett spel där summan inte är större än delarna, men vars delar känns genomarbetade och gedigna. På det hela taget är det ett mysigt äventyr och en bra början för resten av Electronic Arts kommande spelserie. Trots vissa missar i handlingen, ljudet och grafiken har man gjort ett respektabelt jobb med att följa boken och dessutom skapat ett spel som är kul att spela, iallafall för de yngre. Böckerna har gjort sig kända som något som såväl vuxna som barn kan ta till sig, men spelet riktar in sig mest på den yngre målgruppen. På det planet fungerar spelet utmärkt; det finns vagnslaster av småsaker att göra och prylar att samla på så inga yngre *Harry Potter*-fans lär tröttna i första taget.

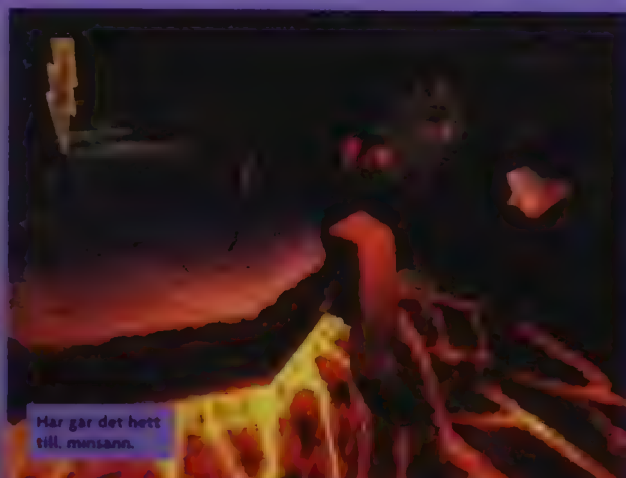
● MIKAEL ZETHELIUS

Grafik	8
Ljud	7
Spelbarhet	7
Livslängd	9
Betyg	8 av 10

En gedigen upplevelse som lever upp till boken.

Utgivare: Electronic Arts	Utvecklare: Argonaut Games
Releasedatum: Ute nu	Genre: Äventyr
Distributör: EA Nordic	Spelare: 1


På gränsen till den förbjudna skogen

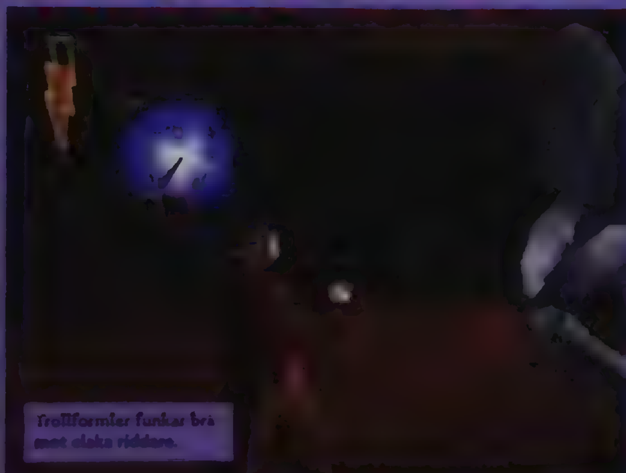

Här går det hett till, minsann.

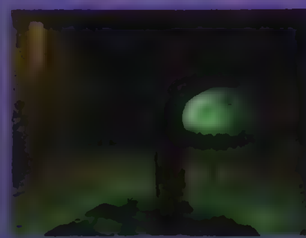


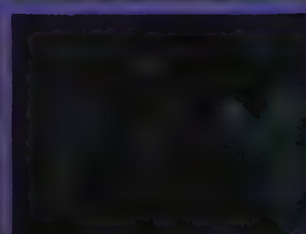

Harry spelar Quidditch.




Böcker låter Harry spara spelet


Trollformler funkar bra mot elaka riddare.







Syphon Filter 3

Gabe Logan är tillbaka för andra gången. Den förra delen i spioneriserien fick blandad kritik på grund av en dragning till långsamma smyguppdrag. Men nu har Sonys *Syphon Filter*-division Eidetic lyssnat på kritiken och skapat en uppföljare där action spelar en betydligt större roll.

Återigen är det någon som börjat sprida det fruktansvärda Syphon Filter-viruset över vår planet. Terroristerna har valt ut viktiga städer runt om i världen som måltavlor, och det är upp till Gabe och kompanjonen Lian Xing att stoppa dem och ta reda på vem det är som ligger bakom de lömska planerna. Dags att dra på sig spionutrustningen och gömma pistolen innanför kläderna med andra ord.

Nu behöver man inte längre smyga runt fiender och undvika konfrontationer, nej, i *Syphon Filter 3* uppmanas man snarare redan från första banan att skjuta skurkarna. Det känns nästan konstigt att kunna springa omkring som Gabe och avfyra skott efter skott utan att strax därefter höra ett larm tjuta eller bli haffad av en bunt vakter. Men i slutändan känns det bra mycket roligare än att tvingas ligga gömd bland buskarna under uppdragen.

En annan viktig skillnad är att man denna gång har mycket större frihet i hur man vill lösa uppgifterna man får. På nästan varje bana finns det fler än ett sätt att komma vidare till nästa, vilket både gör att man får en större känsla av frihet och känner sig mer sugen på att spela om alltihopa när man klarat det.

Men utöver dessa viktiga förändringar är saker sig lika. Spelmotorn är densamma, vilket dock är ganska tragiskt. Kontrollsystemet fungerar visserligen fortfarande lika bra som alltid, men rent grafiskt har inte mycket hänt sedan del ett. Givetvis är ett PlayStation-spel inte mycket att hänga i julgranen visuellt nu när nya konsoler äntrat marknaden, men grafiken i *Syphon Filter 3* är medelmåttig även jämförd med andra senare spel på den gamla grå lådan. Färgerna är trista och allt är så grynigt att man ofta får svårt att se vad som försigår framför näsan på en.

En liten extra bonus utgörs av en bunt minispel som man kan välja direkt på titelskärmen, där Gabe springer runt i en virtuell träningsmiljö à la *Metal Gear Solid* och får olika uppgifter. Men trots dessa små roliga extraspel känns *Syphon Filter 3* inte helt rätt. Det är definitivt roligare än den långtråkiga del två, men uppdragen känns ändå ganska oengagerande, trots dess öppna natur. Inte helt överraskande landar kapitel tre någonstans mellan det första och andra spelet.

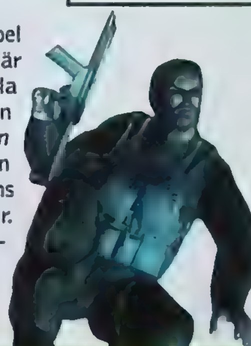
Mikael Zethelius

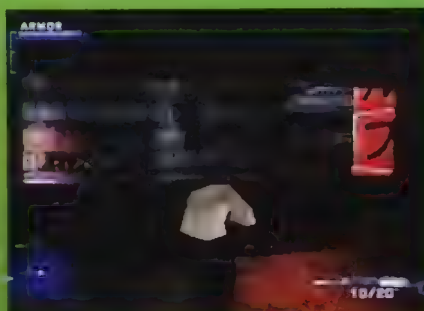
Grafik	5
Ljud	6
Spelbarhet	7
Livslängd	8
Betyg	7

PlayStation

Bättre än tvåan men inte i samma klass som ettan.

Utgivare: SCEI | Utvecklare: Eidetic
Releasedatum: Ute nu | Genre: Action
Distributör: Egmont | Spelare: 1

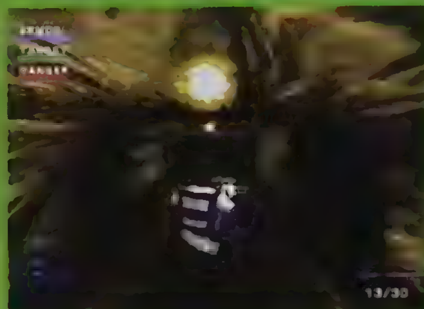


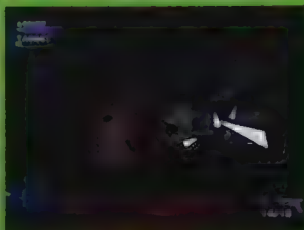






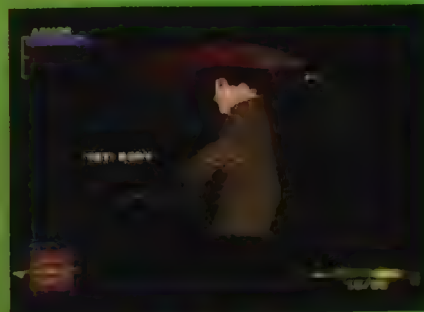
Gabe skjuter skarpt igen.

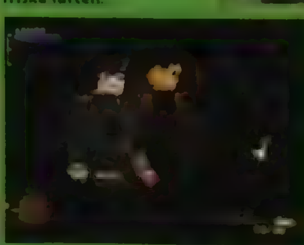


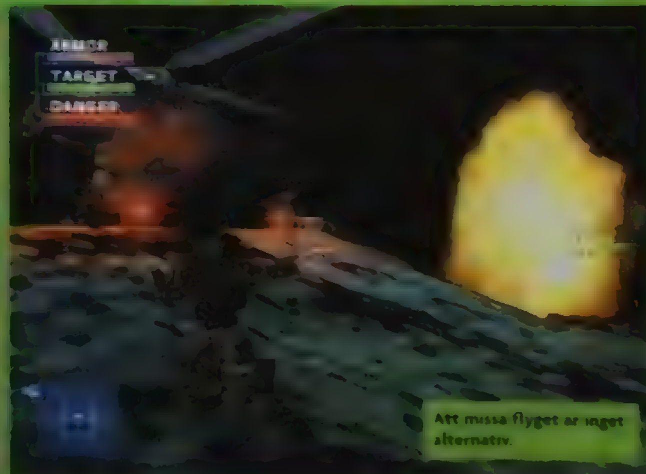




Inget slår en eldstrid ute i friska luften.







Att missa flyget är inget alternativ.



Silent Hill 2

Det lyckligt gifta paret James och Mary Sunderland brukade tillbringa sin lediga tid i den sömniga småstaden *Silent Hill*. Men en sorgesam dag dör Mary och James lämnades ensam kvar. En dag, fyra år senare får James ett brev. Det är från Mary som vill att de ska mötas i Silent Hill.

Men när James kommer fram är något fel. Staden är så gott som övergiven, och inom kort finner han att det sällskap som bjuds inte vill ha honom där. James ger sig inte och får en upplevelse som balanserar mellan en sinnessjuk mardröm och verklig terror. Groteska kreatur patrullerar längs de dimmiga gatorna, monster vars vidriga natur bara kan överträffas av de hårresande varelser som döljer sig inne i stadens dunkla förfallna byggnader. Börjar ni bli rädda?

Silent Hill 2 är liksom sin föregångare inget våldsamt splatterspel som *Resident Evil*. Istället fingrar Konami som pianospelare på våra nerver och gör oss mer rädda för det vi inte uppfattar än det vi faktiskt ser. Att smyga omkring i ett nedsläckt övergivet hyreshus och se sin egen skugga torna upp sig på väggen samtidigt som mystiska gnisslande ljud hörs i bakgrunden kan skrämma vettet ur vem som helst som sitter i ett mörkt rum med stor TV och surroundljud.

Det är inte bara skräcken som gör *Silent Hill 2* till en sådan unik upplevelse. Handlingen utgör en av de starkaste och mest mogna berättelser jag någonsin bevittnat i ett spel. Man tar upp allt från kärlek till mord och till och med incest på ett ansvarsfullt men samtidigt provocerande sätt. Allt presenteras väldigt filmiskt och inlevelsefullt vilket leder till att *Silent Hill 2* är ett spel som man inte glömmer i första taget.

Tar man en snabbt titt på James äventyr avfärdar man det nog som ett sådant med risig grafik. Det är meningen. Konami har använt ett grynighetsfilter för att spelet ska se luggslitet och oslipat ut. Utöver det är *Silent Hill 2* imponerande, särskilt inomhus-scenerna då det bjuds på bland annat stämningsfulla ljus- och skuggeffekter. Det längsta strået drar ändå ljudet. Handlingssekvensernas vackra gitarr-kompositioner avlöses av galna metalliska tongångar när skräcken tränger på, och ljudeffekterna hör till det mest hjärnpenetrerande jag varit med om.

På det hela taget är Silent Hill 2 en grotesk men samtidigt vacker skildring av hjärnans mörkaste hörn och en upplevelse som stannar hos en långt efter att man stängt av konsolen. De enda bristerna ligger i själva spelsystemet som känns en aning stelt ibland. Men trots dett är *Silent Hill 2* något som man bara inte får missa.

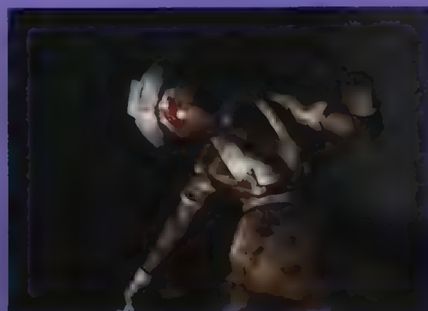
● MIKAEL ZETHELIUS

Grafik	9
Ljud	10
Spelbarhet	8
Livslängd	8
Betyg	9 av 10

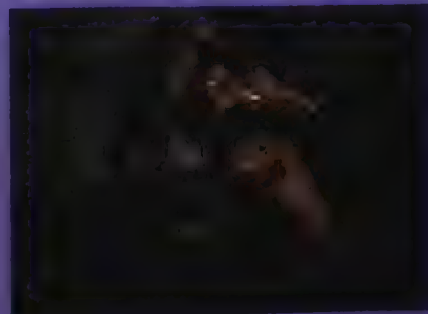
En psykologisk thriller för alla som står pall.

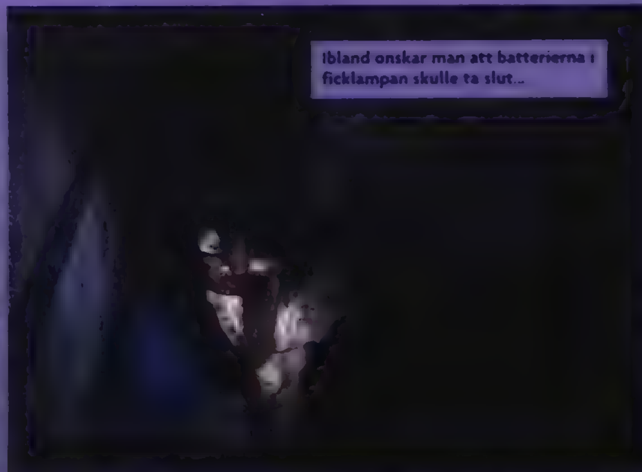
Utgivare: Konami — Utvecklare: Konami
Releasedatum: Ute nu — Genre: Äventyr
Distributör: Konami — Spelare: 1





Obehagliga figurer stryker omkring i dimman, och de är inte dina kompisar.

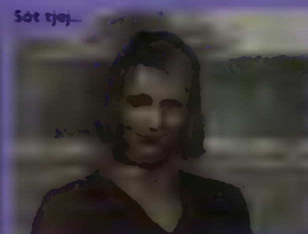




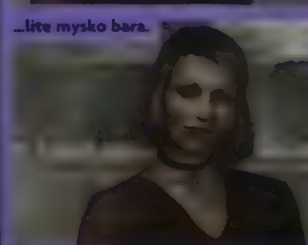
Ibland önskar man att batterierna i ficklampan skulle ta slut...

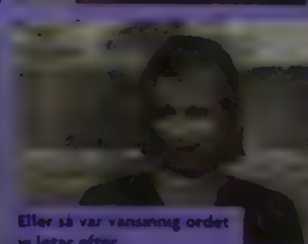


Söt tjej...

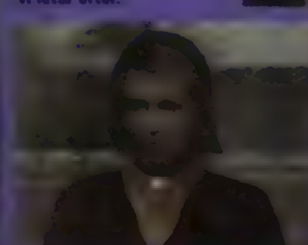


...lite mysko bara.





Eller så var vansinnig ordet vi letar efter.





Klonoa2: Lunateas Veil

Minns ni den långörade kattliknande varelsen som hade huvudrollen i ett plattformsspel till PlayStation för några år sedan? Namcos sockersöta *Klonoa* bjöd på många mysiga timmars underhållning genom sina tvådimensionella spelmekanismer i alla de tre dimensionerna.

Rent grafiskt är Klonoas eskapader tredimensionella, men det gäller inte hans rörelsemöster. Det innebär att den lille gynnaren har samma begränsningar som gårdagens Mario eller Sonic; han kan endast röra sig i sid- och höjdled, med undantag för särskilda situationer. Med hjälp av sina överdimensionerade öron kan Klonoa flaxa en stund i luften för att ta sig över gapande avgrunder. En magisk ring låter honom även plocka upp fiender för att använda dem som språngbrädor eller helt enkelt kasta runt dem.

Istället för att göra något nytt med serien har Namco valt att gå i precis samma spår som tidigare. *Klonoa 2* är en förlängning av originalet som ger oss mer av samma vara inpackad i en ny berättelse och presenterad med gulliga mellansekvenser. Givetvis är uppföljaren mycket snyggare; de hisnande sekvenserna där Klonoa far hundratals meter över marken ser till att hjärtat hamnar i halsgropen, men förutom det finns det inte mycket som skiljer Klonoas nya äventyr från de förra. Det enda som egentligen är helt nytt utgörs av en slags minispel emellanåt där den lille sötnosen surfar på flottar, brädor och fågelryggar.



Men att saker inte har förändrats behöver inte vara negativt. *Klonoa* var på sin tid ett riktigt höjdarspel, och mer av det goda är varmt välkommet. Det är fortfarande skoj att lösa pussel genom att kasta fiender på avlägsna knappar och utnyttja propellerutrustade elakingar för att ta sig till svåråtkomliga plattformar. Stämningen är fortfarande lika härligt söndagsmorgonsmysig och smått magisk som tidigare. Men om ni redan spelat igenom hela PSone-spelet och inte känner er sugna på mer av samma sak bör ni nog ta er en funderare innan ni lägger en dryg femhundring på *Klonoa 2.* När det går så långt att man känner igen lösningarna på hälften av alla pussel blir känslan av déjà vu lite för stark. Den oerhört låga svårighetsgraden gör dessutom nästan att man går på ren rutin efter ett tag. Det är inte förrän spelets slut som man börjar stöta på lite nämnvärt motstånd.

Klonoa 2 är i grund och botten en förlängning och uppsnyggning av en halvgammal klassiker. Rekommenderas varmt till fans av originalet som längtar starkt efter mer, eller helt enkelt plattformsälskare som inte har något emot en lättsam och gullig upplevelse.

● Mikael Zethelius

Grafik	8
Ljud	7
Spelbarhet	8
Livslängd	6
Betyg	8 av 10

Mysigt och lättsamt plattformsäventyr av traditionellt snitt.

Utgivare: Namco | Utvecklare: Namco
Releasedatum: Ute nu | Genre: Plattform
Distributör: Egmont | Spelare: 1



Den färgglada och gulliga grafiken gör sig väldigt bra på PlayStation 2









Varning för ondskefulla svävande robotkatter.



Half-Life

Hur många är det som aldrig spelat *Half-Life*? Nu försöker man göra det redan minimala antalet mindre genom att släppa actionskräckklassikern till PlayStation2. För att piffa upp konverteringen lite extra har man dessutom slängt in ett nytt scenario exklusivt för Sonys svarta låda.

I det huvudsakliga äventyret får vi följa Gordon Freeman, en forskare som nyligen börjat jobba på den gigantiska topphemliga anläggningen Black Mesa. En dag när Gordon kommer till jobbet är det något som går snett. Forskningsstationen drabbas av en mystisk katastrof och det blir upp till honom att försöka rymma, lista ut vad som hänt och göra något åt det hela. Det råder inget tvivel om att Gordons prövande färd är ett av de mest uppslukande äventyr som någonsin skapats. Allt ses ur huvudpersonens egna ögon och intrigen tätnar på ett så finurligt sätt att det känns som att man själv är mitt i smeten ända från äventyrets början till dess slut. Vare sig Gordon pepprar illvilliga utomjordingar med en hagelbössa eller smyger genom kusliga laboratorium håller *Half-Life* spelaren konstant på helspänn, man undrar hela tiden vad som ska hända härnäst.

Men den egentliga frågan i bedömningen av *Half-Life* är om det verkligen är värt att skaffa PlayStation2-versionen, eller om man gör bäst i att spela det på närmaste dator. Bortsett från de uppenbara bristerna i kontrollsystemet är konverteringen i stort sett identisk med PC-föregångaren. Grafiken befinner sig på samma nivå som den senaste datorversionen, så det är ingen nedgradering det handlar om.

PlayStation2-tappningen inkluderar Decay; ett helt nytt äventyr för två spelare. Det går visserligen att spela Decay på egen hand genom att hela tiden byta mellan två karaktärer, men det är en nödlösning. I övrigt håller extrauppdragen nästan samma höga kvalitet som originalspelet. Som alla förstapersonsskjutare har *Half-Life* ett kampläge för flera, men här kan endast två personer spela samtidigt. Att skärmuppdateringen sänks till ett minimum i stridens hetta gör inte saken bättre. Vill man spela fler än en spelare gör man bäst i att hålla sig till att samarbeta i Decay.

Det är inget egentligt fel på konverteringen av den gamla kronjuvelen. Man har försökt anpassa spelet för formatet så gott det går utan att ändra alltför mycket och lyckats riktigt hyggligt. Men trots att jag personligen är en inbiten konsolspelare kan jag inte göra annat än att peka på PC-versionen av *Half-Life*. Merparten av finesserna i PlayStation2-spelet samt oändligt mycket mer går att finna på nätet, bland dem det omtalade *Counter-Strike* som lyser med sin frånvaro här.

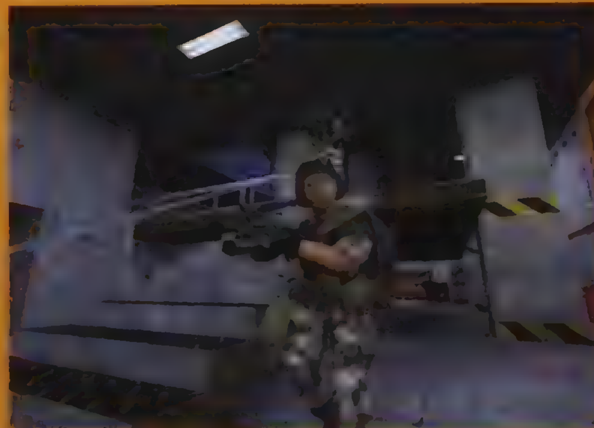
MIKAEL ZETHELIUS

Grafik	7
Ljud	6
Spelbarhet	8
Livslängd	7
Betyg	**7**

En klassiker som kommer lite sent till PS2.

Utgivare: Sierra — Utvecklare: Gearbox Software
Releasedatum: Ute nu — Genre: Action
Distributör: Pan Interactive — Spelare: 1 - 2


Nu skall du få smaka kofot din fördömda rymdgadda!








Smyg dig aldrig på en person beväpnad med ett enormt raketgevär



Crash Bandicoot: The Wrath of Cortex

Det var ett tag sedan vi såg Crash i seriens tredje kapitel till PSone, men nu är han tillbaka. Innan ni tar ut glädjen i förskott bör ni dock veta att det inte är pungdjurets skapare Naughty Dog som stått bakom spakarna denna gång.

Den onde Dr Cortex hotar återigen världen och nu har han ett husdjur vid sin sida; den argsinte muskelbyrackan Crunch. Grunderna till Crashs senaste hoppäventyr är inte mer komplicerade än så. Efter en omständig inledning som saknar Naughty Dogs glimten-i-ögat-humor sätter hjälten igång med sina äventyr, och även de saknar det lilla extra som gjorde Crash-spelen roliga. Istället för att passa på och ta serien i en ny riktning på PlayStation2 har Traveller's Tales gjort ett tafatt försök att efterlikna tidigare spel. Mekanismerna är i stort sett precis som de alltid har varit; en blandning av sidscrollande plattformsäventyr samt segment där man styr Crash sedd bakifrån som på räls. Det händer att man dessutom får spela som systern Coco ibland, men förutom utseendet är det inte mycket som skiljer dem åt. Ibland ges tillfälle att ratta flygplan, u-båtar eller jeepar, men även om dessa inslag bryter upp systemet en aning känns de dåligt sammanlänkade. Ena stunden traskar Crash omkring på marken och innan man vet ordet av sitter han i en flygmaskin inför nästa uppdrag - utan någon som helst förklaring.

Men om *The Wrath of Cortex* var lika välbalanserat som de tidigare *Crash*-spelen vore detta inget problem. Det funkade bra i de tidigare kapitlen och skulle säkerligen funka även nu om Naughty Dog varit ansvariga. Men istället känns det senaste spelet mest som en hafsig återblick på serien där de få nya inslagen är dåligt genomtänkta och utförda. Grafiken har heller inte fått något nämnvärt lyft. Oftast ser *The Wrath of Cortex* ut som en högupplöst variant av det senaste PlayStation-spelet. Animationerna och modellerna ser ut att vara hämtade ur föregående kapitel och finputsade en aning. Nog kan man väl förvänta sig mer av ett generationsskifte?

I slutändan vore *Wrath of Cortex* inte alls särskilt dåligt om det inte vore för de outhärdligt långa laddningstiderna. I början och slutet av varje bana får man glo på en laddningsskärm i minuter. Ibland kastas man fram och tillbaka mellan spelbara banor och animerade sekvenser, med resultatet att spelet laddar in och ut flera banor. Vem orkar egentligen vänta uppåt fem minuter på att ett spel ska ladda färdigt? Om spelet från början inte är särskilt bra blir det en väldigt frustrerande upplevelse. Det beskriver The *Wrath of Cortex* bra.

● **Mikael Zethelius**

Grafik	6
Ljud	5
Spelbarhet	6
Livslängd	7
Betyg	**6**

Crash kraschlandar på PS2.

Utgivare: Universal
Utvecklare: Travellers Tales
Releasedatum: Ute nu
Genre: Plattform
Distributör: Pan Interactive
Spelare: 1









Ibland får du spela som Crash syster Coco



Den här draken ser varken lustig eller smart ut





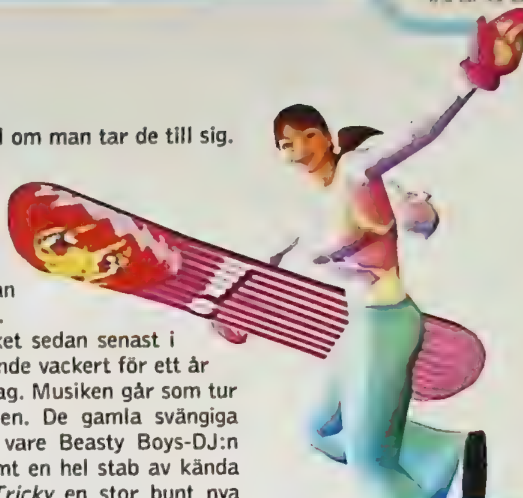
SSX Tricky

Vissa menar att man kan vara säker på att ett spel är riktigt bra när det lyckas få människor som inte är intresserade av dess genre att älska det. *SSX* var ett sådant spel, och visst var det ruskigt bra. Den bästa titeln som fanns tillgänglig vid PS2-debuten håller sig än idag. Redan nu kommer Electronic Arts med en ny version.

Det första man lägger märke till i *SSX Tricky* bortsett från den nya menydesignen är att det finns ytterligare två banor att välja mellan; trixarbacken Garibaldi och en toksvår nedfart i Alaska. Utöver dessa har man även sett över de gamla backarna. Visst är det fortfarande samma Snowdream och Mesablanca-pister i grunden, men nu med betydligt fler hopp och genvägar.

De nya åkarna Marisol, Seeiah, Marty, Psymon, Luther och Brody är allihopa välkomna, och att deras röster utlånats av kändisar som David Arquette, Macy Gray och Lucy Liu gör inte saken sämre. Men inte bara rösterna är nya, åkarna har nu fått egna personligheter. Retar man upp en motståndare för mycket kommer de att bli förbannade och handla därefter i backen. Ett smart drag för att göra personligheterna mer levande.

Bland allt det nya finner vi "über tricks"; särskilt våghalsiga brädstunts som blir genomförbara när boost-mätaren ligger på topp. Lyckas man riva av sex sådana på en bana får man obegränsad boost-kraft. De förändrar spelstrategin drastiskt, i allafall om man tar de till sig. Även den artificiella intelligensen och spelbalansen har setts över sedan sist. Bland annat är inlärningskurvan bättre; spelet blir svårare allteftersom man tar sig vidare, inte tvärtom.





Det har inte hänt mycket sedan senast i grafikväg. *SSX* var bländande vackert för ett år sedan och ser bra ut än idag. Musiken går som tur är i samma spår även den. De gamla svängiga låtarna är kvar och tack vare Beasty Boys-DJ:n Mixmaster Mike samt en hel stab av kända artister har *SSX Tricky* en stor bunt nya härliga tongångar.

En viktig skillnad gentemot föregångaren är att spelet ligger på DVD. Förutom utökade banor, DTS-ljud, mer musik och fler mellanfilmer har man tryckt in massor av bonusmaterial. Här finns bland annat filmer från bakom kulisserna, information om röstartisterna och förhandstittar på andra spel.

SSX Tricky är mer av den härliga varan som fick alla nyblivna PS2-ägare att tappa hakan förra året. Ni som älskade originalet kommer att sluka alla nya finesser, och alla som missade det får en chans att komma ikapp. På ytan är *SSX Tricky* en uppgradering, men på djupet är det en sann uppföljare.

MIKAEL ZETHELIUS

Grafik	9
Ljud	10
Spelbarhet	9
Livslängd	9
Betyg	9 av 10

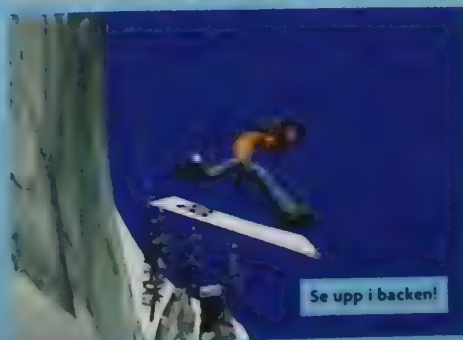
Världens bästa snowboardspel har blivit bättre.

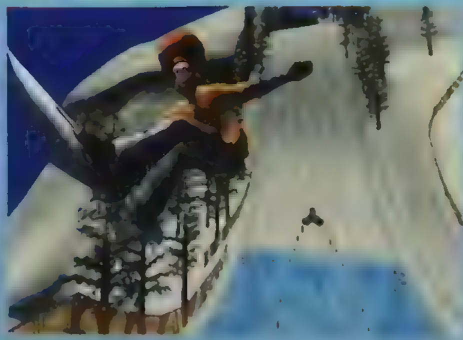
Utgivare: Electronic Arts
Utvecklare: EA Canada
Releasedatum: Ute nu
Genre: Sport
Distributör: EA Nordic
Spelare: 2

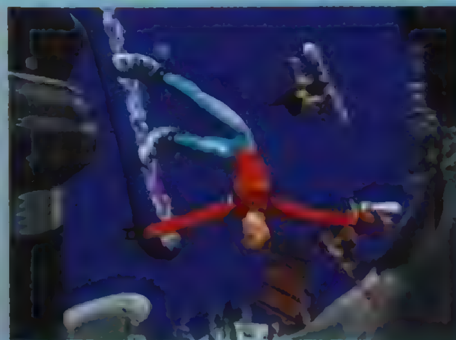




Varning! Testa inte detta trick i verkligheten.


Se upp i backen!







Devil May Cry

Möt Dante, son till demonjägaren Sparda. Fadern jagade inte bara ondskefulla demoner, han var även en själv. Därför besitter Dante övermänskliga krafter, och när mänskligheten hotas av mörkret är det dags för honom att rycka in. Beväpnad med ett gigantiskt svärd samt ett par pistoler reser han till ett gammalt mystiskt slott för att penetrera ondskans legioner och nå dess rötter.

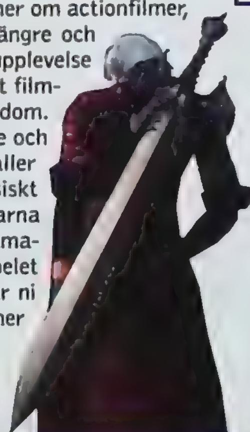
Detta är det senaste verket från mannen bakom *Resident Evil*, idésprutan Shinji Mikami. Men det första man ska ha klart för sig är att hans nya koncept inte är något pusselbetonat äventyrsspel. *Devil May Cry* är ren action där bonusföremål ersätter nyckeljakter och pusselelement hålls till ett minimum. Här prioriteras flinka fingrar och reaktioner över hjärncellsstrapatser.

Det tar en stund innan man lärt sig att föra Dante som den viga kattgestalt han är, men när man fått kläm på kontrollen finns det inga hinder. Med träning hackar han snart fiender i småbitar med sitt gigantiska svärd och låter skjutvapnen genomborra dem som hackspettar. Som ni kanske märker är *Devil May Cry* våldsamt, men inte rått och osmakligt. Att se Dante dansa sin lättfotade men dödliga dans kring fiendehorder bestående av ryckande marionettdockor får actionsekvenserna att framstå mer som en morbid balett än vanlig monsterslakt.

Omgivningarna går i en korsning mellan svulstig gotisk och demonisk surrealism. Det resulterar i spektakulära miljöer, allt från minutöst inredda gemak och motbjudande kloaker till pampiga slottsexteriörer. *Devil May Cry* är något av de mest imponerande som gjorts, både artistiskt och tekniskt. Det är ett av de första spelen där rörelser är så väl sammansatta att man nästan kan börja tala om koreografi istället för animation. Ingen dans är ju komplett utan musik, och när tonerna smidigt glider från olycksbådande stråkar till pumpande techno och tillbaka beroende på spelsituationen, går det inte att neka till att ljudansvarige på Capcom är en mästare. Ända från att man snurrat igång skivan tills dess att spelets eftertexter rullat förbi skriker *Devil May Cry* av attityd. Man talar ibland om spel som påminner om actionfilmer, men Capcom har tagit steget längre och skapat en så fulländad actionupplevelse drypandes av stentuff attityd att filmmakare världen över bör dra lärdom.

Devil May Cry är nyskapande och innovativt samtidigt som det håller sig inom ramarna för ett klassiskt actionspel. De enda nackdelarna ligger i bristen på komplexa utmaningar samt det faktum att spelet inte är särskilt långt. Men gillar ni action kan jag lova att ni kommer njuta av varenda sekund.

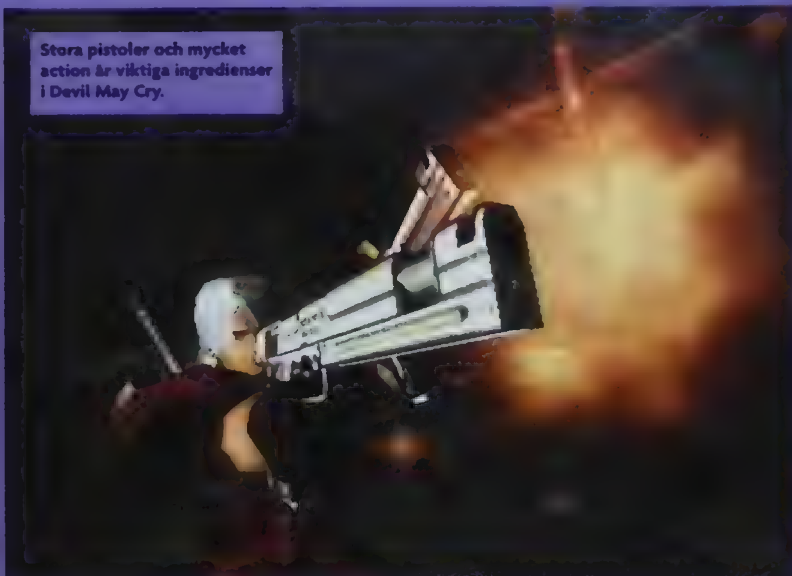
Mikael Zethelius



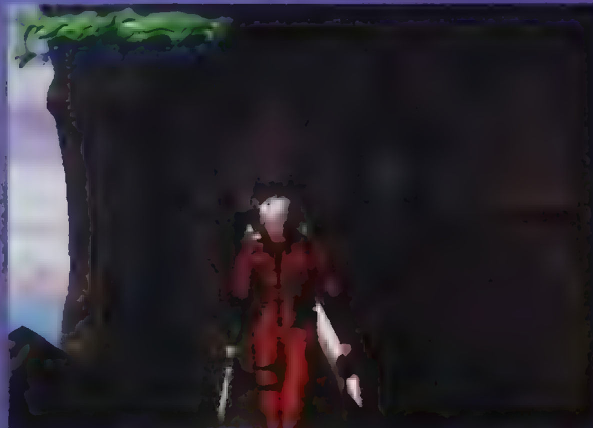
Grafik	10
Ljud	10
Spelbarhet	9
Livslängd	7
Betyg	**9** av 10

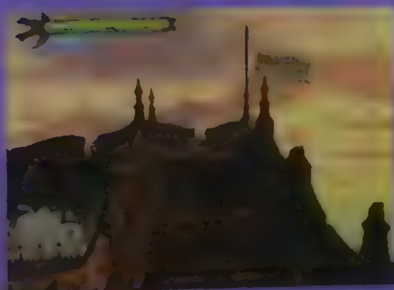
Vacker hetlevrad action när den är som bäst.

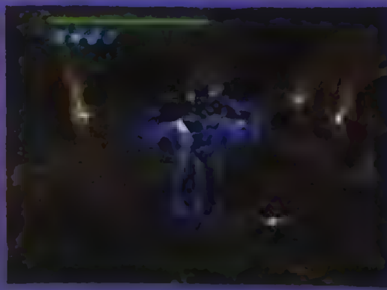
Utgivare: Capcom — Utvecklare: Capcom
Releasedatum: Ute nu — Genre: Action
Distributör: EA Nordic — Spelare: 1



Stora pistoler och mycket action är viktiga ingredienser i Devil May Cry.









Batman Vengeance

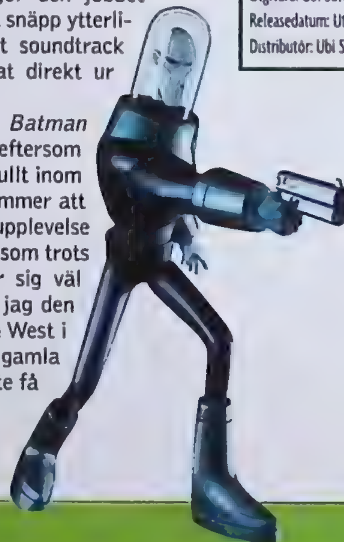
Batman, eller Läderlappen som han kallas i vårt avlånga land, verkar aldrig bli för gammal. Han började sin karrär i serietidningsformat, varpå han gled över till TV-rutor och biodukar. Men de senaste åren har den fladdermusmaskerade Bruce Wayne gått tillbaka till tecknad form, och det är denna nya Läderlappsgestalt som avspeglas i *Batman Vengeance*.

Brottsligheten i Gotham City vilar aldrig. Som vanligt är klassiska skurkar som den förrädiske Jokern och den iskalle Mr Freeze ute och härjar å det vildaste på stadens gator och torg och ingen förutom allas vår Batman kan sätta stopp för deras terrordåd. Efter en onödigt lång träningssession i vår hjältes grottbelägna bas ger han sig äntligen ut efter skurkarna. Färden går över stadens hustak, genom fabriker och övergivna hus. Till hjälp har Batman en saftig arsenal av sina mest kända klassiska vapen, som de pålitliga batarangerna och den behändiga klätterlinan.



När det kommer till hela upplägget håller *Batman Vengeance* vad det lovar ganska duktigt, men spelet har en liten hög av problem som hindrar det från att vara en fulländad *Batman*-upplevelse. Att byta mellan olika kameralägen innebär ofta onödigt trassel, och eftersom det finns tre olika varianter (förstaperson, tredjeperson samt ett särskilt låst läge) som man måste byta mellan snabbt i kritiska skeden slutar det ofta med att man svär tystlåtet över att man hamnat i fel läge och därmed dött. Ett annat problem är att Batman rör sig på tok för stelt. Ibland får styrsystemet en att fundera om den höga åldern inte börjat göra Batman smått reumatisk, för inte känns det som att man styr en pantervig superhjälte direkt.

Grafikerna hos Ubi Soft har gjort ett bra jobb med att få *Batman Vengeance* att efterlikna den tecknade förlagan. Dystra färger, kala plana ytor och en smidigt animerad läderlapp förmedlar den rätta stämningen och även om den tekniska nivån på grafiken är relativt låg gör den jobbet smärtfritt. Stämningen höjs ett snäpp ytterligare tack vare ett dramatiskt soundtrack som skulle kunna vara hämtat direkt ur TV-serien.



För inbitna fans är *Batman Vengeance* ett definitivt köp eftersom spelet hela tiden håller sig stilfullt inom licensens ramar. Alla andra kommer att finna en småtrevlig plattformsupplevelse insvept i en filmisk deckargåta som trots bristen på unika inslag håller sig väl över medelnivån. Själv saknar jag den gamle oskyldigt lönnfete Adam West i rollen som Läderlappen i den gamla TV-serien, men man kan väl inte få allt, eller hur?

● MIKAEL ZITHELIUS

Grafik	7
Ljud	6
Spelbarhet	7
Livslängd	6
Betyg	7 av 10

PlayStation 2

Självklart köp för alla Batmanfans. Vi andra kan hitta bättre.

Utgivare: Ubi Soft — Utvecklare: Ubi Soft
Releasedatum: Ute nu — Genre: Action
Distributör: Ubi Soft — Spelare: 1



Miljöerna är helt i enlighet med den estestik vi är vana vid



Batman är som vanligt vanlig men bestämd.







Burnout

På ytan ser *Burnout* ut som vilket bilspel som helst; man rattar en snabb bil längs landsvägar och stadsgator och försöker hinna före sina motspelare. Men det är inte förrän man sitter ned en stund med spelet som man upptäcker att det inte fungerar riktigt som andra interaktiva biltävlingar.

Nyckeln till att vinna ligger inte bara i att gasa på raksträckorna och ta kurvorna med precision. Banorna i *Burnout* utspelar sig längs tungt trafikerade vägar och det gäller att hålla tungan rätt i mun för att inte krascha rakt in i bakpartiet på en stor långtradare eller frontalkrocka med en buss i motgående riktning.

Även på lättare svårighetsnivåer har motståndarbilarna ungefär samma toppfart och kurvhantering som en duglig spelare, så det gäller att ta till andra medel för att komma först i mål. *Burnout* handlar mycket om risker; när trafiken tätnar och risken för krockar blir tillräckligt stor saktar oppositionen in, och det är då det gäller att ta chansen och susa förbi. Men är man alltför vårdslös och krockar får man betala dyrt och efter ett antal krascher blir man diskad och tvingas kasta in handduken. Varje gång man lyckas riva av en snygg manöver såsom att passera medtrafikanter med en hårsmån fylls en särskild mätare långsamt upp, och när den nått sin topp kan man trycka på en knapp för att få bilen att gå snabbare.

Burnout är en intressant variation på det gamla vanliga körtemat. Att äntligen bli tvingad att ta till alternativa riskfyllda strategier för att ta sig i mål får spelet att kännas unikt och uppfriskande, men tyvärr sträcker sig inte glädjen hela vägen. Med vissa modifikationer vore *Burnout* passande i en arkadhall eftersom det bygger på en kul idé men saknar inslag som får en att vilja sitta flera timmar i sträck och spela. Efter att ha upplevt *Gran Turismo 3* med alla dess små spännande finesser och aktiviteter känns det torrt att gå tillbaka till ett bilspel som inte bjuder på mycket mer än ett par spelalternativ. Ett plus måste dock riktas till banorna som är riktigt stora och ger ett övertygande intryck.

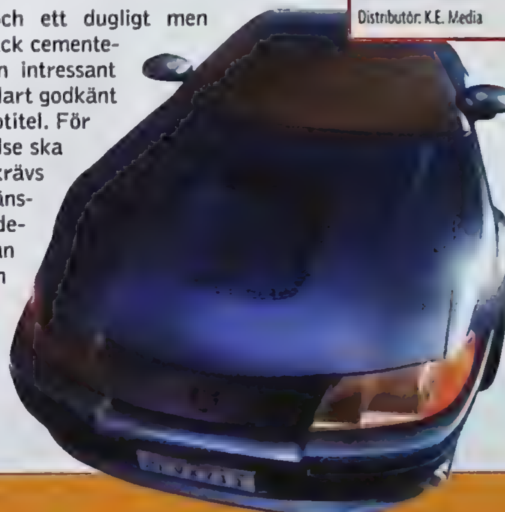
Hyfsad grafik och ett dugligt men opersonligt soundtrack cementerar *Burnout* som en intressant tanke som blev ett klart godkänt spel, men ingen topptitel. För att en arkadupplevelse ska lyckas riktigt bra krävs det att själva spelkänslan är så beroendeframkallande att man bara vill spela om och om igen. Det är på det planet som *Burnout* inte levererar till fullo.

MIKAEL ZETHELIUS

Grafik	7
Ljud	7
Spelbarhet	8
Livslängd	7
Betyg	7 av 10

Hisnande biltur med snävt hållbarhetsdatum.

Utgivare: Acclaim
Utvecklare: Criterion Games
Releasedatum: Ute nu
Genre: Racing
Distributör: K.E. Media
Spelare: 1 - 2







Här råder det ingen tvekan om vilket håll man skall åka.







Motor Mayhem

Det verkar som om utvecklare inte kan få nog av bilar och vapen. Först och främst har vi racinggenren, där vartannat spel låter tävlanden ta förstaplatsen genom att skjuta framförliggande bil i småbitar. Sedan har vi de renodlade bilskjutarspelen där man skippat allt som hör racing till och bara fokuserat sig på skjutandet. *Motor Mayhem* hör till de sistnämnda.

Här har man försökt upprätta *Vehicle Combat Legue;* en påhittad bilskjutarliga i stil med de svulstiga wrestling-federationerna i USA, där förare i armerade fordon tävlar i att tillintetgöra varandra. Tänk er ett *Twisted Metal* där man ersatt den dystopiska stämningen med högteknologiska omgivningar och laserstrålar. Man släpps ned med sin bil eller motorcykel i en arena tillsammans med ett antal motståndare och sedan gäller djungelns lag.

Redan i början av den första ronden börjar problemen dyka upp. Fordonen känns mer som plastleksaker än tunga metallbestar. Minsta lilla stöt får bilar och motorcyklar att flyga runt som plastpåsar i stormväder. Trots att man riktat in sig på en ganska ren *Wipeout*-liknande speldesign blir matcherna ofta förvirrande eftersom man inte uppfattar allt som händer. Det är svårt att se var motståndarna befinner sig på vissa banor, trots den behändiga lilla radarskärmen. Dessutom är vissa genomskinliga ytor lite för genomskinliga, vilket leder till att det blir svårt att se var man kan köra och inte.

Trots dessa problem är *Motor Mayhem* ett spel som stundtals är kul att avreagera sig på, men inget som engagerar mer än så, mycket på grund av att spelet är ganska enkelt. När man har hittat de ständigt påfyllande hälsoföremålen på varje bana blir striderna mest en kamp mot klockan. På de nivåer där man har mer tid går det alldeles utmärkt att hålla sig undan samtidigt som motståndarna krossar varandra, varpå man till sist sätter sina slutgiltiga skott i den sista rykande fienden och vinner. De här problemen elimineras inte på tuffare svårighetsgrader eftersom motståndarna då får en bunt orättvisa fördelar.

På musikfronten har man faktiskt använt Crystal Methods dunderhit *Keep Hope Alive;* en låt som både använts och plagierats i otalet actionfilmer, trailers och spel. Inte illa.

Något kalkonspel är *Motor Mayhem* som sagt inte. Men låg svårighetsgrad, burkiga ljudeffekter och plastig grafik gör kamperna odramatiska. Spelet försvinner bland alla givna PlayStation2-köp denna späckade jul, däribland den överlägsna konkurrenten *Twisted Metal: Black.*

MIKAEL ZITHELIUS

Grafik	5
Ljud	6
Spelbarhet	4
Livslängd	4
Betyg	4 av 10

Halvroliga motorstrider med plastiga fordon.

Utgivare: Infogrames — Utvecklare: Beyond Games
Releasedatum: Ute nu — Genre: Racing
Distributör: Infogrames — Spelare: 1 - 2

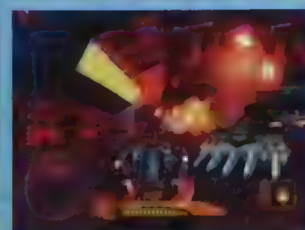


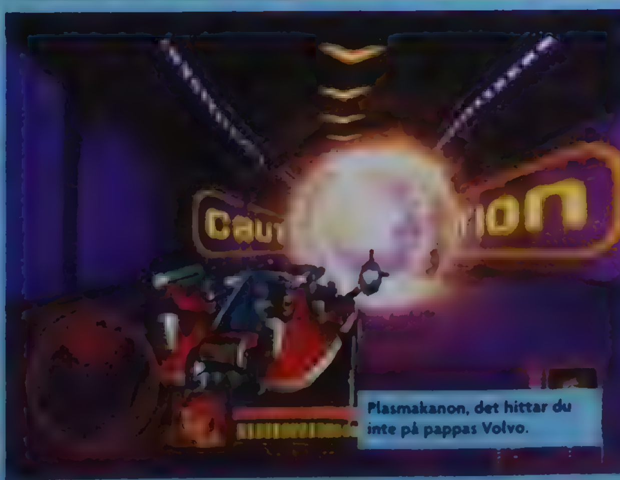


Observera, *Motor Mayhem* är inte ett simulatorspel.









Plasmakanon, det hittar du inte på pappas Volvo.







Project Eden

Välkomna till ännu en dystopisk framtidsvision där människor bor i gigantiska städer utplacerade på en härjad jord. Denna gång får man ta kontrollen över en grupp polisagenter som undersöker en till synes liten incident och upptäcker mycket mer än de någonsin kunnat väntat sig.

Project Eden är det nya alstret från skaparna av *Tomb Raider*, men istället för att ha en hjältinna som gör allt ligger fokus här på samarbete mellan fyra karaktärer. Var och en av de specialtränade agenterna har sina egna områden. För att ta sig vidare krävs det att man hela tiden byter fram och tillbaka mellan hjältarna. Ska man bryta sig in i datasystem använder man tekniksnillet och vill man förhöra misstänkta personligheter väljer man gruppens ledare. Men egentligen är det inte meningen att man ska vara tvungen att byta konstant mellan dem, *Project Eden* är i grunden ett spel för flera deltagare där varje spelare kontrollerar en eller fler agenter.

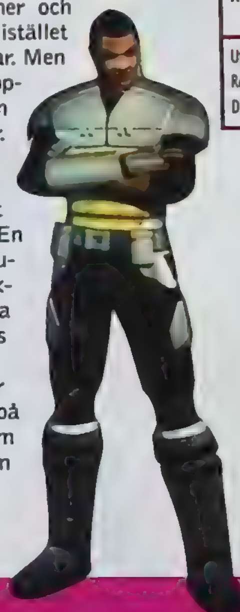
Tråkigt med PS2-versionen av *Project Eden* är att man genast märker att spelet är skapat för PC. Kontrollen är som gjord för att användas med mus och flerspelarmöjligheterna gör sig mycket bättre när varje spelare har en egen skärm. När spelfältet skärs upp i fyra delar blir det svårt att se små viktiga detaljer i spelvärlden, vilket ibland överskuggar det roliga i att spela fyra tillsammans.

Många miljöer förlitar sig på känslan av skala, gigantiska byggnader som tornar upp sig i horisonten och stora avgrunder. Men på endast en fjärdedel av skärmen försvinner den känslan och gör det hela odramatiskt och instängt. Resten av omgivningarna är tråkiga; långa, sterila korridorer och instängda rum. För att förhindra att spelet saktar ned för mycket i flerspelarläget har man dessutom dragit ned på den tekniska grafiken.

Den *Blade Runner*-liknande handlingen och de kluriga pussel som måste lösas av kvartetten gör *Project Eden* intressant. Det är kul att äntligen samarbeta med sina vänner och försöka nå ett gemensamt mål istället för att skjuta varandra i småbitar. Men de tekniska problemen i PS2-tappningen gör att den känns som en budgetversion av sin PC-broder. Det är inte alltför kul att spela ensam, och när man tar med fler spelare i leken kommer genast problemen med skärmdelningen. En annan rejäl miss är att inte inkludera stöd för äldre DualShock-modeller, vilket tvingar alla att ha den nyare kontrollen. Detta trots att inga nya finesser används.

Precis som *Half-Life* passar *Project Eden* bättre att spelas på en PC. Det är ett hyggligt spel som inte kommer till sin fulla rätt som konsoltitel.

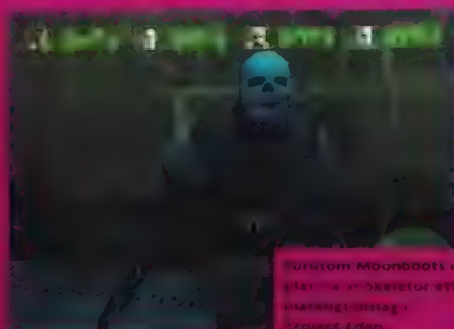
MIKAEL ZETHELIUS

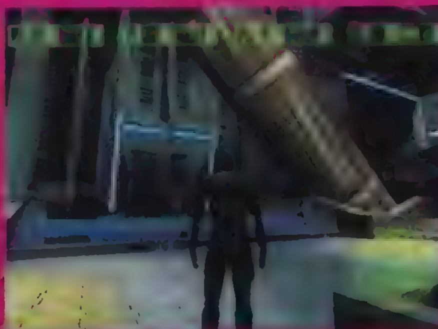


Grafik	6
Ljud	6
Spelbarhet	7
Livslängd	7
Betyg	**6**

En intressant tanke som hör hemma i PC-världen.

Utgivare: Eidos	Utvecklare: Core
Releasedatum: Ute nu	Genre: Äventyr
Distributör: Egmont	Spelare: 1







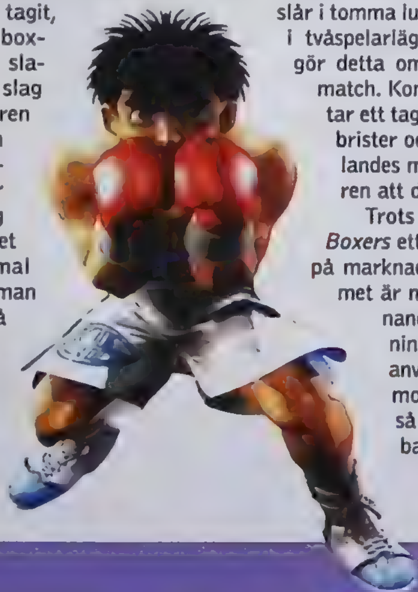




Victorious Boxers: Ippo's Road to Glory

Eftersom extrema kampsportsspel som *Tekken* och *Dead or Alive* brukar ligga i fokus när man talar om interaktiva slagsmål händer det att boxningsgenren hamnar i skymundan. Det är inte ofta det kommer ett riktigt hyggligt boxningsspel, och det ville de japanska utvecklarna på The New Zone ändra på.

Victorious Boxers bygger på en Japansk tecknad TV-serie och handlar om den modige unge boxaren Ippos väg till framgång i boxningsvärlden. Låt er inte avskräckas av det tecknade temat, för under det gömmer sig ett boxningsspel med djup. De orealistiska livsmätarna har tagits bort och ersatts av ett välgjort skadesystem. I likhet med fjolårets *Ready to Rumble 2* kan man se på sin slagskämpe precis hur mycket stryk han har tagit, vilket gör mycket för hela boxningskänslan. Reaktionerna på slagen är mycket övertygande; ett slag i magen får exempelvis mottagaren att böja sig lite framåt, utan något som helst hack i animationen. Trots att alla figurerna är uppbyggda i tecknad tappning känns *Victorious Boxers* mycket verklighetstroget. För maximal kontroll över boxaren använder man handkontrollens analoga spak på ett smart sätt; genom att trycka olika löst och hårt kan man lätt styra både fotarbete och kroppsrörelser.



Även alla motståndarna är hämtade ur TV-serien. Boxarna har sina svagheter och styrkor vilket gör att man måste lägga upp en ny strategi inför varje match. Ippos väg till toppen är lång och det är många motståndare han måste få ned på rygg innan han står högst på prispallen.

Grafiken i *Victorius Boxers* lär inte vinna några priser, men den duger. Istället för flashiga specialeffekter eller spekakulärt kameraarbete har man satsat på en torr men funktionell stil som inte hamnar i vägen för spelsystemet.

Det finns några mer eller mindre irriterande problem som håller tillbaka *Victorious Boxers* från att verkligen knocka boxninggenrens tungviktare. Ibland är kämparna för långsamma med att vända sig mot varandra, vilket resulterar i att de står och slår i tomma luften. Det är särskilt märkbart i tvåspelarläget då detta problem ibland gör detta omöjligt att fullfölja en seriös match. Kontrollsystemet, som för övrigt tar ett tag att få kläm på, har även sina brister och ibland finner man sig fumlandes med spakarna för att få boxaren att dansa som en fjäril.

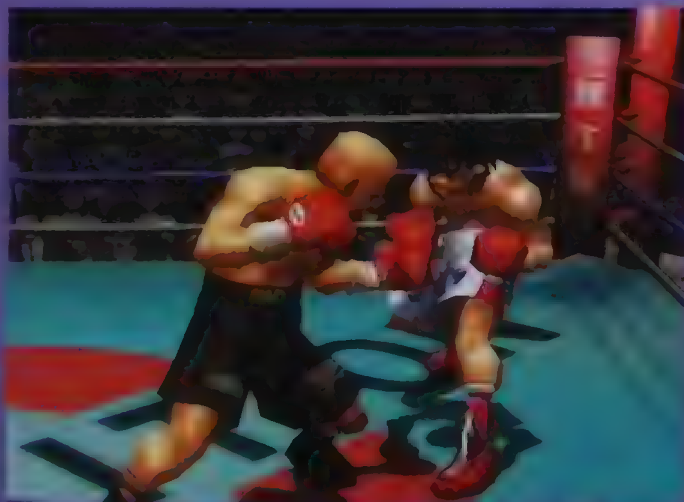
Trots problemen är *Victorious Boxers* ett av de bättre boxningsspelen på marknaden. Det småkrångliga systemet är mycket djupare och mer belönande än i de flesta andra boxningslir, och att man måste använda olika strategier på sina motståndare gör att det känns så mycket mer varierat än att bara finta och slå.

Mikael Zethelius

Grafik	7
Ljud	5
Spelbarhet	7
Livslängd	8
Betyg	7 av 10

En gediget boxningsspel med vissa brister.

Utgivare: Vivendi — Utvecklare: New Corporation
Releasedatum: Ute nu — Genre: Sport
Distributör: Vision Park Distribution — Spelare:1-2













Det går att få in en knockout, trots den klumpiga kontrollen.

FIFA 2002

Vi har väntat länge på att Electronic Arts ska våga göra någonting nytt med sin *FIFA*-serie. Nu har de vågat. Resultatet är en av de mest nyskapande uppföljarna på länge.

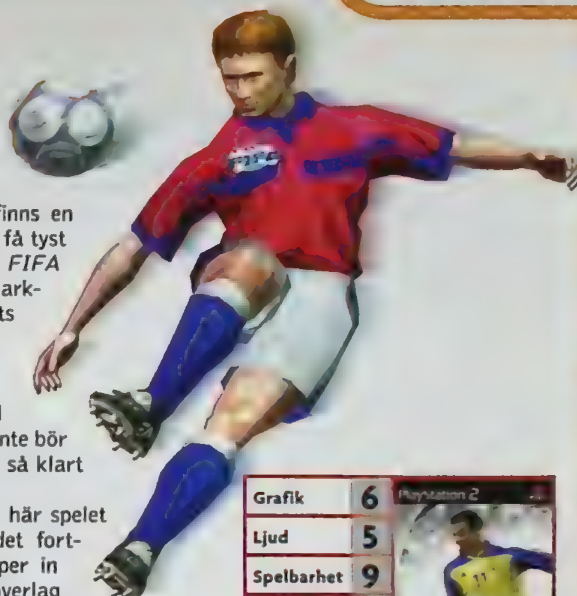
Det var inte länge sedan TV-spelsfotboll handlade om valet mellan Konami eller Electronic Arts. De som tyckte att fotboll var allra roligast som arkadspel valde *ISS*, medan de som inte kunde klara sig utan riktiga laguppställningar satsade på *FIFA*. Men det var då. Idag är konkurrensen hårdare och valmöjligheterna fler. För genren som helhet har det framför allt betytt att fotbollsspelen har blivit mer kompletta, vilket i sin tur har lett till att utvecklarna hela tiden försöker hitta på nya sätt att intressera spelarna. Och Electronic Arts har tydligen bestämt sig för att leda revolutionen.

Första gången jag provade *FIFA 2002* var i samband med sommarens E3-mässa. Redan då märktes det att Electronic Arts hade bestämt sig för att gjuta nytt blod serien. Men trots att jag var förvarnad måste jag säga att jag nu känner mig smått tagen på sängen. *FIFA 2002* innehåller kort sagt alldeles för många nya finesser för att jag ska kunna tro att det kommer från sportjätten i väst.

Det som framför allt skiljer den här upplagan från sina föregångare är möjligheterna att variera spelet. I stort sett allt som man kan tänkas vilja göra fungerar på samma sätt som i verkligheten. Så till skillnad från tidigare går det alltså nu att slå lika underbara krossbollar som David Beckham, suga ned dem i bästa Roberto Carlos-stil och skära av frilägena likt en ny Ilker Casillas. Tvärtemot vad man kan tro är det också tämligen lätt, så på så sätt är spelkontrollen bra. Men det finns en avigsida: i en strävan efter att få tyst på kritikerna som menade att *FIFA* bara handlar om radiostyrda markpassningar har Electronic Arts tyvärr tagit sig vatten över huvudet och gjort kortpassningsspelet i sidled till en nobel och mycket svårbemästrad konst som amatörer definitivt inte bör besvära sig med. Och det är ju så klart inte särskilt verklighetstroget.

En annan bra sak med det här spelet är AI:n. Visserligen händer det fortfarande att målvakterna släpper in en del besynnerliga mål, men överlag tycker jag ändå att de datorstyrda spelarna är bra på att springa sig fria när man anfaller och ta markering när laget försvarar. I detta avseende är *FIFA 2002* ett oändligt mycket bättre spel än fjolårets upplaga. Och tillsammans med det nyrenoverade spelsystemet och de senaste uppdateringarna av världens klubb- och landslag måste jag ändå säga att det gör *FIFA 2002* till det roligaste fotbollsspelet jag har spelat på mycket länge. Särskilt om man är flera.

● **Daniel Grigorov**



Grafik	6
Ljud	5
Spelbarhet	9
Livslängd	8
Betyg	8 av 10

PlayStation 2 – FIFA Football 2002

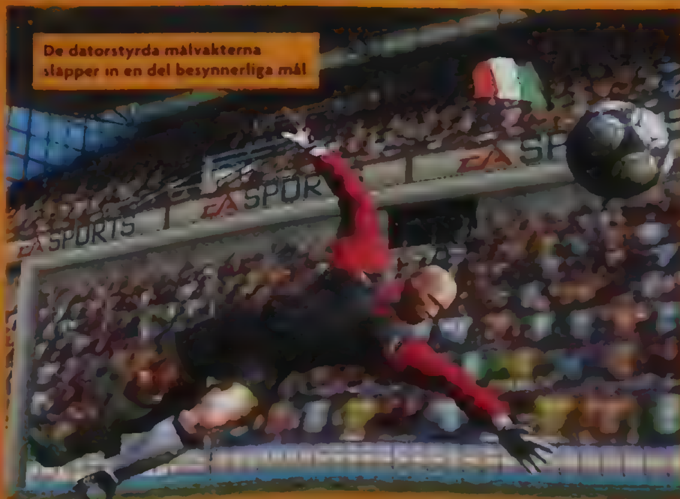
Ett måste för varje fotbollsfantast.

Utgivare: Electronic Arts Utvecklare: Electronic Arts
Releasedatum: Ute nu Genre: Sport
Distributör: Electronic Arts Spelare: 1-8









De datorstyrda målvakterna släpper in en del besynnerliga mål

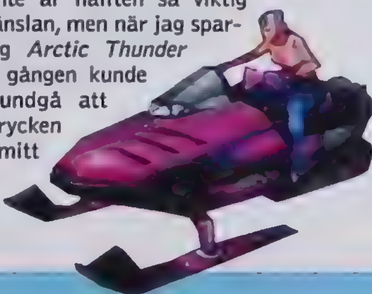


Arctic Thunder

Nu när gamla arkadjätten Midway släppt greppet om myntmatade maskiner försöker de ta över konsolmarknaden med lättlärda actionkoncept som skulle passat i arkadhallar. Företagets senaste adrenalinupplevelse *Arctic Thunder* är resultatet av att någon fick den tvivelaktiga snilleblixten att blanda snöskotertävlingar med våldsamma vapen.

När man sätter igång *Arctic Thunder* spolas tiden fram ett antal år till en inte alltför avlägsen framtid där en ny galen sport har tagit form. Världen är av någon anledning täckt av snö i någon slags istid där de bästa transportmedlen är snabba snöskotrar. Självklart anordnas fartfyllda tävlingar med skotrarna, och för att ge det hela extra krydda använder sig alla tävlanden av destruktiva explosiva vapen för att försöka ta sig först i mål. Tävlingsbanorna är utplacerade kring olika kända monument världen över och konstruerade så att det inte ska bli en barnlek att komma i mål levande.

Som spelskribent har man med åren lärt sig att grafiken inte är hälften så viktig som spelkänslan, men när jag sparkade igång *Arctic Thunder* för första gången kunde jag inte undgå att låta synintrycken påverka mitt omdöme. Jag var nästan tvungen att kontrollera om det verkligen var en PS2 och ingen gammal brödrost som jag kopplat till TV:n. Grafiken är så plottrig, suddig och otydlig att man blir tvungen att sitta knappt en halvmeter från skärmen och kisa om man ska kunna se vad som ens pågår i spelet. Att skärmuppdateringen hackar fruktansvärt mycke hela tiden gör det hela inte bättre.



Det är inte bara grafiken som är otydlig. Inom kort upptäckte jag att den bästa strategin för att vinna var helt enkelt att gasa järnet och hamra på skjutknapparna utan att ens riktigt förstå vad man gör. Då är det något som är fel. Det verkar som om teamet på Inland ville skapa ett kul arkadspel, men blev avrbrutna mitt under processen och tvingades att släppa produkten trots att den inte var klar. *Arctic Thunder* är smockfullt av mystiska buggar, grafikmissar och annat som förstör spelupplevelsen totalt. Alla dessa fel kan helt enkelt inte ha lämnats där med flit.

Nej, vi får helt enkelt önska Midway lycka till i deras nästa försök att profilera sig på hemmamarknaden. *Arctic Thunder* är en tvivelaktig idé som antagit formen av ett riktigt floppspel som i sin tur bland annat kan ståta med att vara det rent utsagt risigaste spelet som släppts hittills på PlayStation2.

MIKAEL ZETHELIUS

Grafik	2
Ljud	3
Spelbarhet	2
Livslängd	3
Betyg	3 av 10

Det är roligare att sitta fast i en snödriva.

Utgivare: Midway
Utvecklare: Inland Productions
Releasedatum: Ute nu
Genre: Racing
Distributör: Ubi Soft
Spelare: 1 - 2





Snoskoteråkning på markliga platser får du i alla fall garanterat i detta spel.









At inte den bruna snon.

The Simpsons Road Rage

Jag måste säga att jag var väldigt skeptisk när jag körde igång *The Simpsons Road Rage* för första gången. Utvecklarna har inte direkt stuckit under stol med att de stulit hela spelidén från *Crazy Taxi*, och licensspel brukar i regel inte vara särskilt mycket att hänga i julgranen.

Alla som har spelat Segas vansinniga taxifärd till spel vet precis vad *The Simpsons Road Rage* handlar om. Som taxichaufför ska man inom en viss tidsgräns lyckas skjutsa så många kunder runt i en stad och i slutändan ha tjänat ihop så mycket pengar som möjligt. Självfallet gäller det även att köra så snabbt och galet som man bara kan. Den största skillnaden mellan det här spelet och *Crazy Taxi* är att man här lirar som sin favoritkaraktär i *The Simpsons* och skjutsar runt personligheter från TV-serien mellan husen i Springfield.

Efter att ha spenderat en längre tid med *The Simpsons Road Rage* kan jag konstatera att det inte alls är någon flopp, snarare en trevlig överraskning. Även om det bara rör sig om ett skamlöst plagiat är det ett bra sådant som bjuder på en god portion underhållning. Det mer lättåtkomliga kontrollsystemet och den klassiska *Simpsons*-humorn som genomsyrar spelet gör det till en mer lättsam och åtkomlig titel än *Crazy Taxi*. Men ett enklare spelsystem innebär även att *The Simpsons Road Rage* saknar samma hållbarhet som Segas mer komplicerade taxiresa har. Visst kan man slipa sina färdigheter för att slå rekord, men det finns inte samma motivation för att hitta intrikata genvägar eller genomföra rader av halsbrytande stuntmanövrar.

Den visuella presentationen är inte särskilt häpnadsväckande, men det går inte att neka till att den efterliknar TV-serien. Fyrkantiga, färggranna hus kantar vägarna i Springfield och Bart ser ut precis som man skulle tänka sig honom i tre dimensioner. Även musiken lånar friskt från serien och bjuder på olika variationer på temalåten samt en rad liknande kompositioner. Men öronen är ofta för upptagna med att lyssna till de halvfräcka kommentarerna som *Simpsons*-figurerna hela tiden kläcker ur sig. Homer mumlar om att passagerarna inte ska sätta sig på hans nachos och Marge ojar sig tystlåtet när hon råkar krocka med en lyktstolpe. Precis som det ska vara.

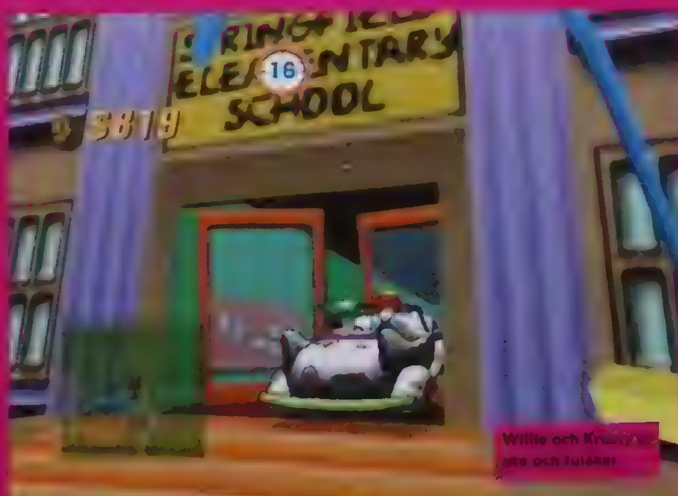
Kort och gott är *TheSimpsons Road Rage* ingen besvikelse. Det levererar precis vad som utlovas; lättsamma men snabba taxiturer genom Springfield med hela det klassiska karaktärsgalleriet. Det lär inte vinna några priser direkt, men serverar sig som ett godkänt spelköp för den som gillar *Simpsons* och *Crazy Taxi*.

● MIKAEL ZETHELIUS

Grafik	5
Ljud	5
Spelbarhet	7
Livslängd	7
Betyg	7 av 10

Dugligt plagiatspel med hela Simpsons-gänget.

Utgivare: Electronic Arts Utvecklare: Fox Interactive
Releasedatum: Ute nu Genre: Racing
Distributör: EA Nordic Spelare: 1 - 2



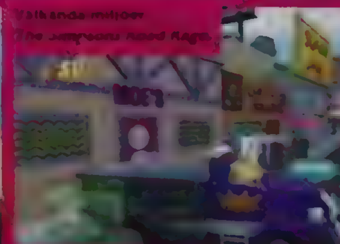
Willie och Krusty är ute och fulåker










Välkända miljöer i The Simpsons Road Rage.

WWF SmackDown: Just Bring It

Den i USA mycket populära wrestlingserien *SmackDown* fortsätter på PlayStation 2, nu med den klämkäcka undertiteln *Just Bring It*. Men frågan är om THQ har lyckats sätta ihop ett spel som kan tilltala även de som inte bryr sig om den vildsinta amerikanska sporten som egentligen inte är en sport.

Redan nu kan jag se de skyhöga amerikanska försäljningssiffrorna framför mig. *SmackDown: Just Bring It* har det som anses viktigt i ett wrestlingspel; nämligen alla de kända brottarna från den stora amerikanska *WWF*-ligan, kompletta med sina egna specialattacker, entréer och personligheter. Alla från Stone Cold Steve Austin till The Undertaker. Men THQs skrytlista slutar inte där. Spelet har 78 olika matchtyper, sexmannamatcher, över 1000 olika våldsamma specialrörelser, en allnärvarande kommentatorröst och mycket annat. Den som inte är nöjd med det redan digra utbudet av brottare som finns kan dessutom designa en helt egen karaktär från grunden och bestämma hans eller hennes utseende ända in på exakta midjemått och hårfärgsnyanser. Det finns till och med ett slags rollspelsläge där man kan springa runt utanför ringen som antingen en hemmagjord eller förinställd brottare och utmana motståndare eller skapa allianser med andra kämpar.

Men vi svenskar som i regel inte är särskilt insatta i den amerikanska wrestlingvärlden har inte mycket att hämta i *SmackDown: Just Bring It*. Trots alla förbättringar är själva spelmotorn i detta spel inte ett dugg bättre än i andra medelmåttiga wrestlingspel på marknaden. Kontrollsystemet är klumpigt och grafikmissarna haglar som småbarnsskrik på ett nöjesfält. Om man inte hyser ett omfattande intresse för amerikansk wrestling finns det egentligen inte mycket som lockar i *SmackDown*-serien överhuvudtaget, och detsamma gäller för det senaste spelet. Trots ett svalt men ändå existerande wrestlingintresse tyckte jag personligen att det roligaste i *Just Bring It* var att leka i karaktärsuppbyggnadsläget och sitta och skratta åt alla olika groteska figurer som jag kunde skapa. Så ska det inte behöva vara.

Det här kan vara värt att titta närmare på om ni fanatiskt följer den svulstiga *WWF*-ligan och desperat letar efter ett knappt godkänt spel som låter er göra en interaktiv djupdykning i sporten. Kalla mig dammig, men själv håller jag mig hellre till det gamla *Pro Wrestling* från 8-bitarstiden. Det är bra mycket roligare, trots avsaknaden av all statistik och realism.

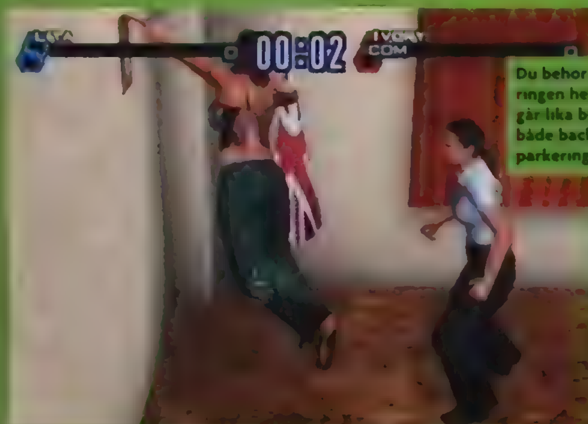
● MIKAEL ZETHELIUS

Grafik	5
Ljud	6
Spelbarhet	4
Livslängd	6
Betyg	6 av 10

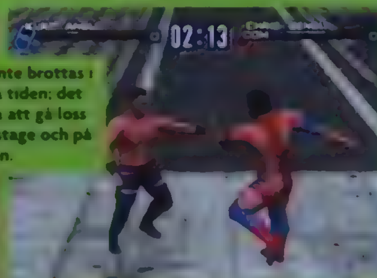
Medelmåttigt wrestlingspel för WWF-fans.

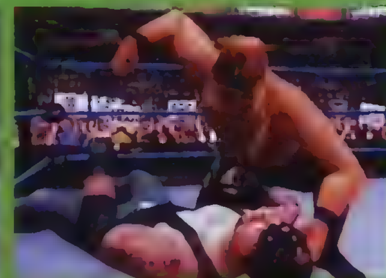
Utgivare: THQ	Utvecklare: Yuke's
Releasedatum: Ute nu	Genre: Sport
Distributör: Infogrames	Spelare: 1-4

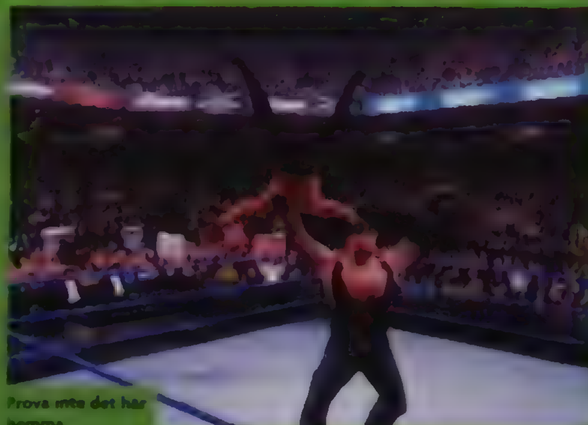




Du behor inte brottas i ringen hela tiden: det går lika bra att gå loss både backstage och på parkeringen.







Prova inte det här hemma.



Vinn Space Channel 5-figurer

Space Channel 5 och *Mortal Kombat* är titlar som andas kult.
Tillsammans med Bordertown ger vi dig chansen att vinna riktigt coola action-figurer från båda spelen.

1:a pris
Ulala och Evila från *Space Channel 5*

2-4:e pris
Mortal Kombat-figur

FRÅGA 1
Vad heter företaget som ger ut det galna dansspelet *Space Channel 5*?
1. SEGA
X. LEGO
2. ABBA

FRÅGA 2
Space Channel 5 finns inte bara till PlayStation2, på vilken annan konsol kan du spela detta spel?
1. DREAMCAST
X. PSONE
2. NINTENDO 64

FRÅGA 3
Vem av dessa hör inte hemma i *Mortal Kombat*-världen?
1. GORO
X. RAYDEN
2. ARAGON

För att vara med i tävlingen skall du skicka svaren på de tre frågorna till oss. Antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "SPC5-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "SPC5-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.









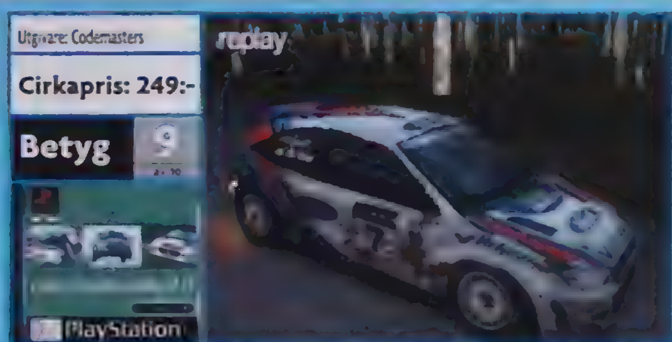
WWW.BORDERTOWN.NU

bordertown

BUDGETSPEL

Du behöver inte tömma plånboken för att köpa bra julklappsspel. Vi hjälper dig att hitta rätt i lågprisdjungeln. Vilka spel som duger och vilka som suger.

Colin McRae Rally 2.0



Colin McRae gjorde för rallyspelen vad *Gran Turismo* gjorde för racingspelen. Spelkontrollen och den stora detaljrikedomen gör att det fortfarande slår de allra flesta nykomlingarna i genren.

Det bjuder verkligen på en utmaning, en riktigt stor sådan, men tipsen du får gör dig avsevärt mycket bättre på att ta kurvor. Det är ett mycket tillfredsställande spel, och det låga priset gör det till ett av de allra största fynden på spelhyllorna. Köp!

Anna Kournikova's Smash Court Tennis

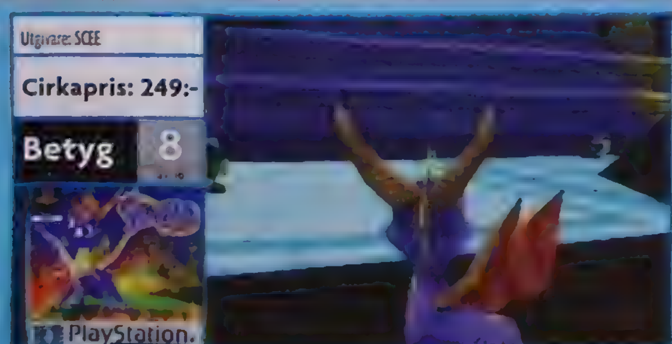


Det här är spelet som påminde oss om att det faktiskt går att göra roliga tennisspel. Med bra spelkontroll och en rejäl dos humor blev det snabbt ett av våra favoritspel

Förvänta er ingen realistisk grafik. Namco hade nämligen helt andra avsikter med *Anna Kournikova's Smash Court Tennis.* Förebilderna var de gamla klassiska arkadspelen. Och med 24 spelare, en varierande spelkontroll och massor av bonusinslag håller det än i dag.

Detta är fortfarande det bästa tennisspelet till PlayStation.

Spyro the Dragon



Det här 3D-plattformsspelet var så gulligt och sött när det kom att inte många tog det på allvar. Vi på PSM var dock snabba med att berätta hur tekniskt fulländat det var med de böljande landskapen, samt det originella i att ha en flygande karaktär i huvudrollen.

Det var inte perfekt. Tempot i den första halvan av spelet var alldeles för lågt och många av nivåerna kändes inte direkt fullpackade, men när det gäller visioner och charm så är *Spyro* helt klart en vinnare.

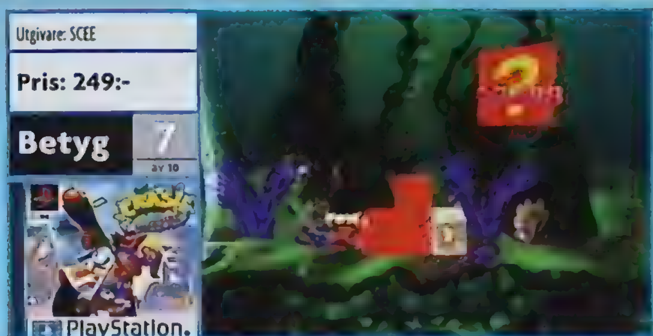
Spyro 2: Gateway To Glimmer



När den sötaste av alla PlayStationkaraktärer dök upp för andra gången på vår konsol var det i ett av de bästa tredimensionella plattformsspelen som gjorts.

Spyro går, glider, hoppar, svävar, klättrar och simmar omkring i det underbart konstruerade riket Glimmer. Och han antar allt från lätta till monstruöst svåra uppdrag. Förutom huvudstoryn finns det sidospår och gömda banor som kryddar spelupplevelsen. *Spyro* bjuder på underhållning av högsta kvalitet, oavsett hur gammal du är.

Crash Bandicoot 3



Sonys orangefärgade maskot och galjonsfigur har genomgått en del förändringar nu med *Crash Team Racing* och *Crash Bash,* och i *Crash Bandicoot 3* har du chansen att se honom i sin naturliga miljö – plattformsspel i låtsats-3D.

Crash-serien är en fungerande klassiker, även om den är lite simpel, som kombinerar flera genrer och är riktigt snyggt paketerad. *Crash Bandicoot 3* är kanske lite för lätt att klara av för den rutinerade plattformsspelaren, men spelet är trots detta skoj.

Är du ute efter lite lättsam, billig och mysig underhållning så är detta ett givet köp.

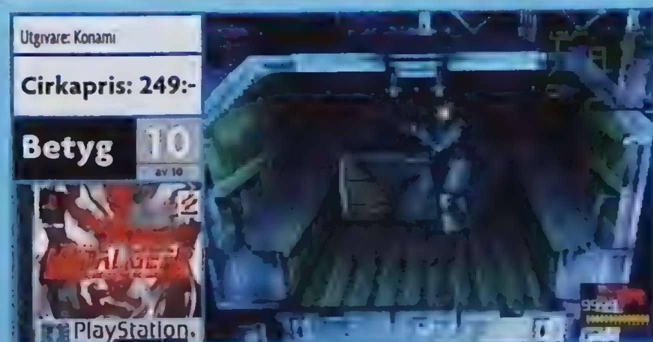
Tomb Raider III



Det sämsta i en serie mycket bra spel. I *Tomb Raider 3* började utvecklarna experimentera med nya vägar och kartor som krävde mycket mer utforskning än Laras tidigare äventyr.

Resultatet är ett spel som är snyggare och tekniskt mer fulländat än föregångarna, men det är också ganska frustrerande. Att springa fram och tillbaka mellan rum som låg långt bort från varandra, bara för att lösa samma gamla problem med en nyckel och en dörr, är helt enkelt lite tråkigt.

Metal Gear Solid



Få spel har gjort så mycket för utvecklingen som *Metal Gear Solid.* Det är ett actionspel i förstapersonsperspektiv som bytte ut blodet mot list och har en story som de flesta filmer skulle döda för.

I samma ögonblick som du kliver in i fiendebasen är du Solid Snake, en man med ett uppdrag och tillräckligt med högteknologiska leksaker för att hålla Q sysselsatt i en månad. Fjärrstyrda missiler? Tuffa krypskyttegevär? Bara minnet av att spränga hål i väggen ger oss rysningar. Snyggt och oerhört coolt.

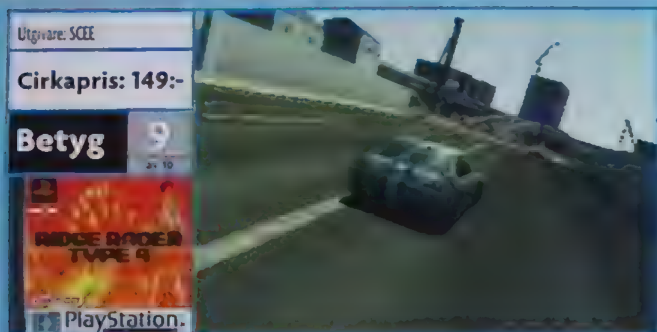
Music 2000



Music 2000 tar mallen från originalet *Music* och kastar in hundratals nya riff, möjligheten att sampla låtar, bättre videoskapande och menyer med högre upplösning.

Det geniala med spelet är dess menysystem, som låter dig skapa en bra låt hur snabbt som helst, även om du inte är musikalisk. Laddningstiderna när du väljer riff är lite störande, men det spelar ingen större roll när resten av spelet är så bra. En rakt igenom imponerande musikskapare. Given för ett sånt pris. Här har du din chans att bli den nya Dr Alban för i princip inga pengar alls.

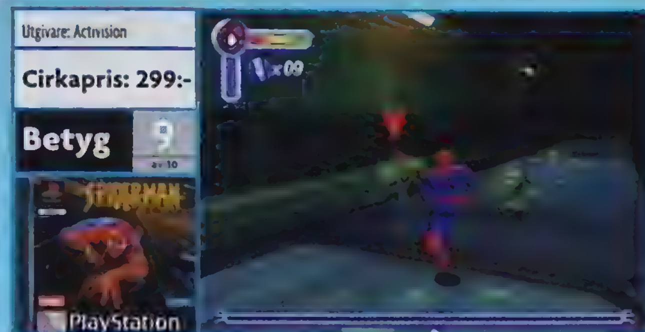
Ridge Racer Type 4



Det finns nog ingen bättre introduktion till arkadracing än Namcos fjärde *Ridge Racer*-spel till Playstation.

Det första *Ridge Racer*-spelet lämnade konkurrenterna bakom sig med den fina grafiken och snygga ljussättningen. Ridge Racer *Type 4* var en återgång till arkadhallarna med sin slicka neon-look och med extrema fartvidunder till bilar. Den hastighet man susar fram i på banorna gör en nästan andlös. Och här finns också några av de mest djävulska hårnålskurvor som någonsin konstruerats. *Ridge Racer* är *Gran Turismos* fartgalna arkadkusin. En adrenalinpackad hastighetsupplevelse.

Spider-Man

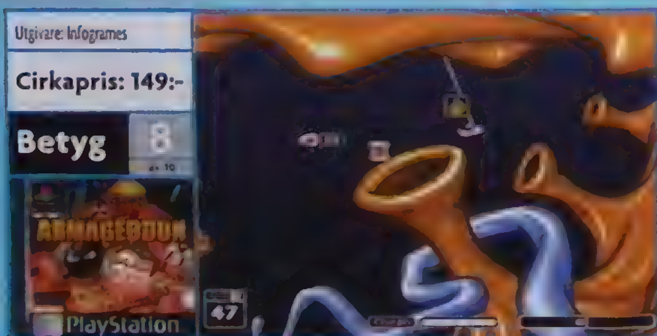


Denna titel var något av ett landmärke när det kom till PlayStation eftersom det var det första spel som faktiskt gjorde en superhjälte rättvisa. Han svingar sig mellan husen, klättrar på väggar, tar hand om alla fulingar i staden. Allt man kan önska sig finns här.

Man skulle kunna tro att det bara är alla Spindelmannen-fans som har någon som helst utdelning av att spela spelet, men se där tar man fel! De enkla kontrollerna, tokschysssta utseendet och arkadkänslan är alla bidragande faktorer till att de allra flesta kan uppskatta spelet.

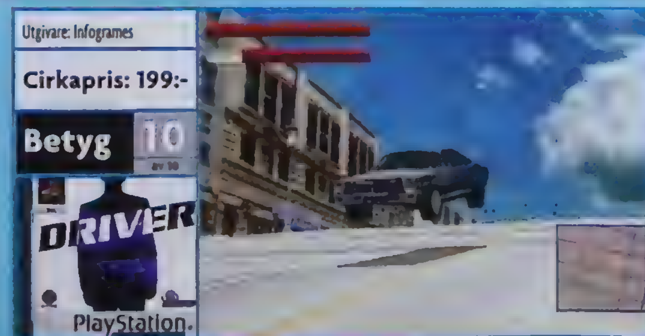
Detta är utan tvekan är den bästa serietidningskonverteringen, någonsin.

Worms Armageddon



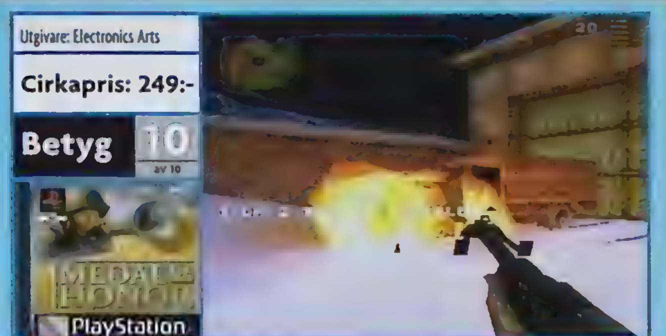
En uppföljare till det klassiska flerspelaroriginalet. *Armageddon* bygger på receptet som återfinns i den föregående versionen, men man har utvecklat detta lite och här kan man bland annat få nöjet att spränga varandra i bitar. Här finns ett enspelarläge som fungerar utmärkt, du har små uppgifter att lösa, massor av mer vapen. Grafiken är också den uppsnofsad och det är ju ett välkommet inslag. I enspelarläget börjar du med att spela övningsuppdrag där du får lära dig precis hur du ska hantera olika situationer. Så visst, att spela ensam är ju kul, men, precis som i de andra titlarna i serien, så är det flerspelarlägena som ger oss det vi verkligen vill ha.

Driver



Tanner är en polis som börjat jobba lite utanför poliskåren om man säger så. Det är till och med så att han måste gömma sig för vanliga, uniformerade poliser ute på vägarna. Det hela går i alla fall ut på att man ska lösa olika uppdrag som sedermera leder till att man får tag på storboven Mr Big efter att ha infiltrerat ett gäng som utför allt utom lagliga handlingar. Det vore kanske en lätt match om man inte var tvungen att akta sig för sina tidigare kollegor, men de är som sagt ute efter dig. Man är helt enkel både jägare och jagad på samma gång. Spelet innehåler hela 44 olika uppdrag och det sista är såklart det allra svåraste. Spelbarhet och livslängd så att det räcker och blir över. Ett solklart köp!

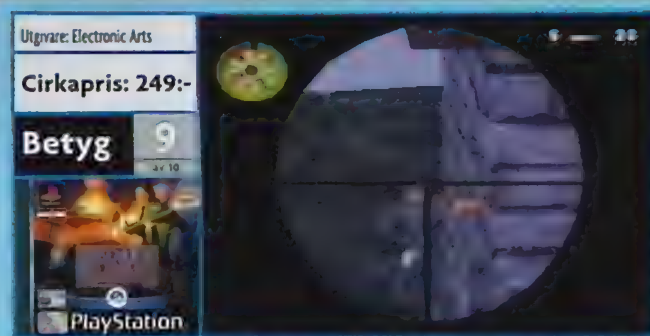
Medal of Honour



Nazister, u-båtar och vapen. Bra blandning? Det tycker vi också. Ingen vanlig förstapersonsskjutare, om man säger så.

Det är vackert. Kanske låter lite överdrivet, men det är det ord som passar bäst in i sammanhanget. *MOH* är och förblir förbluffande på alla sätt och vis med sina underfundiga banor, schyssta vapenarsenal och alla dessa nazister som ska skjutas till varje pris! Handlingen är förstklassigt och ger mersmak: man måste ju få veta hur det ska gå! Det handlar inte bara om att skjuta hejvilt, utan för att klara sig undan nazisternas klor så måste man passa sig och använda hjärnan för att överlista dem. Underbart spel, kort och gott.

Medal of Honour: Underground

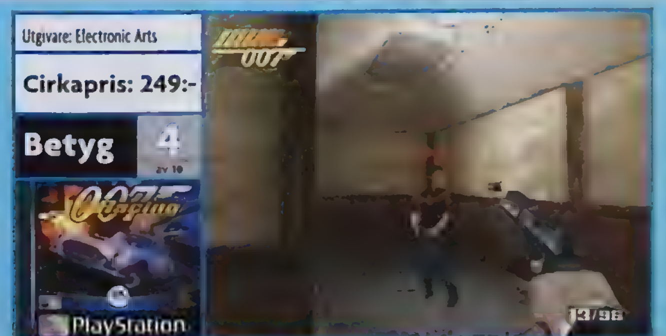


Uppföljare till dundersuccén. Du spelar som en medlem av franska motståndsrörelsen och du har ungefär ett ton vapen till förfogande i jakten på de stygga nazisvinen. Vad sägs till exempel om att skrämma dem halvt ihjäl med en granatkastare eller apcoola maskingevär? Vi vet, det är hur kul som helst.

Dunderbra action med en hel del oväntade inslag som både förvånar och förtjusar. Hur ofta får man klä ut sig i actionspel till exempel? Här får man i alla fall det.

Att spela två stycken skulle kunnat vara roligare, men eftersom enspelarläget är så überbra, så behövs inte mycket mer än så.

007 Racing



Det viskas om att det här spelet bara tog tre månader att göra, och om man ser till spelbarheten så verkar det stämma alldeles utmärkt. Det skulle kunnat vara mycket, mycket bättre om EA inte hade sumpat chansen och haft så bråttom med den här superba licensen. Tänk er själva: snabba bilar, coola vapen, en superagent med rätt att döda... Härligt till tusen, men nej, EA klarade tydligen inte pressen. De största problemen med denna titel är att det ser riktigt sunkigt ut och om man har tur och klantar sig lite så kanske man kan få spelet att räcka i typ fyra timmar. Med besked underkänt, EA. Vi hade gärna väntat lite längre och kanske fått ett schysstare spel, och förhoppningsvis ska det här misstaget inte upprepas.

Crash Team Racing

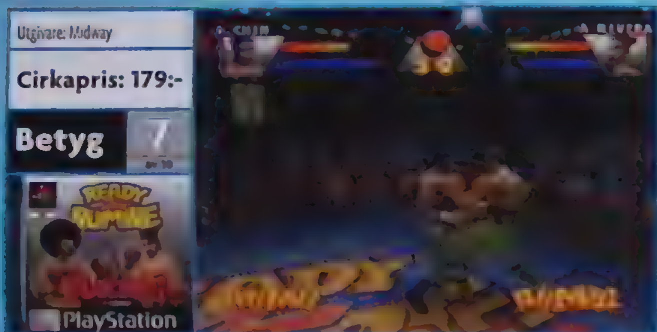


Vad har vi här då? Ännu ett sådant där mediokert racingspel som fått turen att ha med en klassisk karaktärer som ska locka spelaren till att köpa spelet? Njae, inte riktigt. Visst, Crash är med, men titeln är på intet sätt medioker. Detta spel borde vara den mall som alla spel i genren borde följa, något som till exempel *South Park Rally* inte gjorde, dessvärre.

Mycket tacksamma kontroller, massor av färggranna, väldesignade banor med finurliga genvägar och vapen som väl fyller sin funktion. Självklart hittar vi här också ett alldeles utomordentligt fyrspelarläge.

För denna nätta summa är spelet snudd på ett måste för alla PlayStation-ägare. Rekommenderas varmt!

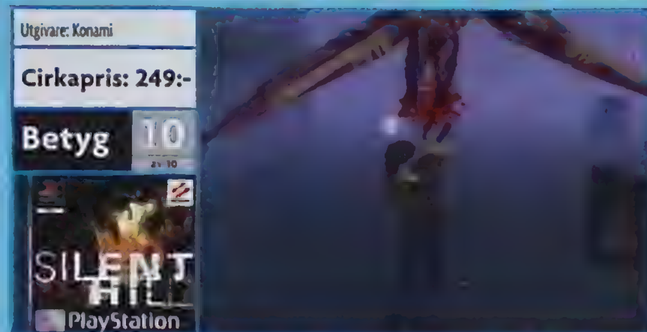
Ready 2 Rumble Boxing



Om du kan stå ut med halvdassiga kontroller och ett Training Mode som kunde varit bättre, så får du här en stunds kul underhållning i ringen för en relativt billig penning.

Man kan inte jämföra det här spelet med till exempel EA:s *Knockout Kings* som ju är realistiskt för att vara ett boxningsspel. Här får vi istället stifta bekantskap med fantasifullt utförda karaktärer som utför de mest besynnerliga slag och kombinationer. Visst, jättekul, men är det verkligen det vi vill ha i ett sportspel? Jovisst, en regnig eftermiddag när skrattet känns långt borta. Prova då tvåspelarläget och knocka polaren. En hel del frenetiskt knapptryckande, men det är roligt.

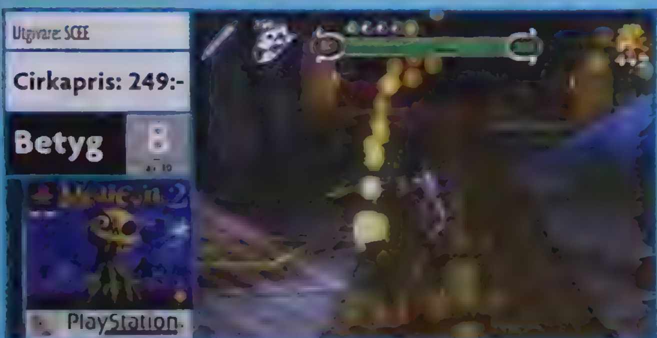
Silent Hill



Vi ska klargöra en sak redan från början: det här är inte ett spel, det är en nervkittlande interaktiv thriller som kombinerar vass problemlösning med högklassig monsterslakt.

Ett av de absolut mest gripande spelen till PlayStation, alla kategorier. Handlingen utvecklas till att bli så oerhört mitt i prick och filmisk att man på allvar glömmer bort att det faktiskt är ett spel. Engagerande till tusen, spännande och aldrig någonsin långtråkigt. Även de människor som inte gillar att spela (jo, det finns sådana!), kommer att fastna direkt.

Medievil 2



Sir Dan Fortesque, känns namnet igen? Jodå, benranglet är tillbaka till ett nytt bra pris. Ett härligt återseende för oss plattformsfantaster som gillade föregångaren.

Historien utspelar sig i viktorianska England där du ska ta hand om alla fulingar som lever och frodas ända tills du kommer och städar upp. Problemlösning har en självklar plats här och det hela flyter på bra.

Mycket spelvärt, skojiga inslag avlöser varandra och spelet är på det hela taget väldigt oprentiöst. Hur ofta får du egentligen chansen att slå sönder saker på museum?

Ape Escape

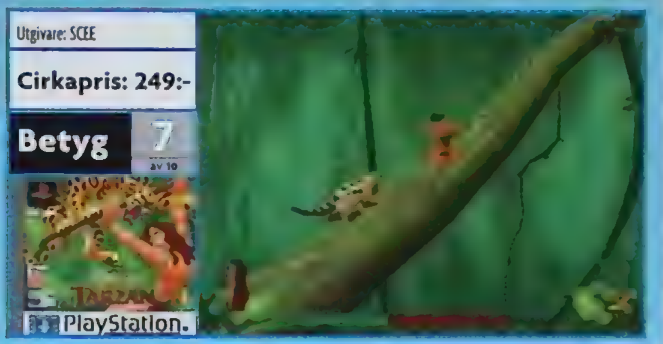


Fortfarande ett av de bästa 3D-plattformsspelen till PlayStation. *Ape Escape* har det mesta: snygg grafik, varierat spelande och en svårighetskurva som gör spelet enormt beroendeframkallande.

Här gäller det att vara snabb och koordinerad i fingrarna, för du ska använda båda de analoga spakarna för att fånga in ett gäng förrymda apor och sedan ta itu med King Monkey, som är big boss i spelet, precis som det låter.

För de plattformsspelare som endast har provat *Spyro* och tycker att det räcker bör tänka om och ge den här titeln en ärlig chans.

Tarzan



Disney har greppet om den mest kände appojken i världen. Dags att ta sig en sväng i lianen.

I grund och botten ett plattformsspel, men låt inte detta skrämma iväg dig, för det är ett mycket snyggt sådant. Man har lagt ner mycket tid just på utseendet, och det gör en hel del. Och det handlar inte bara om att svinga sig i lianerna och klättra runt i träden. Nej, här finns en hel del att göra för spelaren som förväntas hitta gömda hemligheter och detta inslag ökar på spänningshalten markant. Det är ingen tiopoängare, men heller inte bara medelmåttigt. Vi gillar den här titeln.

Cool Boarders 3

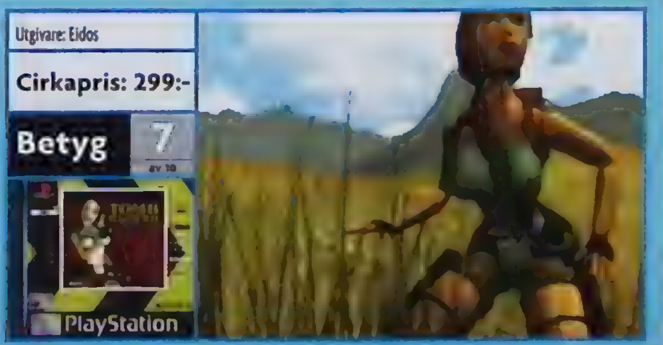


Det har varit lite sådär med spelen i kategorin snowboard. *Cool Boarders 3* är i alla fall det snyggaste och bästa spelet i *Cool Boarders*-serien hittills. En bra blandning av freestyle, nerförsåkning och otäcka skador.

Till en början är kontrollerna inte helt självklara dessvärre, men efter ett tag så lär man sig precis vilka knappar man ska trycka på för att få schyssta poäng. Om du har en analog handkontroll och lite tålamod, så susar du snart fram som ett proffs. *Cool Boarders 3* var en positiv överraskning.

Har du inte en PlayStation2-konsol och SSX så kan detta vara något slags alternativ.

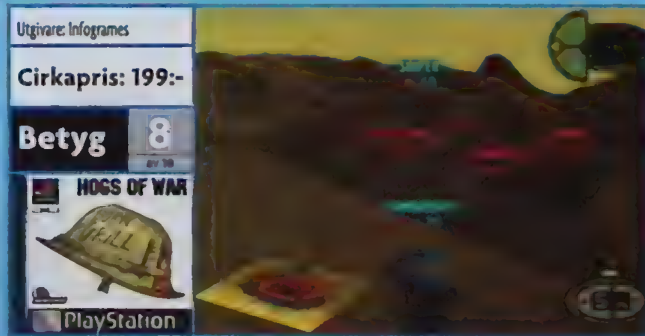
Tomb Raider 2



Det var en tid, när Lara fortfarande var hett nyhetsstoff, och världen fortfarande var häpen över hennes blotta uppenbarelse. Under den här tiden kom originalspelets första uppföljare, och alla välkomnade spelet med nyfikenhet och entusiasm.

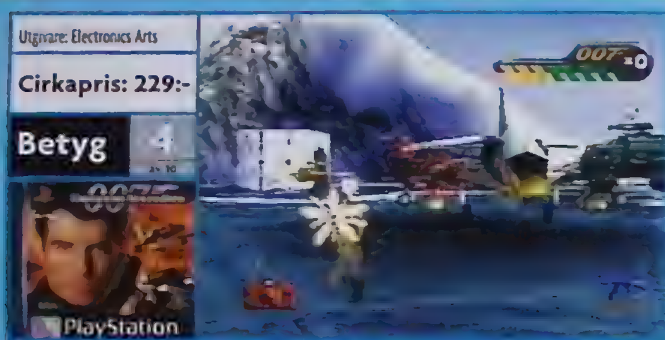
Hon hoppar, springer och skjuter som en hel karl. Bättre till och med om ni frågar majoriteten av fansen. I denna uppföljare gjorde fordonen entré i serien, och de var ett mycket välkommet inslag som bättrade på spelbarheten ytterligare. Förutom detta så är spelet mest en upprepning av originalet. Det är ändå otroligt snyggt gjort och mycket skoj att spela, så om du har råd är detta ett hett tips.

Hogs of War



Har man spelat *Worms* så vet man ungefär vad som väntar i *Hogs of War*. I det här fallet handlar det dock om grisar, och inte om maskar. Det finns många roliga sätt att döda grisar på, fler sätt än man kunde tänka sig faktiskt. Man måste vara något strategiskt lagd för att komma långt i spelet, det är inte bara att spränga grisar till höger och vänster, man måste tänka också. Enspelarläget i denna titel är lite större och bättre än det i *Worms*. En bra blandning visade det sig, för vi gav spelet ett riktigt bra betyg. Alla borde prova. Och eftersom det är så billigt, även köpa.

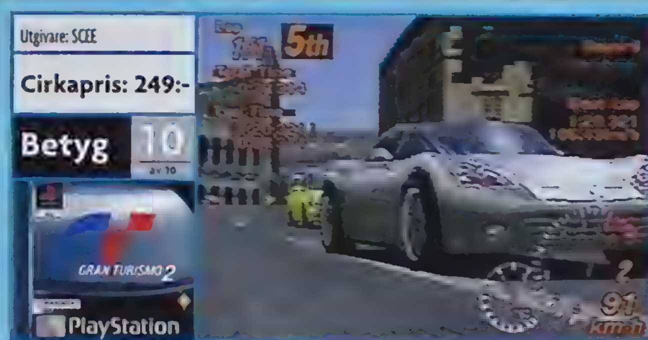
Tomorrow Never Dies



Topplicens, massor av häftiga hjälpmedel, snygga tjejer och bovar att bekämpa. Men var gick det fel? 007:s debut på PlayStation blev ingen succé direkt.

Chockerande dålig spelkontroll och vansinnigt dålig grafik är det första vi möter i spelet. Ingen bra början. Sedan fortsätter det med oinspirerande och totalt ospännande bandesign och eldstrider som inte ger spelaren något som helst utbyte egentligen. Vad är detta för något? Vi kan inte se hur man skulle kunna ursäkta Electronic Arts för detta missöde. Förhoppningsvis gör de inte om detta fatala misstag igen.

Gran Turismo 2



Finns det någon i hela TV-spelsvärlden som *inte* har hört talas om *Gran Turismo*-spelen? Föga troligt. Originalet var helt otroligt bra, men tvåan är, tro det eller ej, tio gånger bättre. Hur är det möjligt undrar ni?

Oräkneliga bilar, massor av banor, fantastisk grafik och en helt underbar spelkontroll som inte lämnar något att önska. Jo, det är sant, *Gran Turismo 2* är det bästa racingspelet till PlayStation. Alla som inte har spelet i samlingen får skämmas, för detta är ett måste, och med detta priset finns det ingen ursäkt.

Le Mans 24 Hours

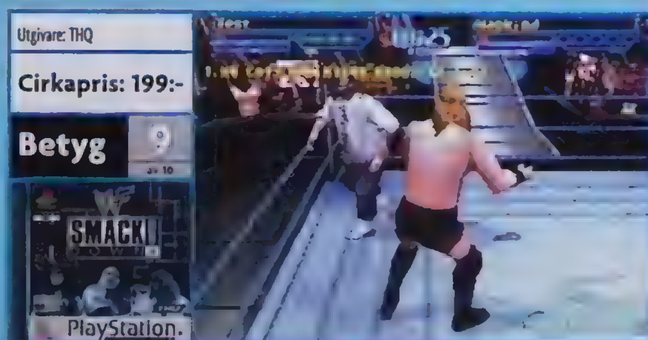


Här finns valmöjligheter som borde göra alla spelare glada. Visst kan du köra ett 140-minuterslopp om du vill. Det är upp till dig (skicka gärna bilder på er själva efter ett 24-timmarslopp till redaktionen).

Om du är ett sant *Gran Turismo*-fan och dreglar över hur snyggt det är, så kan detta vara ett alternativ för dig. Det är inte lika kul att kolla på, men det är fortfarande ett spel som duger mer än väl när det kniper. Flera olika kända banor att köra omkring på, och för att vinna loppens lopp så krävs övning och åter övning. Allt måste vara noga uträknat och perfekt utfört.

Le Mans 24 Hours är helt klart ett billigt och bra 24-timmarsnöje.

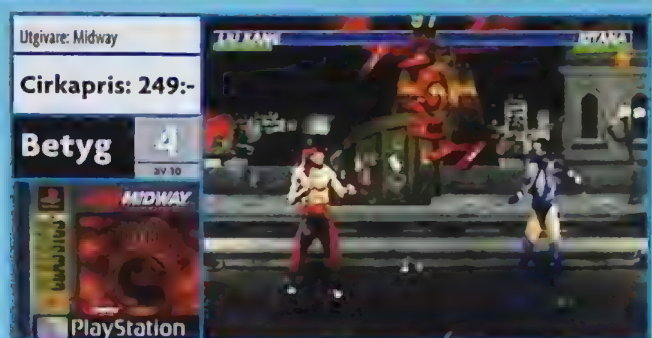
WWF Smackdown



Äntligen får vi köpa wrestlingspelet som gjorde sporten rättvisa till budgetpris! Som vi har väntat. De flesta känner säkert till att detta är det första spel som verkligen kunde skildra wrestling på ett bra sätt i spelsammanhang, så därför är vi extra glada att kunna presentera denna titel som budgetutgåva.

Här hittar vi alla stora stjärnor från sporten, och trots att vi inte är lika fanatiska som amerikanarna och inte har detta som publiksport i Sverige, så är det ändå skoj att få spela det med sina favoritbrottare, eller hur? Alla karaktärer har sina egna specialattacker och när man väl lärt sig att behärska dem, det är då det riktigt roliga börjar. Action, tokigheter och massor med humor är de tre huvudingredienserna. Mycket nöje!

Mortal Kombat Trilogy



En gamling i spelvärlden, men till skillnad från till exempel *Street Fighter*-spelen, så har den här gammelgäddan inte åldrats särskilt värdigt.

För att räkna upp de positiva sakerna i spelet, kan vi börja med att konstatera att här finns 28 olika karaktärer, alla har de snygga rörelsescheman och roliga attacker. Dock är spelbarheten inte vad den är idag, d.v.s, vi har så mycket annat som lockar, så den här titeln känns alltför föråldrad för att vi ska välja den framför en nyare titel. Om du är ute efter en nostalgitripp kan vi rekommendera spelet, men om du är ute efter ett fightingspel, så finns det annat som är roligare.

Micro Maniacs



I spelet *Micro Machines* kör du omkring med små bilar runt i ett hushåll, och här handlar det om att istället springa omkring i liknande miljöer.

Att spela det här spelet ensam är inte det roligaste, men det har spelet igen i tvåspelarläget som får med beröm godkänt. Har du en multitap så är det bara att bjuda över sju polare, så har ni söndagsnöjet kirrat. När du lärt dig spelets små finesser, så kan du impa på polarna genom att använda genvägarna för att komma före dem över mållinjen, eller använda någon av attackerna mot dem som ett överraskningsmoment. Jodå, det är bara att sätta igång och upptäcka möjligheterna i denna schyssta titel.

TOCA 2: Touring Cars

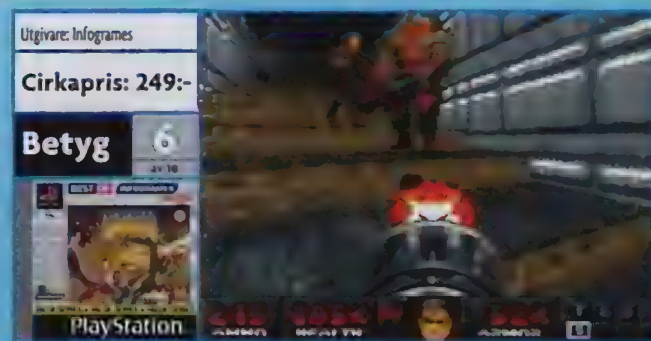


Jaha, tre år har gått, men *TOCA 2* är fortfarande det bästa spelet av denna sort. Det är inte bara bäst, utan också det svåraste, mest frustrerande spelet i denna genre.

Massor, massor av lopp, 13 olika banor, många spellägen och hästkrafter i kvadrat. Här hittar vi inte bara racingbilar, utan också andra typer av bilar, exempelvis Jaguar XJ220s, som ju inte är en bil man först skulle kunna tänka sig i ett spel som detta.

TOCA 3 är överlägset detta spel i fråga om utseende, visst, men spelet är ju ändå som sagt tre år gammalt vid det här laget. Alla ni som gillar enkla bilspel bör inte ens fundera på att inhandla *TOCA 2: Touring Cars.*

Doom



Innan *Resident Evil* kom ut och gav oss chansen att mosa zombies på löpande band, så var det *Doom* som hade ensamrätt på de aktiviteterna på PlayStation-konsolen.

Gammal man gör så gott han kan, och det gäller även i spelens värld. Det är fortfarande spännande att vandra omkring i de skumma korridorerna och gångarna i de här spelet som med sin listiga bandesign och sina superläskiga ljudeffekter skapar en atmosfär som faktiskt fortfarande kan skrämmas rejält. Dock måste vi säga att *Doom* faktiskt *är* en aning föråldrat om man ser till vad som finns ute i butikshyllorna nu, och om man får välja en titel idag, så kanske det inte blir den här i första taget. Har man dock en skral kassa, så är detta ett utmärkt alternativ.

Din guide till de bästa PlayStation-spelen någonsin TOPP 5

Special TOPP 5 SHOOT 'EM UP

Om gillar stora vapen, snabb action och att spränga andra i småbitar så är det här du ska kolla.

1 QUAKE



Ett fantastiskt förstapersonssskjutarspel där du utkämpar strider med allsköns utomjordiska monster. Du har en imponerande arsenal som innehåller sköna, futuristiska vapen. Grafiken lämnar inget att önska, spelbarheten är fabulös och om du väljer fyrspelarläget så kan du och dina polare låsa in er för all evighet, för ni kommer aldrig vilja sluta spela.

Utgivare: Activision | Betyg 10 av 10

2 ALIEN RESURRECTION



Farorna lurar runt varje hörn i detta spel och den vanligaste dödsorsaken verkar vara att fräta sönder efter att ha blivit attackerad med syra. Om du lider av klaustrofobi så kan det vara en god idé att tänka efter både en och två gånger innan du ger dig på det här spelet. Det hela utspelar sig, såklart, i rymden och man har mixat äventyr och strid vilket visade sig vara en mycket bra blandning. Det är riktigt svårt, men väl värt mödan.

Utgivare: Fox/EA | Betyg 8 av 10

3 COLONY WARS: VENGEANCE



Om du är sugen på att surra omkring i ett rymdskepp och klara uppdrag efter uppdrag så behöver du inte leta längre: det här spelet bör tillfredsställa dina önskningar. Fantastisk grafik blandas med varierade och riktigt imponerade fajter. Mycket kluriga uppdrag och utmaningar som heter duga. Förstklassig underhållning i intergalaktiska miljöer.

Utgivare: Sony | Betyg 9 av 10

4 TIME CRISIS



Ljuspistoler har aldrig varit så roliga att använda som i det här spelet. Det är lika bra att du avsätter dagar istället för timmar för det här spelet, för när du väl börjat så blir det svårt att sluta. Hökögon och flinka fingrar är två saker som du bör vara utrustad med för att lyckas bra i spelet. Presidentens dotter är kidnappad och det är du som ska rädda henne är det tänkt.

Utgivare: Sony | Betyg 8 av 10

5 MEDAL OF HONOUR



Ja, de allra flesta PSone-spelare har säkerligen hört talas om spelet där du axlar rollen som säkerhetsagent bakom fiendens linjer i Nazityskland. Låter det bekant? Atmosfären är något av det schysstaste någonsin till PSone och när du trodde att spänningen låg på topp så blir det än mer intensivt. Låter otroligt, men det är sant. Det handlar om allt från att sabotera fiendens ubåtar till att utkämpa närstrider med nazisterna.

Utgivare: Electronic Arts | Betyg 9 av 10

Special TOPP 5 SPORTSPEL

Det är vida känt att dataspelare generellt sett inte är några sportfånar – när det gäller att sporta själv alltså...

1 ISS PRO EVOLUTION 2



Om du undrat vilket som är det bästa fotbollsspelet genom tiderna, så kan du genast sluta grubbla, för svaret är: *ISS Pro Evolution 2*. Om du dessutom är en renodlad fotbollsfantast, så kommer du att tycka att det här spelet är bäst, alla kategorier. Det är otroligt realistiskt, beroendeframkallande till tusen och det blir aldrig någonsin repetitivt. Detta är så nära riktig fotboll du kommer. Har du inte redan det, så införskaffa det snarast möjligt.

Utgivare: Konami | Betyg [illegible]

2 TONY HAWK'S PRO SKATER 2



Inga andra spel i genren kan på riktigt mäta sig med detta streetsportspel. Det verkar finnas hur många olika trick som helst och spelet blir därför aldrig tråkigt eller monotont. Banorna är klurigt sammansatta och career mode ger dig något verkligt tufft att bita i, men när du väl tagit dig upp på karriärstegen så kommer du att inse att alla de där timmarna av frenetiskt övande ger utdelning. Animationerna och spelbarheten är i världsklass.

Utgivare: Activision | Betyg 9 av 10

3 EVERYBODY'S GOLF 2



Ett roligt arkadliknande golfspel för såväl den vane spelaren som för novisen. Du kan välja att spela ensam eller upp till fyra spelare. De skämtsamt utförda karaktärerna inbjuder till skratt, men spelandet är desto mer verklighetstroget. Utvecklarna har lyckats skapa ett bra sportspel som är realistiskt när det kommer till att lära ut en så komplicerad sport som golf, utan att för den sakens skull göra spelet torrt och trist.

Utgivare: Sony | Betyg 9 av 10

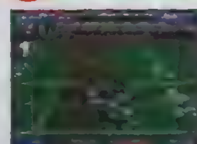
4 [illegible]



Vi vet, tennis är verkligen inte den sport som man gärna kollar på när det bjuds, men att spela tennis på PSone är en helt annan sak. Åtminstone om man spelar det här spelet. Bakom den något simpla grafiken ligger en spelbarhet som gör att vem som helst plötsligt kan börja längta till att få spela spelet igen och igen. Imponerande.

Utgivare: Sony | Betyg 8 av 10

5 NFL BLITZ 2000



Amerikansk fotboll på PSone. Hur kul låter det? Just det, inte särskilt upphetsande va? Tänk om! Den här titeln har en hel del att ge med sin schyssta spelbarhet och enkla upplägg. Taktiken är inte helt bortglömd, och därför får man en idé om hur spelet faktiskt fungerar i verkligheten. Här handlar det mycket om, precis som man sett på TV, att vara så våldsam som ögonblicket kräver. Och det är tillåtet och inte alls osportsligt!

Utgivare: Midway | Betyg 9 av 10

Special TOPP 5 — RACINGSIMULATORER

Dags att bränna däck och få blåsor på tummarna.

1 GRAN TURISMO 2



Vilket spel! I fråga om antal bilar så finns det absolut inget annat spel som kan mäta sig med denna titel. Realismen och den action som utspelar sig på banorna är en klass för sig. Man avancerar i ett bra tempo, inte för fort, och det blir heller aldrig tråkigt lätt, det kan vi garantera. Månaders underbart spelande kan man vänta sig av detta spel. Som grädde på moset kan vi säga att grafiken är precis så bra som man kunnat hoppas på.

Utgivare: Sony | Betyg 10 av 10

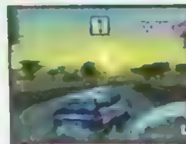
2 TOCA: WORLD TOURING CARS



TOCA är något för dig som vill ha mer ut av ett bilspel än bara tävlingen i sig. Här handlar det inte bara om att komma först över mållinjen med en bra tid, utan här finns också utmaningen att krascha så många bilar som möjligt på vägen. Man kan säga att det är som ett fightingspel på hjul. Ett extremt roligt spel som dessutom har underbar grafik att vila ögonen på medan du susar fram över alla möjliga olika internationella banor.

Utgivare: Sony | Betyg 10 av 10

3 COLIN MCRAE RALLY 2.0



Som att bjuda ett barn på godis är det när du får lägga vantarna på det, denna superba titel med autentiska rallytävlingar och bilar. Den otroligt detaljrika grafiken och den mycket realistiska styrningen låter påvisa att detta är ett spel i den absoluta toppen. Detta spel är kort och gott varje bilförares dröm.

Utgivare: Sony | Betyg 9 av 10

4 FORMULA ONE 2001



Ännu ett mästerverk i den numera legendariska spelserien. *2001* erbjuder en perfekt balans mellan strategisk planering och högoktanig arkadracing. Alla de riktiga banorna, lagen och förarna från verklighetens formel 1-värld finns samlade, så om du har drömt om att köra en av de där riktigt saftiga bilarna du sett på TV så kan detta vara en titel för dig. Underbart, var ordet.

Utgivare: Sony | Betyg 9 av 10

5 V-RALLY 2



Alla bil- och rallyfantaster har säkerligen redan denna titel i sin samling, men för er som ännu inte insett spelets storhet får nu en chans att bilda sig en uppfattning om detta mästerverk. Bara Colin McRae Rally kan riktigt mäta sig med titeln, och det är väl ett bra betyg om något. Ta en god titt på bilen precis innan loppet, för när det är över kommer du inte att känna igen den stora rullande lorthögen som passerar mållinjen.

Utgivare: Infogrames | Betyg 10 av 10

Special TOPP 5 — ARKADRACING

Klara du inte av att paja din älsklingsbil så är det här inget för dig. Vi andra sätter igång och frossar!

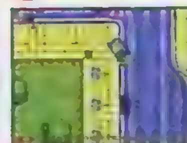
1 DRIVER



Här får vi följa Tanner, en polis, under hans mödosamma slit när han försöker rensa upp bland världens avskum. Hans främsta vapen är hans bilar som han kör omkring på alla möjliga och omöjliga platser. Han infiltrerar skumma gäng och gör sitt bästa för att undvika polisbilarna som jagar honom. Det finns tillfällen när spelet verkar snudd på omöjligt att klara, men utmaningarna är så fantastiskt roliga att man garanterat fortsätter.

Utgivare: Infogrames | Betyg 9 av 10

2 GRAND THEFT AUTO



Ett uppdragsbaserat bilspel där du åker omkring i olika städer i USA i jakten på tjuvar och banditer. Om du har en polare som gärna spelar med dig, så uppmanar vi er att prova spelläget där den ene kör och den andre hanterar ett gevär. Spelet är något rått och GMTV har faktiskt censurerat det. Folk verkar inte se det humoristiska i att köra över människor och få poäng för det. Konstigt.

Utgivare: Take 2 | Betyg 8 av 10

3 WORLD'S SCARIEST POLICE CHASES



Har alla sett programmet på TV? Inte? Nåväl, det är i ärlighetens namn inte så mycket att hänga i julgranen, men det är ack så roligt att spela spelet. Spelet liknar *Driver* litegrann och det bådar ju gott för alla som gillade den titeln. Ett av spellägena innebär att du får ta med dig polaren på en vild tur där du eller han kör, och den andre har ett gevär... Livslängden på spelet är inte den allra bästa, men som de säger, underbart är kort.

Utgivare: Activision | Betyg 9 av 10

4 ROLLCAGE STAGE II



Ögongodis för hela slanten är detta spel där du kör omkring i futuristiska miljöer och dina fordon når fantastiska hastigheter. Du besitter en bra arsenal med nog så respektingivande vapen och när du låst upp allt i spelet så finns det sammanlagt 60 banor och 16 olika spelstilar att välja och vraka mellan.

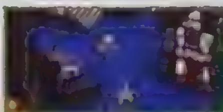
Utgivare: Sony | Betyg 9 av 10

5 WIPEOUT 3: SPECIAL EDITION



Alla som spelat de tidigare *Wipeout*-spelen vet på ett ungefär vad det handlar om här: 2000-talets racing i alla aspekter med enormt coola, neonbelysta banor som världen sällan skådat. Här har man tagit allt det bästa från de tidigare titlarna och mixat ihop det hela till en oförglömlig spelupplevelse som alla borde prova åtminstone en gång i livet.

Utgivare: Sony | Betyg 9 av 10



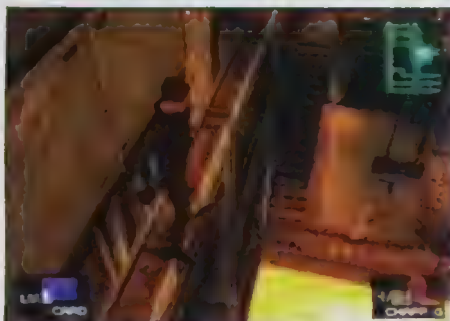
TOPP 5 ROLLSPEL

1 2 3 4 5

PlayStation Special TOPP 5 ACTIONÄVENTYR

Pistoler, hjälpmedel, problemlösning... tre saker som är viktiga inslag i denna genre.

1 METAL GEAR SOLID



Solid Snake, specialagenten som inte skyr några som helst medel för att rädda världen. Ett majestätiskt äventyr som innehåller både kluriga problem och smygande, samtidigt som "the bad guys" ska bekämpas. Spelet innehåller helt otroliga små hjälpmedel, humor i kubik och grafik som förmodligen är något av det mest fulländade vi sett. Alla PSone-ägare ska bara ha provat detta spel, annars är man inte värd att kallas spelare. Punkt slut.

Utgivare: Konami — Betyg 10 av 10

2 TOMB RAIDER



Laras första äventyr blev också det mest legendariska i och med det öppnade dörrarna till den ström av spel i samma genre som följde. Här får spelaren följa med på dinosaurjakt, arkeologiska äventyr, problemlösning och så mycket annat. I början är man alldeles överväldigad av spelets storhet, och den euforin sitter i ett bra tag. Vi är fortfarande helt frälsta, och många med oss.

Utgivare: Eidos — Betyg 10 av 10

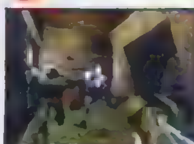
3 SILENT HILL



Innan du låter skräcken fylla hela ditt väsen kanske du ska fundera på att se till att du inte sover ensam på natten, för risken är stor att mardrömmarna kommer smygande. Det hela utspelar sig i Smalltown, USA och handlingen kommer med allra största sannolikhet att fånga hela din uppmärksamhet. Klaustrofobiskt något så till den milda grad, och läskigt. Riktigt, riktigt läskigt.

Utgivare: Konami — Betyg 10 av 10

4 RESIDENT EVIL 2



Jaga zombies var det ja, för ni kommer väl ihåg den föregående titeln? Vi utgår nästan ifrån att alla våra läsare är bekanta med spelserien. Du har alltid på gränsen till för lite ammunition och antalet zombies verkar inte sjunka, oavsett hur många du dödar. Nervigt värre att spela, men helt otroligt, fantastiskt kul på alla sätt och vis.

Utgivare: Virgin — Betyg 9 av 10

5 SYPHON FILTER 2



Explosiv action och skräckinjagande uppdrag i en oerhört snygg miljö som mer liknar den man ser på vita duken. Det är spännande och fartfyllt varenda minut och inte helt lätt att klara, men du har en hel del härliga vapen och ammunition till din hjälp. Vi har bara lovord för denna titel, och som vanligt tycker vi att alla borde pröva på att spela spelet vars titel var på allas läppar för inte så länge sedan.

Utgivare: Sony — Betyg 9 av 10

PlayStation Special TOPP 5 PLATTFORM

Är du en sådan som gärna hoppar omkring och samlar saker i färggranna miljöer?

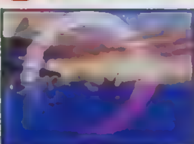
1 APE ESCAPE



Den här blandningen av action och enkel, men effektiv problemlösning visade sig vara mitt i prick. Det handlar om apor, precis som titeln låter påskina, men låt nu inte det invagga er i den falska tron att det skulle vara ett barnspel bara för det. Nej, både stora och små barn får mycket nöje med de roliga hjälpmedlen i de tjusiga miljöerna som sträcker sig över 17 banor. *Ape Escape* håller dessutom en halv evighet, så det är värt en investering.

Utgivare: Sony — Betyg 9 av 10

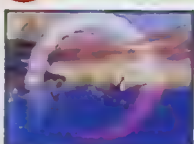
2 ABE'S EXODDUS



Underbart detaljerade, läskiga bakgrunder och varierant spelande gör denna titel till en av de i särklass bästa 2D-plattformsspelen i historien. Bara det faktum att en av Abes attacker är en explosiv prutt gör det ju nästan värt att köpa spelet enkom för att få se detta fenomen. Vi rekommenderar det absolut!

Utgivare: Infogrames — Betyg 8 av 10

3 SPYRO 2: GATEWAY TO GLIMMER



PlayStations allra sötaste karaktär genom tiderna måste väl ändå vara vår lilla lila drake, Spyro. Han gick rakt in i alla spelares hjärtan när han kom skuttande och flygande i sin lilla drömvärld. Tre 3D-världar får du utforska genom vår lille vän och detta genom att hjälpa hans vänner som är i nöd. Det har väl aldrig varit så roligt att ge en hjälpande hand

Utgivare: Sony — Betyg 10 av 10

4 SPIDER-MAN 2



Allas favoritspindel är tillbaka i en uppföljare som utvecklarna lyckats riktigt bra med. Action på hög nivå med en del nya ansikten att bekanta sig med. Några trevligare än andra. Precis lika bra som föregångaren, men detta spel är något längre, och det är ett stort plus i kanten. Mycket nöjsamt spel på det hela taget.

Utgivare: Activision — Betyg 9 av 10

5 CRASH BANDICOOT 3



Ett älskat plattformsspel som är fantastiskt roligt att spela och har en perfekt balanserad inlärningskurva som inte bör avskräcka någon, vare sig nybörjare eller veteraner. Crash får i denna titel prova på både det ena och det andra, eller vad sägs om dykning, motorcykelåkning och flygning? Inte illa, inte illa.

Utgivare: Sony — Betyg 9 av 10

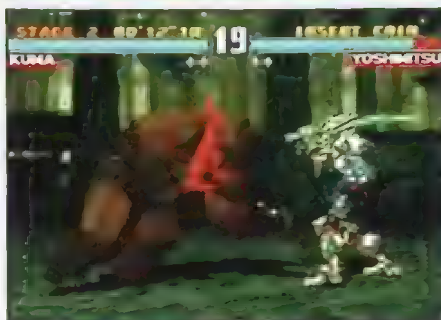
TOPP 5 STRATEGISPEL

1. [illegible] — Utgivare: [illegible]
2. [illegible] — Utgivare: Eidos
3. [illegible] — Utgivare: [illegible]
4. [illegible] — Utgivare: Activision
5. [illegible] — Utgivare: EA

PlayStation Special TOPP 5 FIGHTING

Finns det något bättre än at få in den där snygga sparken när man till exempel spelar mot bästa polaren?

1 TEKKEN 3



Utan tvekan det absolut mest kända och älskade fightingspelet av dem alla. Det tredje spelet i serien som bara verkar bli bättre och bättre med åren som går. Här hittar vi åtta olika spellägen och en hel uppsjö av olika karaktärer som alla har sina egna specialiteter. Låt oss bara säga som så att det aldrig blir tråkigt att spela. Inget annat spel kan peta ner det från förstaplatsen ännu på länge.

Utgivare: Sony | Betyg 10 av 10

2 WWF SMACKDOWN 2



Ge dig in i ringen och bulta vettet ur dina motståndare. Det är vad det hela handlar om, och det finns 50 olika motståndare i tajta trikåer att fajtas med, så det tar ett tag att ta sig igenom spelet vill vi lova. Här är allt tillåtet, så det är bara att använda fantasin och fingrarna att trycka till sig de där fantastiska kombinationerna som ger de mest förödande effekterna.

Utgivare: THQ | Betyg 9 av 10

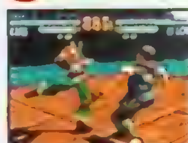
3 TEKKEN 2



Inte lika överlägset snyggt rent grafikmässigt som den efterföljande versionen, men här får du å andra sidan mer omedelbar spelglädje. Passar såväl nybörjare som van spelare. Fortfarande ett av de allra bästa spelen i sin genre, och det vill inte säga lite efter så pass lång tid. Karaktärerna är inte fy skam de heller och spelbarheten, tja, hur bra som helst.

Utgivare: Sony | Betyg 10 av 10

4 SOULBLADE



Namco gör det igen! En succ'etitel menar vi såklart. Vapenbaserat fightingspel där det är småtöntigt att bara använda nävarna i striderna, men att ta till de vapen som erbjuds är precis lika roligt det. Något klurigare än sina motståndare, men övning ger färdighet och också tillfredsställelse när du väl lyckas med det du strävar efter.

Utgivare: Namco | Betyg 9 av 10

5 STREET FIGHTER ALPHA 3



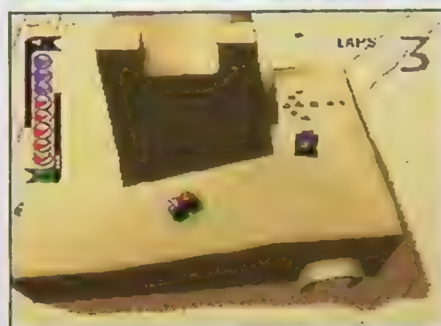
Den bästa delen i en av våra favoritspelserier. Här finns inget utrymme för frenetisk knapptryckning, utan här är planering och skicklighet allt. Spelbarheten är perfekt, och då menar vi verkligen perfekt. Vad kan vi säga? Jo, prova spelet!

Utgivare: Virgin | Betyg 9 av 10

PlayStation Special TOPP 5 PARTYSPEL

Har ni svårt att få igång någon partystämning innan ni ska ut på helgerna? Inga problem: här får ni tipsen.

1 MICRO MACHINES V3



Perfekt underhållning för alla slags sammankomster tycker vi. Du kör omkring i minifordon inne i ett hus. Det är inte alltför lätt att styra mellan alla hinder som finns i ett vanligt hushåll ska vi säga. Bara att ta sig från köksbordet till badrummet är ett helt äventyr. Originellt, sött, färgglatt, och, viktigast av allt: enormt kul för alla.

Utgivare: Codemasters | Betyg 9 av 10

2 CRASH TEAM RACING



Att köra omkring i tecknade världar låter kanske fjantigt? Nej, inte alltid. Här möter vi välvårdad grafik, otroligt bra spelbarhet och kort och gott något som passar alla åldrar. Mycket bra variation i fråga om banor och en massa tokroliga karaktärer från Crash värld. Multiplayerläget ska vi bara inte tala om. Bra. Mycket bra.

Utgivare: Sony | Betyg 9 av 10

3 WORMS ARMAGEDDON



Ett av de mest originella och beroendeframkallande spel som gjorts till PlayStation med enkla kontroller och gullig grafik. De vapen som spelarna får använda i spelet är en aning... egna och fyller mer än väl sin funktion i uppdragen som ska utföras. Har man polare som gärna är med och spelar, så går det utmärkt. Här finns plats för fler än en.

Utgivare: Hasbro | Betyg 8 av 10

4 BUST A MOVE 2



Sparka omkull stolen, bit i kontrollkabeln, ställ dig på bordet och skrik. Det finns inget som absorberar spelaren mer än denna galna titel. Det är färgglatt och skojigt på alla sätt och vis och därvid en given partytitel. En liten varning kanske är på sin plats dock: spela inte spelet på någon första dejt eller på första firmafesten, det kan bli en aning pinsamt dagen efter...

Utgivare: Acclaim | Betyg 8 av 10

5 MUSIC 2000



Genialisk samling samplingar som låter även den mest oerfarne musikproducenten prova sina vingar. Ett fyrspelarläge gör det möjligt att tävla i goda vänners lag. Schyssta beats, loopar och samplingar gör spelet komplett, och det hör inte till vanligheterna att musikspelen blir så här bra.

Utgivare: Codemasters | Betyg 9 av 10

TOPP 5 SÄMSTA FILMINSPIRERADE SPEL

1
2
3
4
5

Vinn en Game Boy Advance

Misstänker du att du bara kommer att få mjuka paket i jul? Frukta inte, tillsammans med Infogrames ger vi dig chansen att vinna allt annat än kalsonger. Vad sägs om en Game Boy Advance eller ett stenhårt wrestlingspel med matchande actionfigur?

1:a pris
Game Boy Advance samt spelet *WWF Road To Wrestlemania.*

2-6:e pris
Spelet *WWF Smackdown: Just Bring It* (PS2) och The Rock (wrestling-figur).

7:e pris
Spelet *MX Rider* (PS2).

8:e pris
Spelet *Splashdown* (PS2).

9-13:e pris
T-shirt och CD-fodral med *Red Faction*-tryck.

14-18:e pris
Red Faction-T-shirt.

FRÅGA 1
Vad kallas det när man tävlar med lag i wrestling?
1. TAG TEAM
X. STAFETT
2. PILE DRIVER

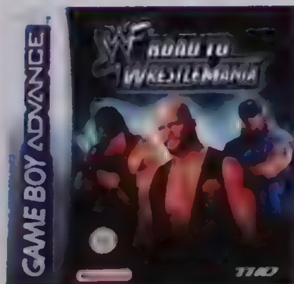
FRÅGA 2
Hur många gånger har The Rock blivit WWF champion?
1. 2
X. 4
2. 6

FRÅGA 3
The Rocks kollega Undertaker är stor och läskig, men vad är en "undertaker" egentligen?
1. EN BEGRAVNINGSENTREPENÖR
X. EN GRUVARBETARE
2. EN INDRIVARE

Skicka svaren på de tre frågorna till oss, antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "WWF-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "WWF-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.

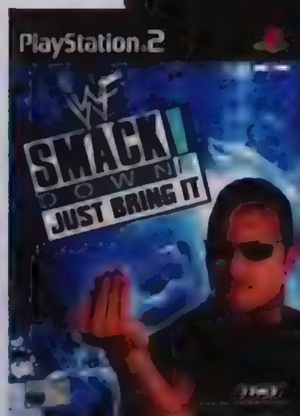












INFOGRAMES

Julklappstips!

Ge dina barn/ barnbarn en prenumeration på OKEJ!



Just nu får du en premie värd 399:-





Du kan välja på Dance 3 med dancemusik eller Street Style med R&B och hiphop-sound. Instruktionsbok medföljer.

Allt detta får du i OKEJ

Sveriges enda riktiga poptidning!

Idolreportage * artiklar exklusiva utlottningar popastro * filmtips skivrecensioner * affischer det senaste popskvallret massor av läsarbrev och läsarannonser.

Tar du en helårsprenumeration (12 nr) för 299:- får du också en ejay CD-rom!

Med denna CD-rom kan du skapa din egen musik i din dator. I programmet finns över 4500 av de allra senaste ljuden och looparna av bästa kvalitet. Du kan alltså göra din egen hit!

Systemkrav: Windows 3.1 el. Windows 95, 468DX 33, MB RAM, 2x CD-ROM, 16 bits ljudkort

---

Ja! Jag vill prenumerera på OKEJ 12 nr för 299:- och får en av dessa ejay CD-rom på köpet!

Värde 399:-

[illegible] rom du helst vill ha.



413 Dance 3



414 Street style

Julklappen ska skickas till:	Jag som ska betala prenumerationen heter:
Namn:	Namn:
Adress:	Adress:
Postadress:	Postadress:
Erbjudandet gäller tom 2001 12 20, endast i Sverige och ej i samband med andra erbjudanden.	Målsmans underskrift om du är under 16 år:

OKEJ betalar portot.

OKEJ
Svarspost
Kundnummer
110 257 101
110 12 Stockholm

Vinn Silent Hill 2

Tillsammans med Konami kan vi erbjuda en riktig topptävling med exklusiva *Silent Hill 2*-priser. Du kan vinna en specialutgåva av *Silent Hill 2* som förutom spelet innehåller en bonus-DVD med filmen *The Making of Silent Hill 2* och annat bonusmaterial. Du kan även vinna en exklusiv och läskig samlarstaty och *Silent Hill 2*-T-shirts.

1-3:e pris
En specialutgåva av *Silent Hill 2* och en exklusiv samlarstaty.

4-8:e pris
Silent Hill 2-T-shirt.



FRÅGA 1
Vad heter huvudpersonen James fru?
1. MARY
X. SARAH
2. CATHY

FRÅGA 2
Vad är Silent Hill, förutom titeln på spelet?
1. EN UTSIKTPLATS
X. STADEN DÄR ÄVENTYRET UTSPELAR SIG
2. PLATSEN DÄR KONAMIS HUVUDKONTOR LIGGER

FRÅGA 3
När kom det första *Silent Hill*-spelet?
1. 1999
X. 1998
2. 2000

För att vara med i tävlingen skall du skicka svaren på de tre frågorna till oss. Antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "Silent Hill 2-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "Silent Hill 2-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.





Vinn Harry Potter

Att Harry Potter är en populär kille har väl inte undgått många människor. Tillsammans med Electronic Arts ger vi dig chansen att vinna heta Harry Potter-prylar.

1:a pris
En Harry Potter-låda med spelet *Harry Potter och de vises sten* (PSone), dubbel-CD med filmusiken till Harry Potter-filmen, nyckelring, t-shirt, samlarkort, klistermärken, Bernie Botts bönor och en magisk chokladgroda. Du får även ett exemplar av SSX Tricky till PlayStation2!

2:a pris
Harry Potter-låda med samma innehåll som ovan fast utan spelen.

FRÅGA 1
Vad heter Harry Potters skapare?
1. JK ROWLING
X. JFK ROWLANDS
2. PC JERSILD

FRÅGA 2
Vad heter Harry Potters kompis?
1. RON
X. DON
2. JON

FRÅGA 3
Vad heter bollsporten där man behöver en kvast för att kunna deltaga?
1. QUITITCH
X. LACROSSE
2. ARUBA

För att vara med i tävlingen skall du skicka svaren på de tre frågorna till oss. Antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "Harry-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "Harry-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.



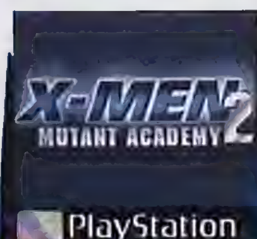
Vinn Spiderman 2

Tillsammans med Vision Park Distribution ger vi dig chansen att vinna ett hett spelpaket bestående av *Spiderman 2* (PSone), *X-Men Mutant Academy* och *Escape from Monkey Island* (PS2).

1-5:e pris
Spiderman 2 (PSone), *X-Men Mutant Academy* och *Escape from Monkey Island* (PS2).







FRÅGA 1
Vad heter Spindelmannen i det civila?
1. PETER PARKER
X. PARKER POSEY
2. JIMMY OLSEN

FRÅGA 2
Vad jobbar Spindelmannen som när han inte svingar sig mellan skyskraporna och spöar superskurkar?
1. BARTENDER
X. FOTOGRAF
2. JOURNALIST

FRÅGA 3
Vad heter Wolverine från X-men "på riktigt"?
1. LOGAN
X. MARSHALL
2. KENNY

För att vara med i tävlingen skall du skicka svaren på de tre frågorna till oss. Antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "Spindel-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "Spindel-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.

VISION PARK

Vinn World Rally Championship

Egmont Interactive och PSM Special bjuder på en rejäl julklappssäck. Den som kammar hem förstapriset får hela tio PlayStation2-spel! Som om inte detta var nog så slänger vi med ett *World Rally Championship*-kit med en värmande mössa och halsduk. Vad väntar du på? Sätt genast igång och tävla!

1:a pris
PlayStation2-spelpaket innehållande *Tekken Tag Tournament, Formula One 2001, Gran Turismo 3, World Rally Championship, Airblade, Time Crisis 2, This is Football 2002, Dark Cloud, Soul Reaver2: Legacy of Kain* och *Twisted Metal Black* samt ett *World Rally Championship*-kit bestående av vantar, halsduk, mössa och "backstageband".

2-10:e pris
World Rally Championship-kit bestående av vantar, halsduk, mössa och "backstageband".

11-20:e pris
Gran Turismo 3-väska + *WRC*-"backstageband".

21-30:e pris
PlayStation2-T-shirt + *WRC*-"backstageband".

FRÅGA 1
Vilken förare har vunnit World Rally Championship fyra år i rad?
1. COLIN McRAE
X. TOMMI MÄKINEN
2. ARI VATANEN

FRÅGA 2
Vem av dessa svenskar är inte en rallyförare?
1. BJÖRN WALDEGÅRD
X. STIG BLOMQVIST
2. KENNY BRÄCK

FRÅGA 3
Vem vann World Rally Championship år 2000?
1. MARCUS GRÖNHOLM
X. MASSIMO BIASON
2. JUHA KANKKUNEN

Skicka svaren på de tre frågorna till oss, antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "WRC-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "WRC-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.



Vinn Rayman M



Gillade du Raymans äventyr på PSone? Då är chansen stor att du gillar vår Rayman-tävling som vi presenterar i samarbete med Ubi Soft. Du kan vinna PlayStation2-spelet *Rayman M* och schyssta Rayman-prylar. Som tröstpris finns det snygga *Spyhunter*-tröjor och muggar att kamma hem.

1-3:e pris
Rayman-paket med spelet *Rayman M* (PS2), T-shirt, anteckningsblock och musmatta.

4-6:e pris
Spyhunter-paket med T-shirt och kaffemugg.

FRÅGA 1
Vad står M:et i *Rayman M* för?
1. MEGA
X. MULTIPLAYER
2. MANGO

FRÅGA 2
I USA så heter *Rayman M* någonting annat, vad?
1. RAYMAN ARENA
X. RAYMAN ROYAL
2. RAYMAN X

FRÅGA 3
Hur många spelare kan spela Rayman M samtidigt?
1. 4
X. 2
2. 3

För att vara med i tävlingen skall du skicka svaren på de tre frågorna till oss. Antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "Rayman-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "Rayman-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.

Ubi Soft
ENTERTAINMENT

Vinn sex Hongkong-rullar

Vill du ha några filmer att stoppa i din PlayStation2? Då är detta tävlingen för dig. Tillsammanns med Sandrew Metronome kan vi erbjuda en tävling där förstapristagaren kammar hem ett paket med sex rykande heta Hongkong-rullar på DVD.

1:a pris
DVD-paket innehållande: *Downtown Torpedoes, Tai Chi II, The Victim, Undeclared War, Wing Chun* och *In The Xiayao Valley In The Song Mountains.*

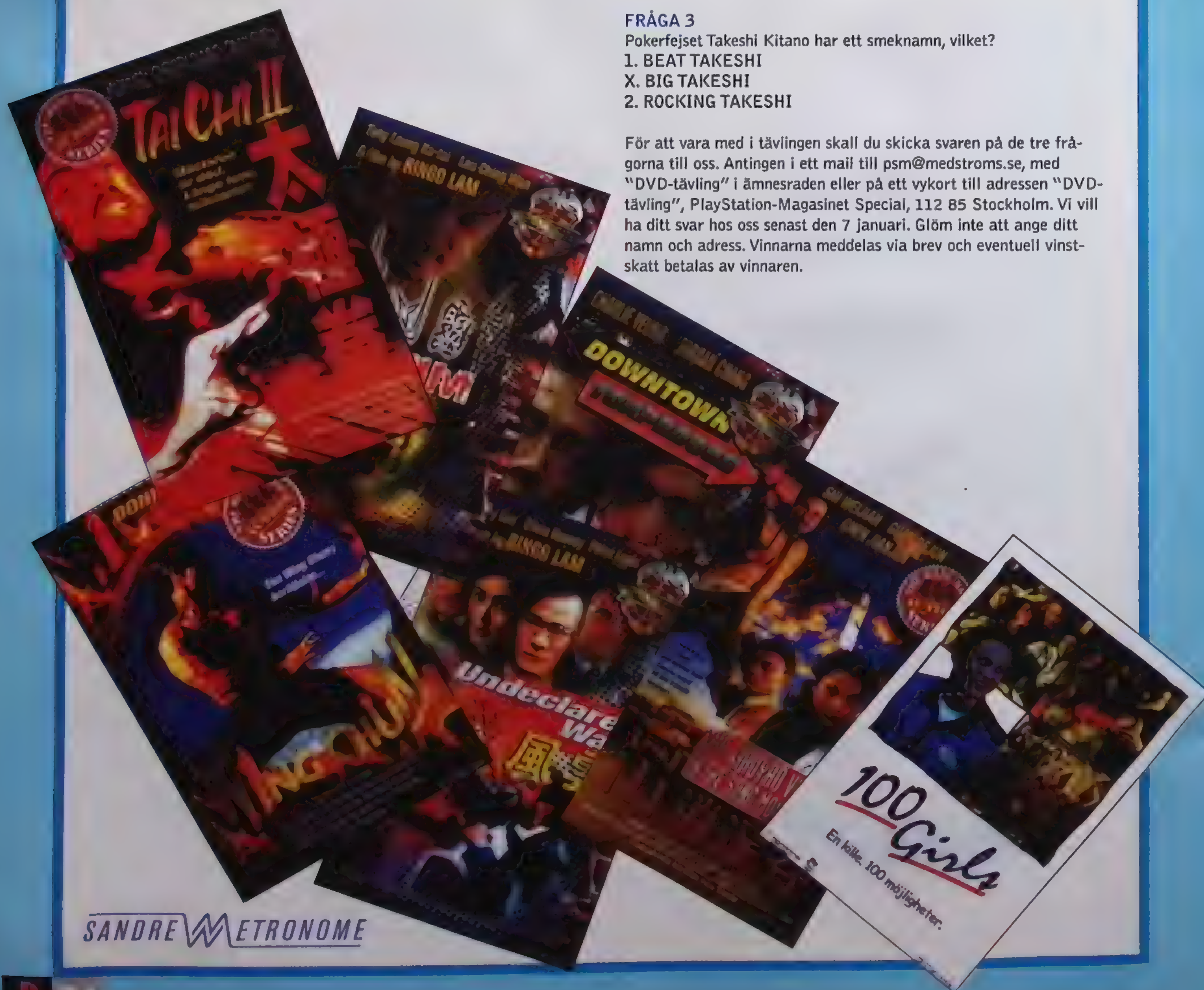
2-11:e pris
DVD-filmen *100 Girls*

FRÅGA 1
Vad stod DVD ursprungligen för?
1. DIGITAL VIDEO DISC
X. DIGITAL VERSATILE DISC
2. DIGITAL VIDEO DRIVE

FRÅGA 2
Vad heter den välkände actionregissör som ibland kallas Wu Hsiang-Fei?
1. ANG LEE
X. JET LI
2. JOHN WOO

FRÅGA 3
Pokerfejset Takeshi Kitano har ett smeknamn, vilket?
1. BEAT TAKESHI
X. BIG TAKESHI
2. ROCKING TAKESHI

För att vara med i tävlingen skall du skicka svaren på de tre frågorna till oss. Antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "DVD-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "DVD-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.



SANDREW METRONOME

Vinn en MP3-jukebox

Har du bara önskat dig skivor i julklapp, eller har du en skön internetuppkoppling och tankar ner musik hela dagarna? Vill du ta med dig all musik på bussen utan att behöva ha en resväska med dig så har vi tillsammans med Creative fixat en tävling som passar dig. Svara på några frågor och Creatives MP3-jukebox kan bli din! Den här lilla smidiga apparaten rymmer hela 6 gigabyte, i runda slängar kan du lagra 150 CD-skivor eller 1500 låtar i den. Vad väntar du på? Sätt igång och tävla!

1:a pris
Creative MP3-jukebox.

FRÅGA 1
MP3 står för Mpeg 1 Layer 3, men vad är Mpeg en förkortning för?
1. MICROSOFT PLAYER EXPERT GROUP
X. MOVING PICTURE EXPERT GROUP
2. MEGA PIXEL ENHANCING GROUP

FRÅGA 2
Vad händer med information som kodas till MP3-formatet?
1. DEN EXPANDERAR
X. DEN KOMPRIMERAS
2. DEN KOAGULERAR

FRÅGA 3
Creative utvecklar även andra produkter, men vad tillverkar de inte?
1. LJUDKORT
X. HÖGTALARE
2. BRÖDROSTAR



För att vara med i tävlingen skall du skicka svaren på de tre frågorna till oss. Antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "MP3-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "MP3-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.

CREATIVE

UTFÖRSÄLJNING!

– NU RENSAR VI LAGRET

1 TIDNING = **40:-**, 2 TIDNINGAR = **70:-**, 3 TIDNINGAR = **90:-**, 4 TIDNINGAR = **100:-**, DÄREFTER **25:-** STYCK, **PORTOT INGÅR!**



Med varje nummer följer en CD, fylld med spelbara demos, videos.





PlayStation-Magasinet nummer 44.



PlayStation-Magasinet nummer 45.



PlayStation-Magasinet nummer 46.

PSM 1, 2, 3, 4, 5 , 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 & 20 – SLUTSÅLDA!

PSM 21 *Speed Freaks, UmJammer Lammy, Bugs Bunny: Lost in Time, Tony Hawk's Skateboarding, Evil Zone, Rat Attack, This is Football, Tekken 3, Decaying Orbit, Tanx*

PSM 22 *Wipeout 3, No Fear Downhill Mountainbiking, UmJammer Lammy, Point Blank 2, R/C Stunt Copter, Lego Racers, Final Fantasy VIII, F1 '99, Mission: Impossible, 40 Winks, LMA Manager, This Is Football*

PSM 23, 24, 25 & 26 – SLUTSÅLDA!

PSM 27 *Music 2000, Action Man: Mission Xtreme, F1 '99, Ace Combat 3, Eagle One: Harrier Attack, Colony Wars: Red Sun, Micro Maniacs, Team Buddies, Gran Turismo 2, VVJ*

PSM 28 *Le Mans 24 Hours, Rollcage Stage II, Space Debris, Colony Wars: Red Sun, Demolition Racer, Cool Boarders 4, MediEvil 2, Ghoul Panic, Grandia*

PSM 29 *Micro Maniacs, Demolition Racer, Player Manager 2000, Pro Pinball: Fantastic Journey, Renegade Racers, Syphon Filter 2, Radikal Bikers, WWF Smackdown, Colony Wars: Red Sun, N-GEN Racing*

PSM 30 *UEFA Champions League, Everybody´s Golf 2, MediEvil 2, Urban Chaos, WWF Smackdown, WTC World Touring Cars, Colin McRaey Rally 2.0, Muppet Race Mania, Spider-Man, Star Ixiom*

PSM 31 *Tony Hawk's 2, Euro 2000, Muppet Racemania, World Championship Snooker, Star Ixiom, In Cold Blood, Hogs Of War, Star Ocean: The Second Story, Silent Bomber, Vampire Hunter D*

PSM 32 – SLUTSÅLD!

PSM 33 *Vib Ribbon, Silent Bomber, Destruction Derby Raw, Star Trek: Invasion, Moho, Grind Session, Tenchu 2, Galerians, Vanishing Point, Titan A.E.*

PSM 34, 35 & 36 – SLUTSÅLDA!

PSM 37 *Crash Bash, Spyro: Year Of The Dragon, Mike Tyson Boxing, Toca World Touring Cars, Jungle Book Groove Party, This Is Football 2, The World Is Not Enough, Muppet Monster Adventure, Koudelka, Mat Hoffman's Pro BMX, Monster Rancher*

PSM 38 *UEFA Champions League Season 2000/2001, MTV Sports Pure Ride, Who Wants To Be A Millionaire?, Alex Ferguson's Player Manager 2001, The Mummy, WWF Smackdown 2, Smurf 3-2-1, Sheep, Moto Racer World Tour*

PSM 39 *Chicken Run, Time Crisis: Project Titan, Bugs And Taz: Time Busters, Asterix, Frogger, Cricket 2000, Ms Pac-Man, Re-Volt 2, Tomb Raider Chronicles, Spyro Year of the Dragon*

PSM 40 *Mat Hoffman's Pro BMX, Driver 2, Who Wants To Be A Millionaire?, Legend Of Dragoon, Tony Hawk's Pro Skater, Spyro: Year Of The Dragon, Ready 2 Rumble: Round 2, WDL: War Jets, Warriors of Might And Magic*

PSM 41 *Batman Of The Future, Muppet Monster Adventure, C-12: Final Resistance, Army Men: Air Attack 2, Army Men: Sarge's Heroes, Kejsarens nya stil, ISS Pro Evolution 2, Ready 2 Rumble: Round 2, Burstrick*

PSM 42 *C-12: Final Resistance, Libero Grande International, Fatal Fury: Wild Ambition, Samurai Showdown: Warriors Revenge, California Watersports, Panzer Front, Rugrats In Paris: The Movie, Power Rangers: Lightspeed Rescue*

PSM 43 – SLUTSÅLD!

PSM 44 *Alone In The Dark, Abe's Exoddus, Medievil 2, Music 2000, Destruction Derby, Asterix Mega Madness, Toca 2, ISS Pro Evolution 2, Mort The Chicken, The Simpsons Wrestling*

PSM 45 *ISS Pro Evolution 2, Mat Hoffman's Pro BMX, Toy Story Racer, Speed Freaks, World Championship Snooker, Lego Island, F1 '99*

PSM 46 *Formula One 2001, Syphon Filter, Dave Mirra's Freestyle BMX: Maximum Remix, Ape Escape, Tomb Raider, Driver, In Cold Blood, Ace Combat 3*

GUIDERNA REAS UT!

SAMMA PRIS SOM PÅ ÖVRIGA TIDNINGAR

I guiderna hittar du användbara tips och kompletta genomgångar av dina favoritspel. De är 100 sidor tjocka.

PLAYSTATION GUIDE 2
Alundra, Resident Evil 2, Tomb Raider, Tomb Raider 2, Cool Boarders 2, Need for Speed 3, TOCA Touring Cars

PLAYSTATION GUIDE 5
(demo-CD medföljer)
Beat 'em up-special med spelbara demon, recensioner och guider av *Tekken 2, Mortal Kombat 3, Bloody Roar, Dead or Alive, Dynasty Warriors, Toshinden 2, Cardinal Syn, Victory Boxing*



SÅ HÄR GÖR DU! Fyll i din beställning på kupongen nedan. Du kan också faxa in kupongen eller en avskrift på faxnummer **0470–70 31 50**, beställa per telefon **0470–70 31 00**, på Internet **www.medstroms.se/shop** eller via e-post: **postorder@medstroms.se** Betalningsvillkor 20 dagar netto.

PSM nr:	Antal:
PSM nr:	Antal:
PSM nr:	Antal:
PSM nr:	Antal:
PSM nr:	Antal:
PSM nr:	Antal:
PSM nr:	Antal:
GUIDE nr:	Antal:
GUIDE nr:	Antal:
	Summa:

NAMN / (FÖRETAG)

ADRESS

POSTNUMMER ORT

TELEFON

MÅLSMANS UNDERSKRIFT (OM DU ÄR UNDER 18 ÅR)

FRANKERAS EJ
SVENSKA PLAYSTATION-MAGASINET BETALAR PORTOT

MD

SVARSPOST
350 237 709
358 01 VÄXJÖ

Vinn Crash Bandicoot!



Tillsammans med Pan Interactive och Universal ger vi dig chansen att vinna *Crash Bandicoot: The Wrath of Cortex* till PlayStation2. Förutom roliga Crash-prylar så finns även en mängd andra heta priser i potten; vad sägs om ett eget exemplar av *Half-Life* eller *Mumien: återkomsten* på video?

1-2:e pris
Crash Bandicoot: The Wrath of Cortex (PS2), Crash-kramdjur, T-shirt, keps, klistermärke och nyckelring.

3:e pris
Samma som 1-2:a pris fast utan kramdjur.

4-9:e pris
The Mummy Returns (PS2)
The Mummy Returns (Game Boy Color)
(Ange vilket format du helst vill ha om du vinner.)

10-12:e pris
Filmen *Mumien: återkomsten*

13-22:a pris
Half-Life (PS2)
Half-Life Blueshift (PC)
(Ange vilket format du helst vill ha om du vinner.)

23-27:e
Half-Life-solglasögon.

28-31:a pris
Crash Bandicoot-nyckelringar och klistermärken.

FRÅGA 1
Tro det eller ej, men Crash har en verklig förlaga. Bandicoot är ett litet djur som lever i Australien, vi vill veta vilken typ av djur.
1. PUNGDJUR
X. REPTIL
2. KATTDJUR

FRÅGA 2
Vad heter Dr. Cortex i förnamn?
1. ROBBAN
X. NEO
2. MAX

FRÅGA 3
Vem är Uka Uka?
1. CRASH BANDICOOTS PAPPA
X. CRASH BANDICOOTS MEDHJÄLPARE
2. CRASH BANDICOOTS FIENDE

För att vara med i tävlingen skall du skicka svaren på de tre frågorna till oss. Antingen i ett mail till psm@medstroms.se, med "Crash-tävling" i ämnesraden eller på ett vykort till adressen "Crash-tävling", PlayStation-Magasinet Special, 112 85 Stockholm. Vi vill ha ditt svar hos oss senast den 7 januari. Glöm inte att ange ditt namn och adress. Vinnarna meddelas via brev och eventuell vinstskatt betalas av vinnaren.

MDK 2 Armageddon

SLOW MOTION
Som Max, håll inne [illegible] och tryck ↑↑↑↑.

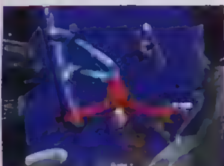
MAD CAMERA
Pausa spelet, håll inne [illegible] [illegible] och tryck × ○ × ○.

PANNING CAMERA
Pausa spelet, håll inne [illegible] [illegible] och tryck ○ × ○ ×.

KURT I BOXERSHORTS
I huvudmenyn ska du hålla inne [illegible] [illegible] och trycka □ □ △ □.

OÖVERVINNERLIGHET
Pausa spelet, håll sedan inne [illegible] [illegible] och tryck ↑↑↓↓←←→→ □ △ □ △ och SELECT.

SSX



EXTRAPOÄNG
På Pipedream-banan finns det en hög kulle i slutet av loppet. Kör upp på denna och gör en combo. Precis innan du landar ska du trycka SELECT. Gör det här så många gånger du har tid till, för att få enormt mycket poäng.

TIPS OCH TRICKS TILL ALLA BANOR
På Options-menyn ska du hålla inne [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] och trycka ○ × ○ × ○ × ○ × för att få alla schyssta ledtrådar om banan innan du kör den.

RUNNING-MAN MODE
På Options-menyn ska du hålla inne [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] och trycka □ △ ○ × □ △ ○ ×. Tryck in koden igen för att återställa.

Cart Fury: Championship Racing



LÅS UPP FOG
I fuskmenyn ska du trycka [illegible] [illegible] × □ □ ○.

LÅS UPP BIG HEAD MODE
I fuskmenyn ska du trycka △ □ □ [illegible] [illegible] [illegible].

GÖMDA FÖRARE OCH BILAR
När du väljer förare ska du trycka [illegible] för flera förare och [illegible] för flera bilar.

Knockout Kings 2001



LÅS UPP BOXARE

För att få tillgång till just de boxare som du vill ha, så ska du skriva in dessa kodord:

MECCA – Ashy Knucks
MRBARRY – Barry Sanders
OSUNA – Bernando Osuna
HATCHER – Charles Hatcher
ZITO – Chuck Zito
BOSTICE – David Bostice
DEFIAGBN – David Defiagbon
DEMART – David DeMartini
JGIAMBI – Jason Giambi
BAILEY – Joe Mesi
JBOTTO – John Botti
JRSEAU – Junior Seau
SBATOSTE – Muhammed Ali
OWNOLAN – Owen Nolan
AUSTIN – Ray Austin
STEVE F – Steve Francis
NELSON – Trevor Nelson

SIGNATURSMOCKA

Tryck △ och ○ samtidigt.

OLAGLIGA ATTACKER

För att få till de riktigt farliga attackerna, det vill säga köra olagligt, så ska du trycka in följande kombinationer för att använda dem under en match:

BITA I MOTSTÅNDARENS ÖRA:
Håll inne L1 och R1 för att hålla fast honom, och sedan ska du trycka in △+○+×+□.
HEAD BUTT:
Håll inne R1+R2 och tryck △.
LÅGT SLAG:
Håll inne R1+R2 och tryck ×.
NJURSLAG:
Håll inne R1+R2 och tryck ○.
ARMBÅGA:
Håll inne R1+R2 och tryck □.
SPARKA:
Tryck in △+○+×+□.

Oni



FALLA UTAN ATT TA SKADA

När du faller eller hoppar från en hög position ska du trycka L2 precis när du når marken.

LEANING GUT-SLAGET

Tryck R1+L2 för att få till det.

FIXA EN SKÖLD

Precis när du har vunnit över storbossen på Bio Lab-banan, så ska du gå till dörren vid det andra spararstället. Spara spelet och hjälp forskaren in i rummet på den vänstra sidan på andra våningen. Som tack för hjälpen så får du en kraftsköld. Denna skyddar dig från kulor, men om det är en fajt man mot man, så gör den ingen nytta alls.

OÄNDLIG HÄLSA

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ □ R3 L3 R3 ○. Ett ljud konfirmerar att du gjort rätt. Tryck in koden igen för att återställa.

DÖDA MED BARA EN ATTACK

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ ○ □ L3 R3 ○ □. Tryck in koden igen för att återställa.

VÄLJ EN SPELARE

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ ○ □ L2 L2 L2 L2. Fortsätt sedan att trycka in L2 för att välja mellan spelarna.

MINISPELARE

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ ○ □ L3 L3 R3 □ ○. Tryck in koden igen för att återställa.

JÄTTESPELARE

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ ○ □ R3 □ ○ L3. Ett ljud konfirmerar att du gjort rätt. Tryck in koden igen för att återställa.

BIG HEAD

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ START □ ○ START. Tryck in koden igen för att återställa.

HÖGRE SVÅRIGHETSGRAD

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ R3 L3 L3 ○ □. Tryck in koden igen för att återställa.

HOPPA ÖVER EN BANA

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ ○ □ L3 R3 L2 L1. Tryck in koden igen för att återställa.

LÅNGT KAST MED FIENDE

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ ○ □ R3 L3 ○ □. Tryck in koden igen för att återställa.

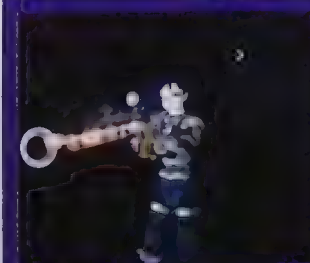
OBEGRÄNSAD AMMUNITION

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ ○ □ L2 L2 L1 L3 Tryck in koden igen för att återställa. Alla dina vapen får obegränsat med ammunition.

OBEGRÄNSAD PHASE CLOAK

Tryck SELECT under spelets gång. Välj Help och tryck L2 L1 L2 □ ○ □ L1 R3 L2 L3. Tryck in koden igen för att återställa.







Rayman 2: Revolution

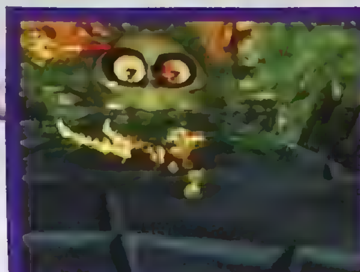


GÖMDA MULTIPLAYERKARTOR
Öppna den första kartan och välj Options. Välj språk och sedan röster. Markera "Raymanian", håll nere L1+R1 och tryck. Nu har du helt plötsligt tre extra kartor.

ÖPPNA FUSKMENYN
Öppna vilken som helst av kartorna utom den första och välj Options. Välj Sound option och markera Mute option. Håll nere L1+R1 och tryck L2 R2 L2 R2 L2 R2 i följd.

SNABBTROLLERI
När du förtrollar någon, så är det automatiskt en kort väntetid medan dina trollerier laddas upp. För att undvika detta, ska du trycka △ för att få upp pausmenyn och där väljer du inventory selection. Gå nu tillbaka till spelet och vips, så kan du trolla i blixtens hastighet.

VIDEOSEKVENSER
När listan på medverkande kommer (credits), och denna lista kan man välja att se i huvudmenyn, så ska du trycka ⊗ för att få se filmsnuttar med karaktärerna från spelet som sitter och spelar *Dungeons and Dragons*. Mycket roligt.

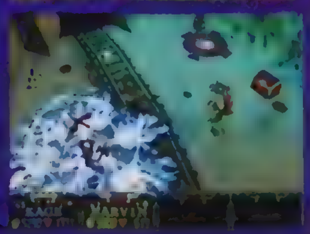




Gauntlet: Dark Legacy







ANTI-DÖD
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **1ANGEL**

OSYNLIGHET
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **000000**

RÖNTGENSYN
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **PEEKIN**

FULL TURBO
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **PURPLE**

TRIPLE SHOT
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **MENAGE**

REFLECT SHOT
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **REFLEX**

KRYMP FIENDEN
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **DELTA1**

NIO POTIONS OCH ALLA NYCKLAR
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **ALLFUL**

SPRING FORT
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **XSPEED**

KASTA FORT
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **QCKSHT**

10000 GOLD
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **10000K**

DWARF
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **NUD069**

SMILEY
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **STX222**

CHAINSAW
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **KJH105**

PUNKROCK
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **PNK666**

SUMONER
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **SUM224**

SKY GENERAL
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **SKY100**

MOUNTAIN GENERAL
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **MTN200**

TOWN GENERAL
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **TWN300**

CASTLE GENERAL
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **CAS400**

ICE GENERAL
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **ICE 600**

DESERT GENERAL
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **DES700**

BATTLE GENERAL
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **BAT900**

NINJA
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **TAK118**

EMPLOYEE
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **STG333**

WAITRESS
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **KAO292**

EX-EMPLOYEE
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **CSS222**

FOOTBALL PLAYER
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **RIZ721**

MANAGER
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **DIB626**

KARATE PLAYER
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **SJB964**

CREATOR
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **ARV984**

SCHOOLGIRL
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **AYA555**

CHEERLEADER
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **CEL721**

RAT KNIGHT
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **RAT333**

NORMAL DUDE
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **GARM99**

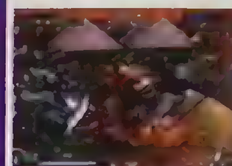
SICK DUDE
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **GARM00**

OÖVERVINNERLIGHET:
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **INVULN**

SUPER SHOT
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **SSHOTS**

KYCKLINGEN POJO
Skriv in detta som nytt spelarnamn: **EGG911**

Dynasty Warriors 2



Tryck in följande koder i huvudmenyn

WU-KARAKTÄRER
[illegible]

SHU-KARAKTÄRER
[illegible]

FREE MODE SIDE SELECTION
Håll ner △ och tryck [illegible]

ÖPPNA CINEMA EDITOR
I huvudmenyn ska du trycka [illegible]. Om du tryckt in koden rätt så hörs nu jubel. Opening edit finns nu tillgängligt i Options-menyn och detta gör det möjligt för dig att ändra öppningsscenen beroende på den karaktär du väljer.

ALLA GÖMDA KARKTÄRER
I huvudmenyn ska du trycka [illegible]. Om du gjort rätt hörs jubel.

FULL HÄLSA
Under spelets gång blir du tillfrågad om du vill spara spelet eller inte. Oavsett hur du gör så har du full hälsa när du börjar om spelet.

Tiger Woods PGA Tour 2001

DISTRAHERA DIN MOTSTÅNDARE
Tryck in vilken som helst av dessa knappar: ⊗△□○ precis när din motståndare ska göra sin swing. Fungerar bara i Multiplayer mode. Ett ljud kommer att höras. De olika knapparna ger olika ljud, och om du vill störa riktigt ordentligt så kan du kombinera knapparna med [illegible] eller [illegible].

ATV Offroad Fury



LÅS UPP EXPERT MODE
Välj Pro career mode och skriv in ALLOUTAI som namn. Du återkommer till namnvalet och kan nu välja ett eget namn för att starta spelet.

Star Wars Starfighter

Välj Options i huvudmenyn och scrolla tills du kommer till Code Setup Option. Välj Code setup och skriv in koderna nedan för önskad effekt.

OÖVERVINNERLIGHET
MINIME

ALTERNERA KAMERAVINKLAR
DIRECTOR

BAKVÄNDA KONTROLLER
JARJAR

GÖMD VIDEOSEKVENS
WOZ

Dave Mirra Freestyle BMX 2



ALLA TEMAN TILL PARK-EDITORN
Tryck ↑←↓→↓↑↓→←←□ i huvudmenyn.

DAVE MIRRAS KLÄDER
Tryck ↑↓↑↓→←↑↑□ i huvudmenyn.

LUC-ES KLÄDER
Tryck ↑↓←↓←→←←□ i huvudmenyn.

MIKE LAIRDS KLÄDER
Tryck ↑↑↓↓←→→←□ i huvudmenyn.

RYAN NYQUISTS KLÄDER
Tryck ↑↓↓←↓↑↑↓□ i huvudmenyn.

TIM MIRRAS KLÄDER
Tryck ↑↓→←←↑↓↑□ i huvudmenyn.

TROY MCMURRAYS KLÄDER
Tryck ↑↓←↓→←↑←□ i huvudmenyn.

Extreme G3

DUBBLA PRISPENGARNA
Tryck [illegible] sedan [illegible] sedan [illegible] och sedan [illegible] i huvudmenyn.

SNABBSTART
Under nedräkningen ska du trycka på Forward utan att trycka på Gas. När "Go" dyker upp så ska du accelerera snabbt som tusan.

STARCOM TEAM
Tryck [illegible] på Team selection-menyn så får du StarCom Team.

OÄNDLIG TURBO
Tryck [illegible] i huvudmenyn. ▶

Silent Scope



OBEGRÄNSAT MED TID
Under spelets gång, pausa och tryck □□□○✕ R1 R2 L2 L1 △ och SELECT. Om du har tryckt in koden rätt så hörs nu ett pistolskott och din klocka stannar på minus 0.01 sekunder.

EXTRA OPTIONS
Klara spelet för att låsa upp ett real time window och upp till 8 health points. Detta väljer du via Options-menyn. Klara spelet mer än en gång på vilken svårighetsgrad som helst så får du obegränsat med Credits i credit-sektionen i Options-menyn och +30 i Time Limit-sektionen.

SPEGELBANOR
Tryck ←←→□↓↓↑△↑→↓↑←↓□ när du ska välja spelsätt.

HÖJ SVÅRIGHETSGRADEN:
Tryck på Trigger medan du har Arcade Mode eller Training Mode markerat. Tryck sedan START fyra gånger. Ett ljud konfirmerar att du gjort rätt.

NIGHT CHALLENGE
Tryck på Trigger medan du har markerat Arcade Mode eller Training Mode. Tryck sedan START fem gånger. Ett ljud konfirmerar att du gjort rätt.

ALTERNATIV TILL NIGHT CHALLENGE
Gå till spelsättsmenyn och tryck ↑←↓→↑□△.

KONVERTERA HÄLSA TILL TID
Pausa spelet i arkadläget och tryck sedan ↑↑↓↓←→←→✕○.

KONVERTERA TID TILL HÄLSA
Tryck START för att pausa spelet i arkadläget och tryck sedan △✕→←→←○✕→←→←↓↓↑↑.

FÖRSTÖR AIMING RING
Tryck →→→□ i spellägesvalet.

FÖRSTÖR FIENDENS MARKÖRER
Tryck →→→→←↓↑→ i spellägesvalet.

FÖRSTÖR SCOPE
Tryck →↓→□→↓→□ i spellägesvalet.

LOVE MODE
Tryck ←→→□△ i spellägesvalet.

TURBO MODE
Tryck ↓△↑□△↓→↓→□△ i spellägesvalet.

GÖMT SPELLÄGE
Tryck →→→□→□□△↓→↓→□△ i spellägesvalet.

100 CHALLENGE MODE
Klara alla nio Outdoor Shooting Range-utmaningar för att låsa upp 100 Challenge Mode.

ALTERNERA KONTROLLER:
Du kan använda en USB-mus för att sikta. Klicka på den vänstra musknappen + högra musknappen för att skjuta.

EXTRALIV:
I början av Story Mode i second wave, så kommer en pool att dyka upp på en av de mindre byggnaderna. Använd ditt sikte för att zooma in poolen och leta efter en kvinna i bikini. Om du gör det på rätt sätt så byts ditt vanliga sikte ut mot ett rosafärgat hjärta. Nu har du plötsligt ett extra liv. Detta fungerar även på Highway-banan om du letar efter en rosa bil.

HIGHWAY-BANAN
SKJUT FÖR ATT DÖDA:
På Highway-banan så ska du, istället för att sikta på männen i bilarna, skjuta mot däcken för att döda dem allihop på samma gång. Repetera när du kommer till bossen.

RESCUING THE PRESIDENT
Släck lamporna: När du räddar presidenten från fiende-basen, välj att hoppa in med fallskärm och skjut sönder lamporna så att de inte ser dig.

Gradius 3 och 4

LASER SHOT:
Under spelets gång, pausa och tryck ↑↑↓↓←→←→✕ och ○. Du kan bara använda denna kod 25 gånger.

DOUBLE SHOT:
Under spelets gång, pausa och tryck ↑↑↓↓←→←→□ och △. Du kan bara använda denna kod 25 gånger.

WEAPON EDIT:
Spela *Gradius 3* i minst tio timmar eller klara spelet en gång. Nu kan du definiera vapenkombinationer själv.

EXTENDED WEAPON EDIT:
För att få välja mellan flera vapen ska du klara *Gradius 3* en andra gång eller spela det i minst tjugo timmar.

ALLA VAPEN:
Under spelets gång, pausa och tryck ↑↑↓↓←→←→✕ och ○. Fungerar bara en gång per klarad bana.

CUBE ATTACK:
Spela till nivå 9 i spelet. Nu får du Cube Attack i ett extra spelläge.

FIRST GRADIUS STAGE.
Spela till nivå 10 och låt bossen skjuta dig en gång. Nu får du First Gradius Stage i ett extra spelläge.

VÄLJ BANA:
Klara spelet utan omstarter.

GRADIUS 1 MINISPEL (GRADIUS 3):
Möt och bli slagen av Boss Mouth Attack på nivå 10. Nu får du en Extra Stage.

Star Wars: Super Bombad Racing



GALAXY CIRCUIT:
Hamna på tredje plats eller bättre på alla banor.

MIRROR MODE:
Klara Galaxy Circuit genom att vinna guldmedaljen med vilken karaktär som helst. Nu kan du köra loppen baklänges.

KÖR SOM DARTH VADER:
Klara Galaxy Circuit genom att vinna guldmedaljen med Anakin Skywalker. Nu kan du spela som Darth Vader.

KÖR SOM AAT BATTLE TANK:
Tryck ○ △ □ ○ △ □ i huvudmenyn.

KÖRA SOM BOBA FETT:
Tryck □ ○ △ ○ □ i huvudmenyn.

NABOO KAADU-FÖRARE:
Tryck L1 R1 L2 R2 i huvudmenyn.

SHARK-FÖRARE:
Tryck ↑ → ↓ ← SELECT i huvudmenyn.

OÄNDLIG BOOST:
Tryck L1 R2 L1 R2 □ SELECT i huvudmenyn.

SPACE FREIGHTER-ARENA:
Tryck L1 R1 SELECT ○ i huvudmenyn.

BYT SPRÅK:
Tryck SELECT SELECT SELECT i huvudmenyn plus
L1 för tyska
R1 för spanska
R2 för franska
L2 för italienska
○ för engelska
□ för jawa
↑ för battle droid

SNABBSTART:
Håll inne R2 + ✕ precis innan ljuset slås på för att flyga som en kanonkula över startlinjen.

POWER QUEEN AMIDALA:
Tryck ↓ SELECT ↑ SELECT ← → SELECT i huvudmenyn.

ARENA BATTLE-BANOR:
Tryck ↑ ↑ ↓ ↓ ← → ← i huvudmenyn.

DEATH STAR MODE:
Tryck R1 R1 R1 R1 ↑ ← i huvudmenyn.

SUPER HONK:
Tryck ○ ○ ○ ○ L2 SELECT i huvudmenyn.

KÖR BAKLÄNGES:
Tryck L2 L2 L2 L2 ○ SELECT i huvudmenyn.

SNABBA OCH SMÅ FÖRARE:
Tryck ↑ ← ↓ → ← ↑ ↓ i huvudmenyn.

HALT SPELLÄGE:
Tryck ← → □ ○ L1 L2 i huvudmenyn.

Army Men: Sarge's Heroes 2



FUSKKODER:
Skriv in följande lösenord på kodskärmen för att få alla fusk:

VÄLJA NIVÅ – FREEPLAY
OÖVERVINNERLIGHET – NODIE
ALLA VAPEN – GIMMIE
OSYNLIGHET – NOSEEUM
MINI MODE – SHORTY
BIG MODE – IMHUGE
DEBUG-INFO – THDOTEST

LÖSENORD TILL DE OLIKA NIVÅERNA
Skriv in följande lösenord för att låsa upp önskad bana

BOOT CAMP – BOOTCAMP
DINNER TABLE – DINNER
BRIDGE – OVERPASS
REFRIDGERATOR – COOLER
GRAVEYARD – NECROPOLIS
CASTLE – CITADEL
TAN BASE – MOUSE
REVENGE – ESCAPE
DESK – ESCTRITOIRE
BED – COT



KODER

ALLA BANOR
Tryck L1 L1 L2 L2 R2 R2 R1 R1 L1 R1 L2 R2 i huvudmenyn.

VINN NÄSTA RACE
Tryck L1 R2 L2 R2 R2 R2 R1 R2 L1 R1 L2 R2 i huvudmenyn.

Eternal Ring

LÅS UPP ALLT
I huvudmenyn ska du trycka ○ ✕ △ □ □ ○ △.

FIFA Soccer World Championship

VINN ALLTID MATCHEN
Starta spelet som vanligt och vänta sedan i två minuter när spelet börjat. Pausa spelet, håll inne R1 och L2 och tryck ✕ ✕ ○.

Arctic Thunder



NO DRONES MODE
Tryck □ □ ○ ○ R1 R1 START.

EXPERT MODE
Tryck ○ □ ○ ○ □ START.

RANDOMS MODE
Tryck R1 R2 □ ○ R1 R2 START.

ATOMIC SNOWBALLS MODE
Tryck ○ □ □ R1 ○ START.

GRAPPLING HOOKS OCH RANDOMS MODE
Tryck ○ ○ L2 ○ ○ L1 START.

ROOSTER TAILS MODE
Tryck R1 R2 L2 L1 □ START.

SNOW BOMBS OCH RANDOMS MODE
Tryck ○ ○ R1 R2 START.

BOOST MODE
Tryck ○ L1 R1 ○ R2 START.

Le Mans 24 Hours



ALLA BANOR
I Championship skriver du in SPEEDY som namn.

ALLA BILAR
I Championship skriver du in ACO som namn.

ALLA CHAMPIONSHIPS
I Championship skriver du in NUMBAT som namn.

KODER

▶ALLA CREDITS
I Championship skriver du in HEINEY som namn.

NBA Live 2001



NYA ARENOR
I huvudmenyn ska du trycka in L1 L2 □ R2 R1 ◎ ⊗. Nu kan du välja mellan flera olika arenor.

International Superstar Soccer

ALL-STAR TEAM
När du ska välja lag trycker du ↑↑↓↓←→←→⊗ ◎ START.

Silent Hill 2



EXTRA OPTIONS
Tryck [illegible] [illegible] i options-menyn.

FÖRSTÖR FILTRET
Klara spelet och spara det. Tryck [illegible] [illegible] i options-menyn.

Silpheed: The Lost Planet

ALLA VAPEN
Skriv in XACALITE som spelarnamn för att få alla vapen.

Surfing H30

SURFA SOM EN HAJ
Du måste ha minst 300 poäng på varje bana.

FUSK
Under spelets gång, håll inne [illegible] och [illegible]. Tryck ← och → i respektive 15 sekunder.

ALLA BRÄDOR
I huvudmenyn ska du hålla inne [illegible] [illegible] medan du trycker △⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗ SELECT ⊗⊗⊗□.

Warriors of Might and Magic



ALLA VAPEN
Medan du spelar, tryck [illegible].

Onimusha: Warlords



HUR DU HITTAR FLOURITE

1. En av de små alkoverna med bruna dörrar i närheten av Seriyu i Under Temple-området.

2. Direkt efter att du har klarat bossen i South Area så ska du slå sönder några urnor och söka på golvet under dem.

3. Efter att du stött på Kaede med Yumemaru i the Keep, så ska du leta i ett litet skåp som hänger över treasure box vid trapporna.

4. Gå igenom rummet på den övre delen av the Keep, och sedan till höger förbi den röda magiska dörren på podiet. Genom nästa rum ska du titta under trapporna i närheten av treasure box som är fylld med pilar.

5. Fortfarande i de övre regionerna på the Keep och nu ska du, efter att Tokichiru har försvunnit in i nattens mörker, leta efter volym två av Seriyu.

6. Nu är vi i Keep Underground, så gå ner till det andra rummet där de röda samurajglaslådorna finns. Leta i det vänstra hörnet vid den sista samurajen.

7. Fortfarande i the Keep Underground, och nu ska du titta inuti järndamen i samma rum som du hittade den blå nyckeln.

8. När du spelar som Kaede i West Area, ska du leta upp det hemliga rummet och använda din utrustning för att ta dig in i det. Leta nu i området framför Buddhastatyn.

9. Du spelar fortfarande som Kaede i West Area, gå in i det brinnande rummet förbi dörren som kräver att du har guld- och silvertallrikar. Gå igenom dörren, och till vänster hittar du en smal trappuppgång. Leta i tunnorna.

10. Fortfarande i West Area. Leta utanför rummet efter att ha fått Vision Staff med Samanosuke.

11. Fortfarande i West Area. Leta uppe på kullen utanför slottet med släden.

12. Fortfarande i West Area. Leta efter blinkande ljus på stigen som leder till rummet där statyn finns.

13. När du är med Samanosuke i East Area, så ska du gå upp på taket där det finns en klocka. Leta där.

14. När du spelar som Samanosuke ska du titta på piren, förbi magiska spegelrummet i East Area.

15. I East Area, när du spelar som Kaede, ska du klättra upp för stegen, gå in i helgedomen genom den låsta dörren. Leta på golvet till höger precis när du kommer in.

16. Fortfarande som Kaede i East Area, klättra upp för stegen till brons magiska spegelrum. Förstör lådorna.

17. När du spelar som Kaede i East Area, titta på toppen av kistan som finns i rummet där du fick den sista boken av Sozaku.

18. Leta på den sjätte banan på Dark Realm.

19. Leta på den elfte banan på Dark Realm.

20. Leta på den sjuttonde banan på Dark Realm.

LÅS UPP ONIMUSHA SPIRITS MINISPEL

Samla ihop alla 20 mineraler (flourite), klara spelet och spara. Nu är minispelet upplåst.

HUR DU HITTAR BISHAMON O FLUTE

På två ställen i spelet kommer du att möta en man som hänger i fötterna i taket och han kommer att titta på dig, men inte säga något. Efter att du använt Evil Plate för att öppna dörren, så kommer mannen att tala till dig och när han gjort det kan du använda honom till att ta dig till Dark Realm när som helst. Väl där ska du börja döda monstren tills att två portaler, en som leder upp och en som leder ner, öppnar sig. Gå ner, så långt du kan till nivå 20. Öppna lådan för att komma fram till Bishamon O Flute som borde finnas precis innan den sista fajten.

HUR DU HITTAR BISHAMON SWORD

Efter att du har förstört the Ultimate Creation i Demon Realm så bör du hitta en sparplats och tre dörrar. Gå mot dörren som är en järndörr. Använd dig av Bishamon O Flute för att öppna den. Bishamon Sword hittar du nu på väggen i demonobjektet.

LIVSFARLIGA PANDOR?

Efter att du klarat spelet, så ska du starta ett nytt spel och Shinnosuke Normal/Special borde nu finnas tillgängligt. Sannosuke dyker upp i en pandakostym med en babypanda i framfickan.

LÅS UPP EN ONIMUSHA 2-FÖRHANDSTITT

Klara spelet, spara och starta ett nytt spel. Välj Special Report och du får nu se en filmsekvens ur uppföljaren, Onimusha 2.



WARIOLAND 4

Be greedy, be fast. Be Wario.

Nintendo®

GAMING 24:7